

سوبر ستار

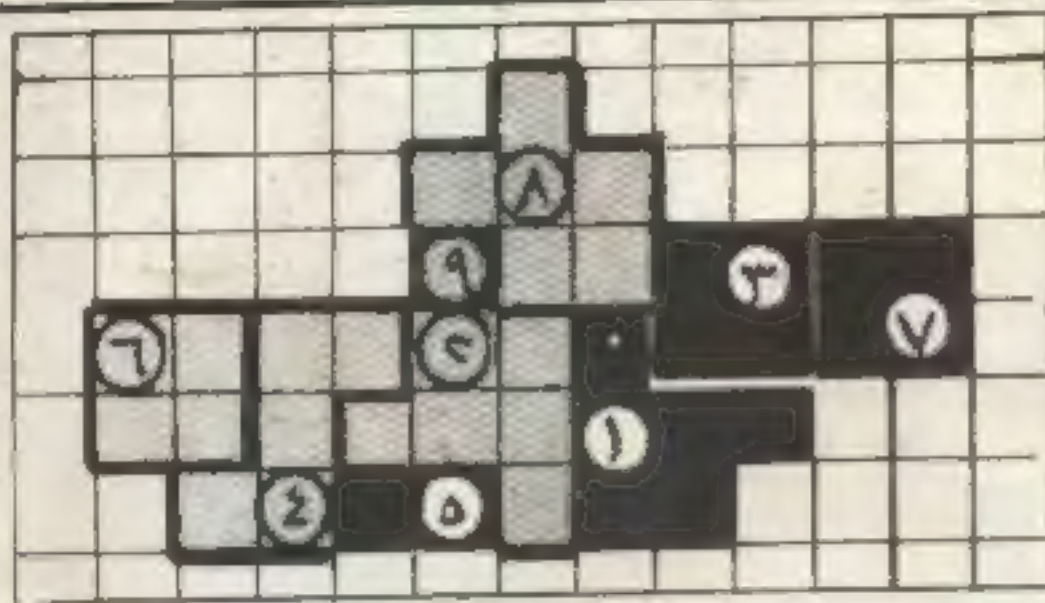
العدد ٩١٧ - ١٦ نوفمبر ١٩٧٨ - الثمن ١٥ قرشاً



مع العدد
هدية

لعبة الزرافة





مثال اللعبة

اللاعب الاحمر يحاول مرة اخرى واضعا قطعة من 6 مربعات الى الاعلى .

● اللعبة رقم ٩ :
اللاعب الاسود يقطع عليه الطريق بان يضع قطعة من مربع واحد . وهكذا .

● سوف نلاحظ انه بعد ٩ شركات لم يتمكن اى من اللاعبين من تكوين مربع يزيد على خانتين من كل جانب - لكن لا قياس .
● لعبة الزرافة ما زالت طويلة .
● تمنياتي لك بوقت ممتع مع لعبة لزرافة .



(انظر الرسم - الارقام المكتوبة على الرسم هي ارقام اللعبة)

● اللعبة رقم ١ :
اللاعب الاسود يضع قطعة من ٦ مربعات .

● اللعبة رقم ٢ :
اللاعب الاحمر يضع الى جانبها قطعة من ٦ مربعات ايضا .

● اللعبة رقم ٣ :
اللاعب الاسود يضيف قطعة من ٤ مربعات ليكون مربعا اكبر (٣+١) .

● اللعبة رقم ٤ :
اللاعب الاحمر يفعل نفس الشيء ويضع قطعة من ٥ مربعات .

● اللعبة رقم ٥ :
اللاعب الاسود يضع قطعة من مربعين ليمتد الآخر من اكمات المربع .

● اللعبة رقم ٦ :
اللاعب الاحمر يستمر متجاها نحو اليسار ويضيف قطعة من اربع مربعات الى مجموعته .

● اللعبة رقم ٧ :
اللاعب الاسود يتوسع في اتجاه اليمين بان يضيف قطعة من ٤ مربعات .

● اللعبة رقم ٨ :
اللاعب الاحمر يضع قطعة من ٤ مربعات الى مجموعته .

شرح هدية العدد:



لعبة الزرافة

● صديقى .. صديقتى يقدم لك ميكي فى عدده الجديد من سوبر ميكي ، هدية طريفة ومسلية تلعبها مع صديقك او مع احسد اخوتك وكل ما هو مطلوب ان تكون سريع التفكير فهل انت كذلك طريقة اللعبة :

● هذه اللعبة يلعبها اثنان على المربع الاصفر الكبير والمقسم الى مربعات صغيرة .

● قس الاجزاء السوداء والاجزاء الحمراء .

● كل لاعب ياخذ ٣٦ قطعة لها اشكال ومقاييس مختلفة .

● احد اللاعبين سوف ياخذ القطع الحمراء والآخر ياخذ القطع السوداء .

● تعمل قرعة لمعرفة من يبدأ باللعب اولا .

● يضع كل لاعب بدوره القطعة التي يختارها فى المكان الذى يحسنه على المربع المقسم (فوق رقبة الزرافة) .

● اللاعب الذى يكون فى نهاية اللعبة اكبر مربع متكامل من لونه يكون هو الفائز ، وينتهى الدور عندما يتم تغطية المربع الاصفر .

● هدف اللعبة هو : تكوين المربع فى اقصر وقت ممكن ، وكذلك فى منع الخصم من تكوين مربعه .

رئيسة مجلس الإدارة: أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة: صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير: عفت ناصر

مديرة التحرير: رجاء عبدالناصر

سكرتيرة التحرير: اسكندر الياس

صالح زنباع

ميكي

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز المصب . ت ٢٠٦١٠ القاهرة

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والاfrيقى ٢٥ قرشاً صاعاً - فى سائر اقصاء العالم ١٢ دولاراً او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تمسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحواله بريديه - فى الخارج بشيك مصرفى لأم مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على البريد السريع عند الطلب

© 1978 Walt Disney Productions

Mickey 917 - 16. 11. 1978



سوبر رياضة

الرجبي

٤٤

●● الرجبي لعبة معروفة في الولايات المتحدة الأمريكية ، تحت اسم كرة القدم ، وهي من الألعاب الشعبية هناك وهي تبدو كلعبة قتالية تحتاج الى قوة ولياقة بدنية عالية فهي نوع من الفن ، حيث لا يصح لاي لاعب ان يفعل ما يريد عندما يريد ، وانما ينبغي ان يتمتع كل لاعب بالخصائص التي تحتكمها قواعد اللعبة : للاعب الرجبي الناجح ينبغي ان يكون قوي البنية وزنه مناسب ، فيه السرعة ، قوة الملاحظة ، هدوء الاعصاب ، والدقة اللازمة للامسك بالكرة او بالخصم انما كان على امتداد ١.٨ متر هي طول اللاعب .
والان تعالوا نتعرف على ادوار اللاعبين ومراكزهم .

أنا صانع ألعاب من صفاتي
الذكاء والمكر والخفة ، فأنا
أتابع الكرة بقدمي وأحاول
استخلاصها من
الاشتباك !

أنا أحد الأعمدة
أتحمل صدمات
الاشتباك ومن
صفاتي القوة والثبات !

أنا أيضا عمود ،
العمود الثاني مع
زميلي ، أسانيد
صانع الألعاب في
مقدمة الاشتباك !

المهنة : الخمد الثاني .
الوزن : ١٠٠ كجم .
الخصائص : قامة عيلاقة
والعمل هو دفع الاشتباك
والقفز للأمام
بالخصم !



نحن ثلاثة أرباع المركز ،
وبمناخ التواضع نحن ملوك
الهجوم ، وعابرة الحركة ، وحيون
الشعب الهندسة لدى الخصم !

أنا أمهر اللاعبين ،
أنا المسئول عن فتح
اللعبة ، أتمتع بهدوء
أعصاب شديد . قد لا يكون
وطني ثقيلا ، لكنني أملك
قدما ذهبية !

أنا صغير الحجم
هذا صحيح ، لكنني أشبه
البرق ، أو سمك الثعابين
أو قردا ذكيا وأشكل نصف
الاشتباك وأضع الكرة أسفلها
ثم أحصل عليها ثانية وأمررها لزملائي !

أقدم لكم نفسي ، العملاق من
الخط الثالث في المركز . أثناء
الاشتباك يعتمد الفريق كله على ، كما
أنت يجب على أن أتواجد في كل مكان
أثناء عملية الدفاع !

الخط الثالث الأجنحة ،
هذا هو اللعب الحقيقي ، فأنا
أجري دون توقف في كل مكان
وأقطع كل الألعاب والتمريرات
التي تمرني بالنسبة للخصم
بالتأكيد !



عندما لا يكون كل شيء على ما يرام
وعندما يصل العدو إلى المرمى ، أظن أنا
في الخلف فإذا فقدت عقل ، ضاع
كل شيء ، وينبغي أن تكون هناك
قنبلة في قدمي حتى أبعد
الخطر عن المنطقة !

لا أحد يجري بسرعة مثلنا
نحن في الأجنحة ، نجرى أسرع
من الخصوم على طول الملعب
ثم هوب !! نجرى المحاولة !

●● الرجبي ليس فقط
لنا رياضيا ، ولكنه علم
محدد له قواعد محددة
ومنطقية ، وهدف القواعد كلها
منع العنف والغش وهي
شديدة الغرامة أحيانا قبل
قواعد الاشتباك واليكم المراحل
السبع الأساسية التي تحترم
في كل مكان في عالم الرجبي .



التعرييرة :

يجب أن تمرر الكرة دائما
للخلف وإلا تحتسب خطأ ، وهذه
تعرييرة خطأ إلى الأمام عقابها اشتباك
يحصل فيه الفريق الذي لم
يخطئ على الكرة .



اللمسة :

لو أخرج لاعب
الكرة من الجانب
الطويل للملعب ، يتولى لاعب من
الخصم لقاء الكرة أمام الفريقين
وقد وقفوا صفين متفرقين .
في حالة عدم اللقاء



المحاولة : يحصل الفريق الذي ينجح
أحد لاعبيه في إيقاف الكرة خلف
خط مرمى الخصم على نقط ، وللفاشز
الحق في تحويل المحاولة إلى هدف .





الاشتباك : ٨ لاعبين يدفعون ٨ لاعبين آخرين من فريق الخصم في خط مستقيم لتسهيل مرور صانع الألعاب وأهميته ذلك هي الخروج بالكرة إلى نصف الملعب حتى يمكنه القيام بالهجوم.



هذه هي أوضاع اللاعبين في الفريق الذي يقوم بضربة الإرسال.



الكرة في خط مستقيم يحدث اشتباك على بعد ٥ أمتار من خط اللعس "التعاس".



الهدف:

يحتسب هدفا صحيحا عند ما يتجح اللاعب في إدخال الكرة بين القائمين بضربة من قدمه "عرض القائمين ٠.٦٥ متر" وفوق المانع الخصم "ارتفاعه ٢ أمتار" ويحصل على نقطتين إذا كان الهدف عقب محاولة، وثلاثة نقط في أي وقت آخر.

الإيقاف أو التعويق

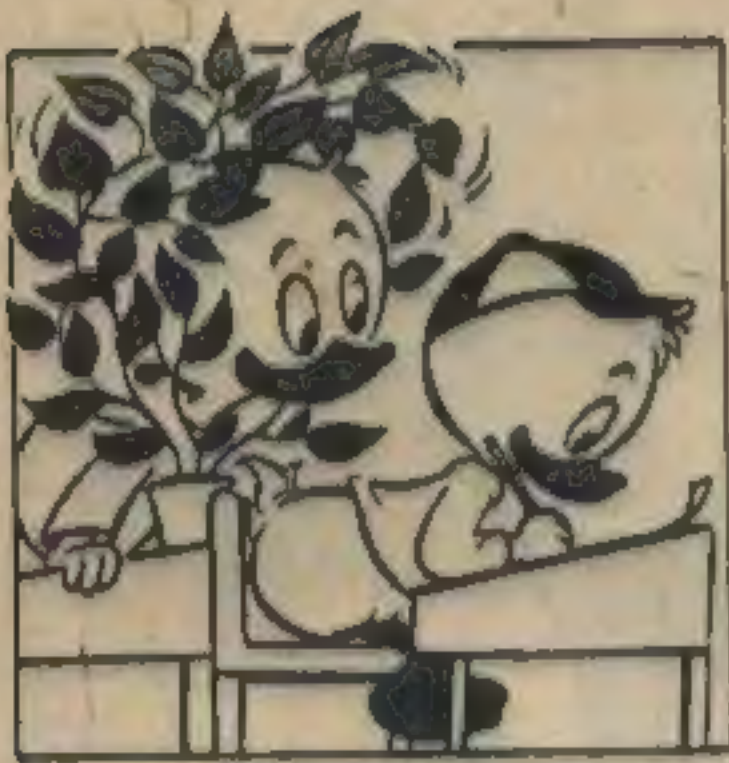
هذا إيقاف عنيف، لكنه لا يمثل خطورة إذا تمت تأديته بطريقة صحيحة، بكلتا الذراعين في منطقة ما فوق الركبتين، ولا يسمح بالإسك بالخصم من العنق.



اعرف نفسك حل أنت صريح ؟



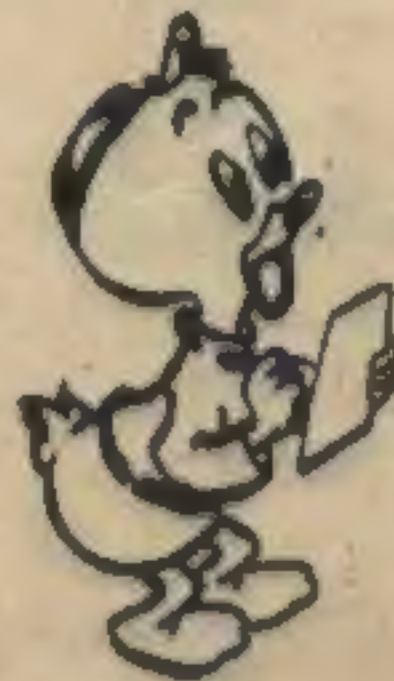
• المراحة والامانة صفتان مقلوبتان في الحياة ، هل انت كاذب ولا يعتمد عليك ولا تؤمن على سر ام عكس ذلك ؟ اجب مراحة من الاسئلة الالية واحسب لنفسك ٢ نقط للاجابة « ا » ونقطتين للاجابة « ب » ونقطة للاجابة « ج »



٢ - اخلاء امتحان نصف السنة ، اكتشفت فجأة انه نصبت الاجابة ..
(ا) هل تفكر في اختلاس نظرة الى ورقة زميلك ولكنك تتردد ؟
(ب) هل تنقل نظرة سريعة على اجابته ؟
(ج) هل تنقل منه بجرأة ؟



- لقد كسرت التمثال الثمين الذي كان والدك يعززان به
(ا) هل تعترف في الحال بما فعلت ؟
(ب) هل تسكت ولا تظهر احدا ؟
(ج) هل تتركهم يتهمون شخصا آخر .. او يتهمون القط مثلا ؟



٣ - طلب صديق منك ان تعطيه رايك في مسألة تخصايه ، وانت ترى ان وجهات نظركما مختلفة تماما في هذا الشأن ..
(ا) هل تعطيه رايك بصراحة ؟
(ب) هل توافقه على رايه وتغلق منه رايه ؟
(ج) هل تقول عكس ما تراه صريحا في نظرك ؟



٧ - طلب منك القيام بخدمة
ثقيلة وانت قررت عدم القيام بها
(أ) هل ترفض بصراحة وبسرعة
قاطع ؟
(ب) هل تؤجل القيام بها لأجل
غير مهم ؟
(ج) هل تقبل وفي نيته عدم
القيام بها ؟



٨ - كلفتك والدتك بالقيام بعمل
مهم ولكنك لم تقم به
(أ) هل تعترف بفيلطتك ؟
(ب) هل تجعل ضيق الوقت
سبباً ؟
(ج) هل تقول انه كنت مريضاً ؟

٨ - انت صرفت بالنسبة العطرة
قروش التي اعطتها لك والدتك
لشراء خبز
(أ) هل تعترف بذلك عند عودتك
الى البيت ؟
(ب) هل تنتظر ان تسأله والدتك
عن بالنسبة العطرة قروش ؟
(ج) هل تخبرها انه ضيعتها ؟



٩ - لو سئلت فجأة من الامتحان
(أ) هل تجيب في الحال ؟
(ب) هل تتهرب من الاجابة ؟
(ج) هل تجيب بكاذبة ؟

٦ - بصلة عامة
(أ) الناس تلقى في كلامك ؟
(ب) الناس تعرف قيمة وعودتك ؟
(ج) لا يثق بك أحد ؟

٩ - في آخر اليوم ، حصلت
تراجع لنفسك ..
(أ) هل تعترف بما الترفته من
الخطأ طوال اليوم ؟
(ب) هل تحاول ان تبرر موقفك
لنفسك ؟
(ج) هل تغش نفسك وتقول انه
كنت ممتازاً طوال اليوم ؟



إعرف نفسك

- ★ لو حصلت على ما بين ٢٧ و ٣٣ نقطة : انت ممتاز . هذا طبعاً اذا كنت قد اجبت بصراحة
من كل الاسئلة .
- ★ لو حصلت على ما بين ٢٢ و ٢٦ نقطة : انت متوسط في الصدق والامانة
- لو حصلت على ما بين ١٣ و ٢١ نقطة : انت عادة تقول
الحقيقة .
- لو حصلت على اقل من ١٢ نقطة : فانت بعيد كل البعد عن الصراحة .



١٠ - كان يتعين عليك ان تكتب
خطاباً لخالك المسافر ، ولكنه لم
يكتبه ، فلما رجع وعاتبك
(أ) هل تعترف له بأنه لم تكتب
وتعذر له ؟
(ب) هل تقول له بأنه كنت تظن
انه كتب له ؟
(ج) هل تصمم على انه كتب
له ، لكن الخطاب ربما ضاع في
البريد ؟

١١ - انت تلعب الورق مع
اصدقائك ، وبالصداقة رأيت ورق
زميلك
(أ) هل تحاول ان تنسأه فعلاً ؟
(ب) هل تتذكر بعضاً منه ؟
(ج) هل لتتلهز الفرصة وتهزم
زميلك ؟

الأنوار الآلية !!

ممکن أدخل يا أبو طويلة ؟

أدخل ! وتعال شوف
الآبا جورات دي !



وايه فايدتها ؟

فايدتها كبيرة !



شكلها غريب جداً !

مصنوعة من أغصان
شجر !

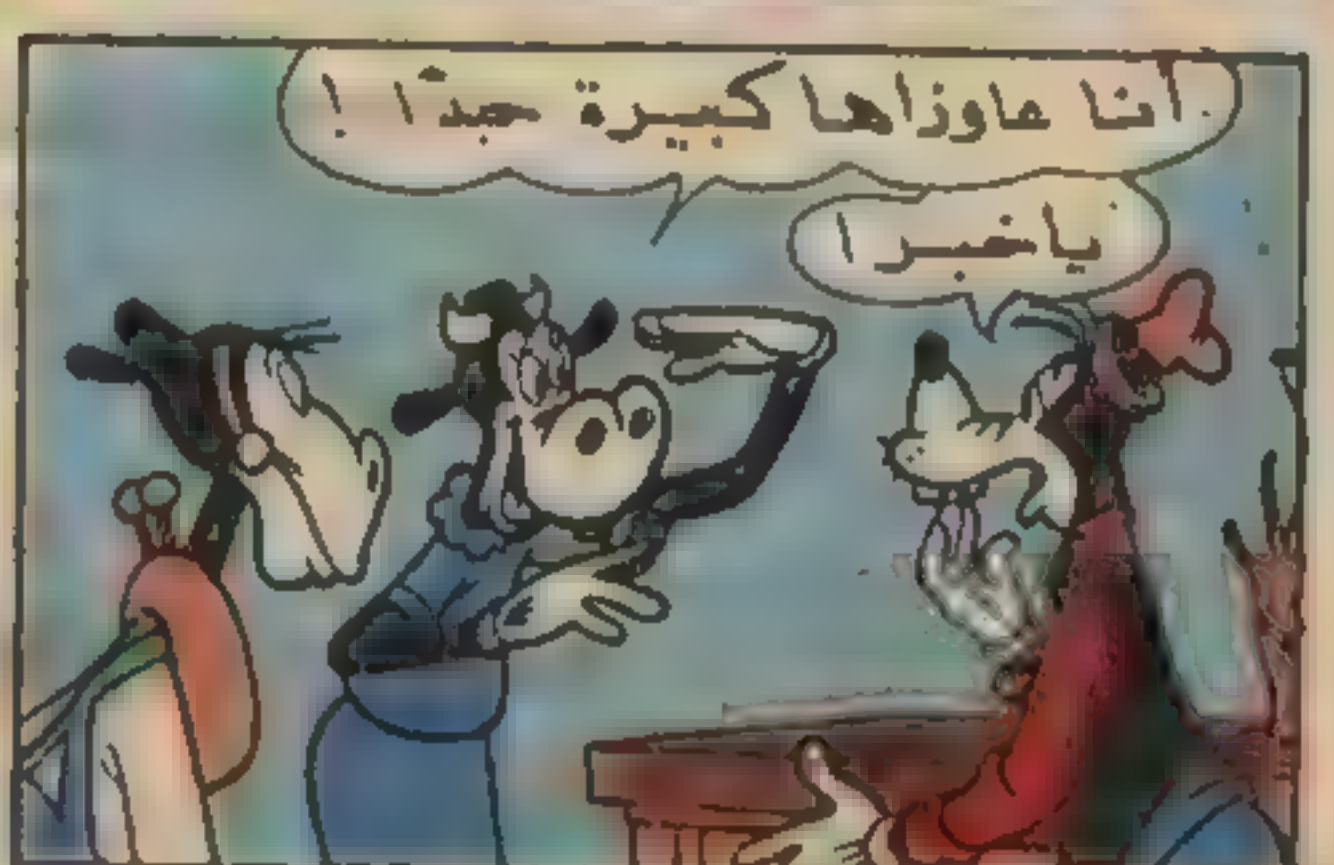
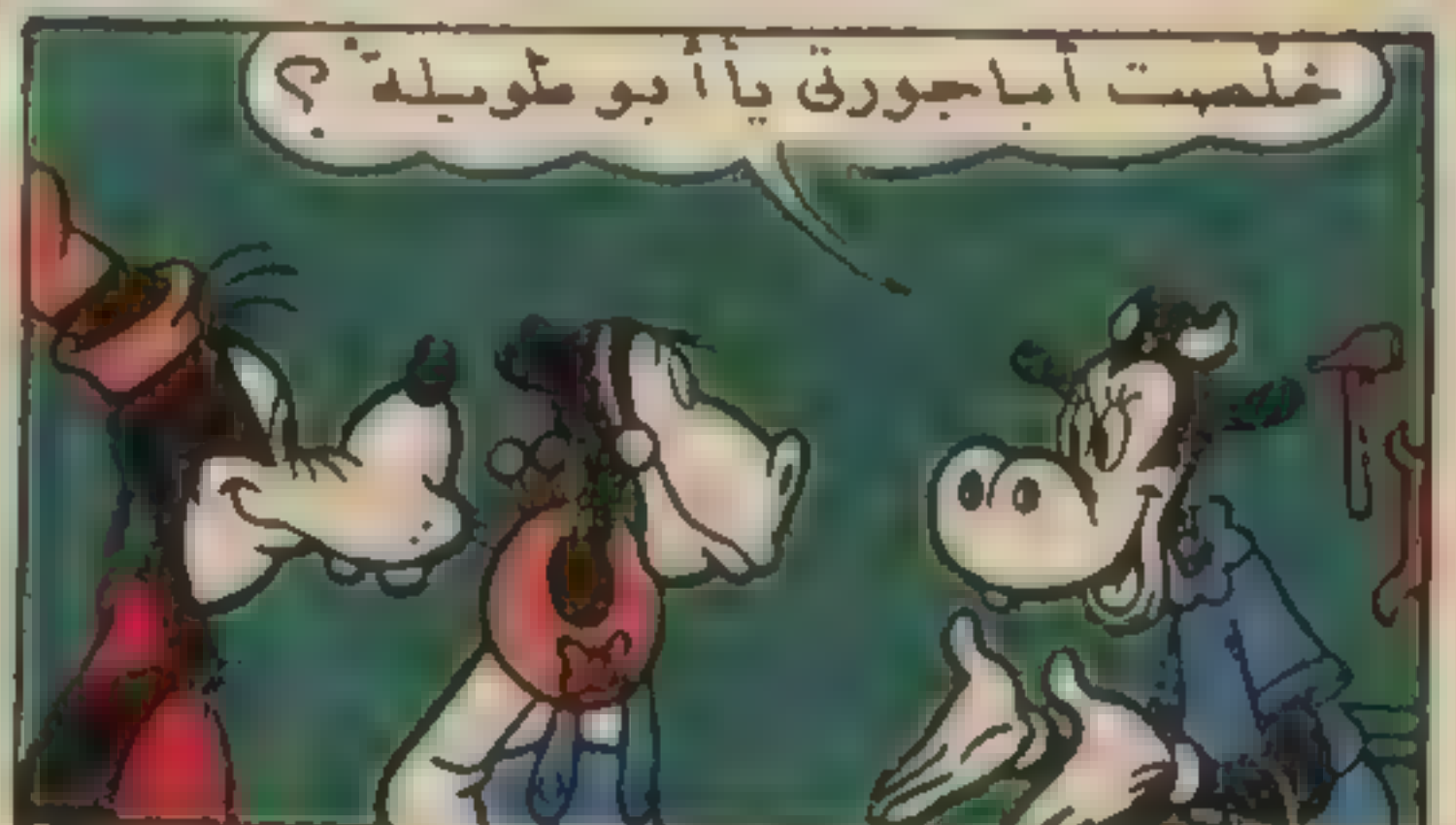
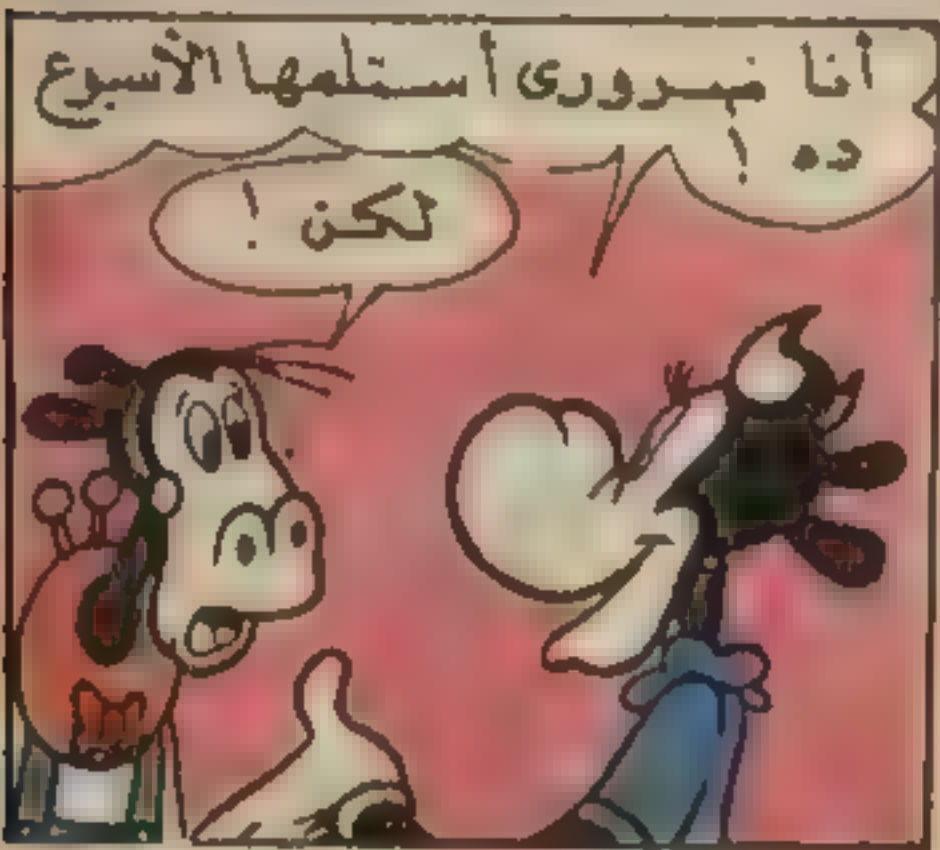
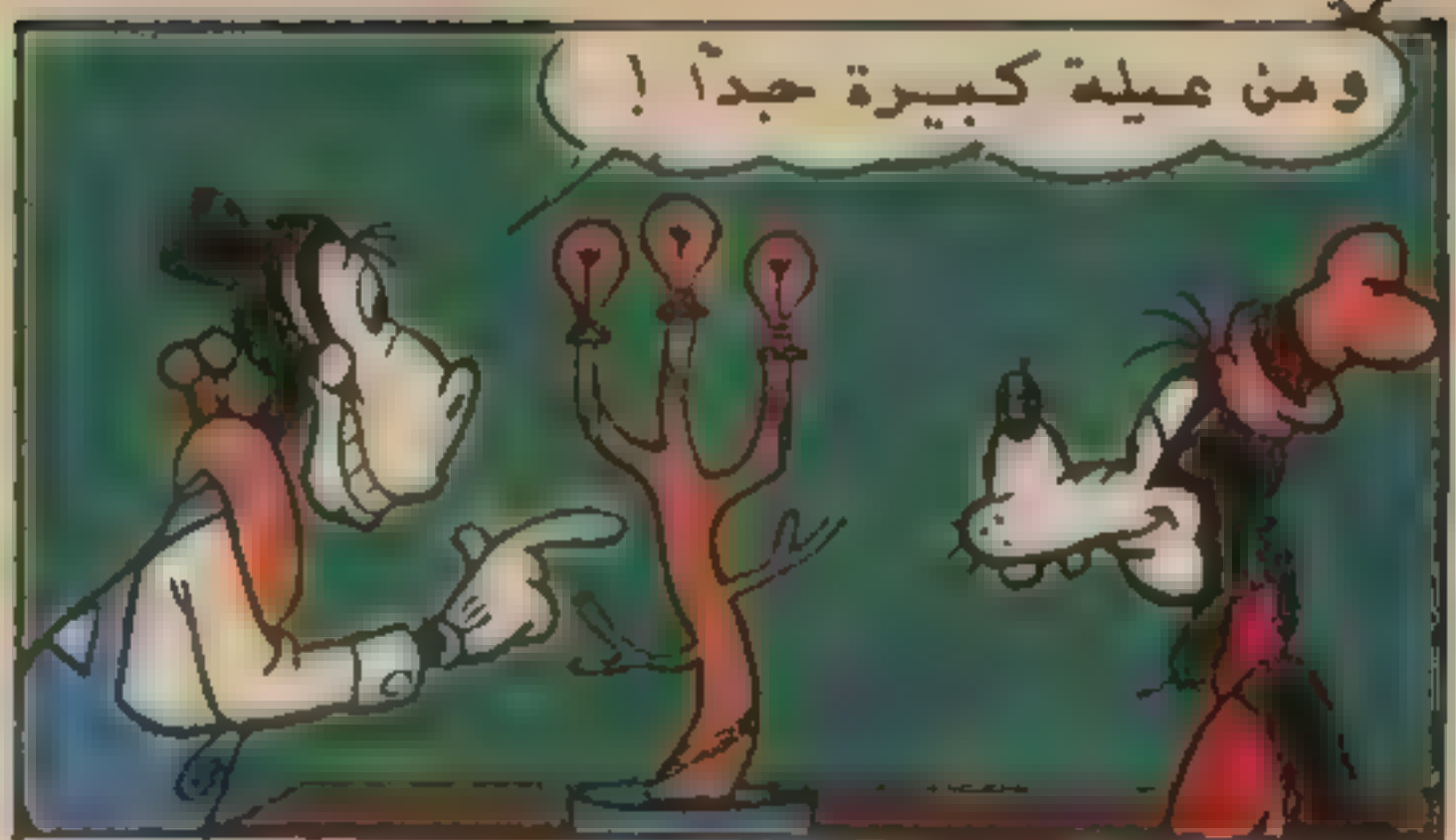


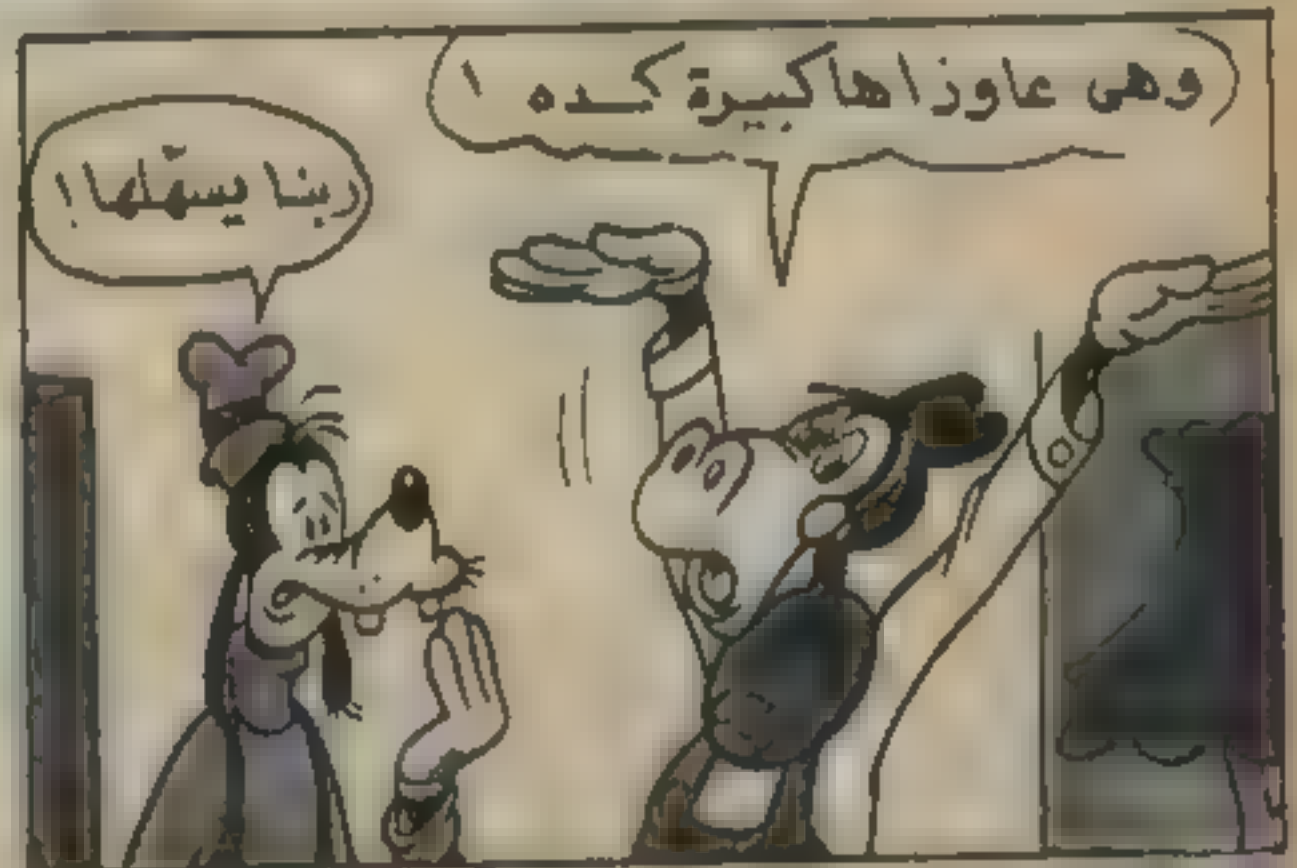
دي مسجوزة لزبونة غنية !

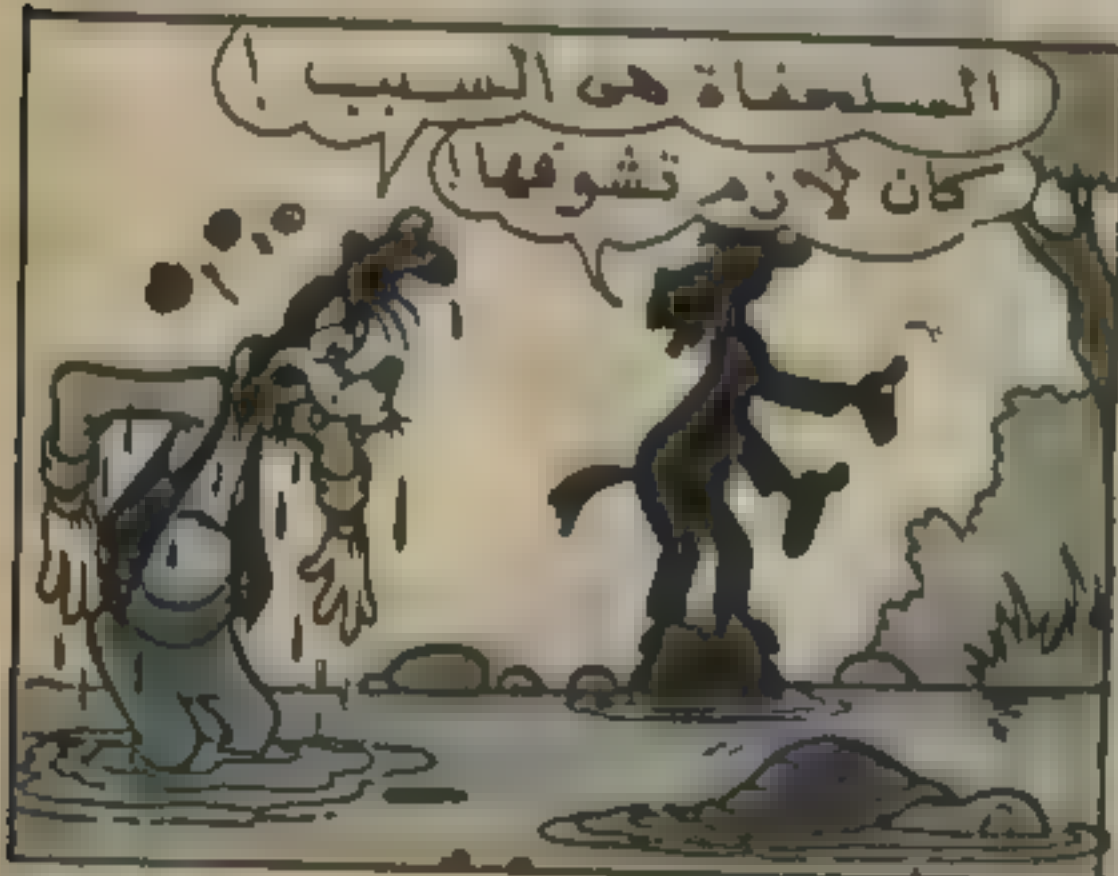
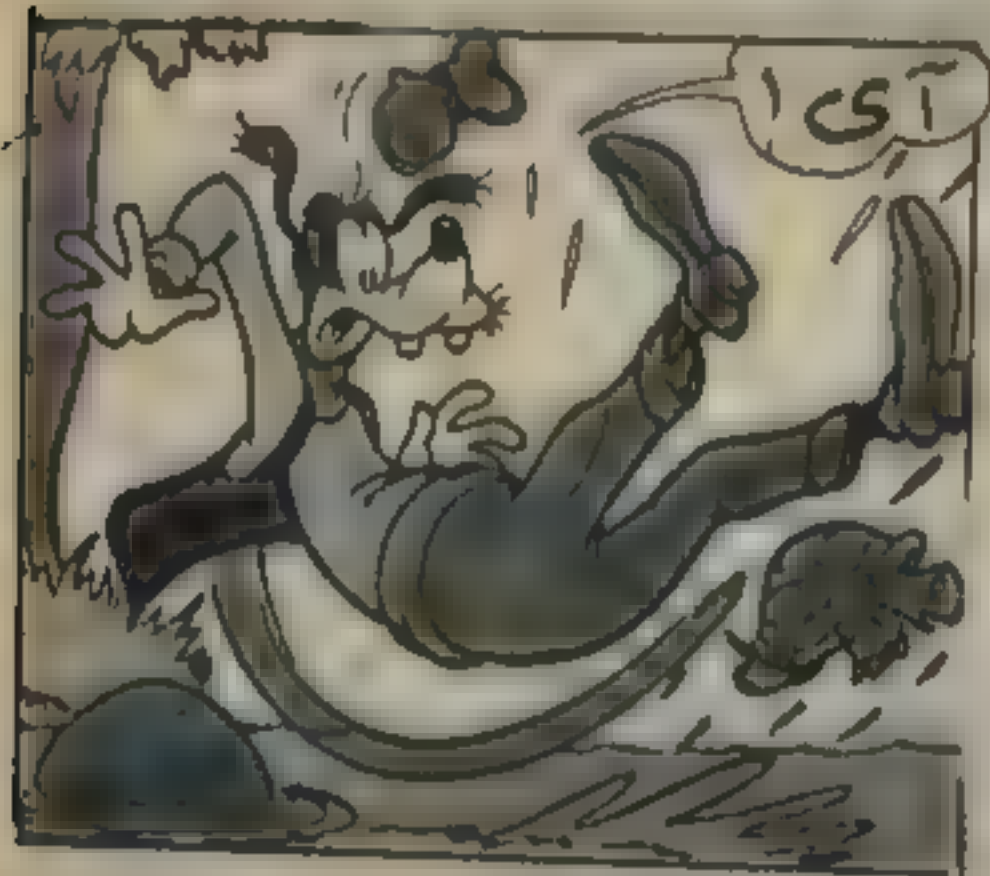
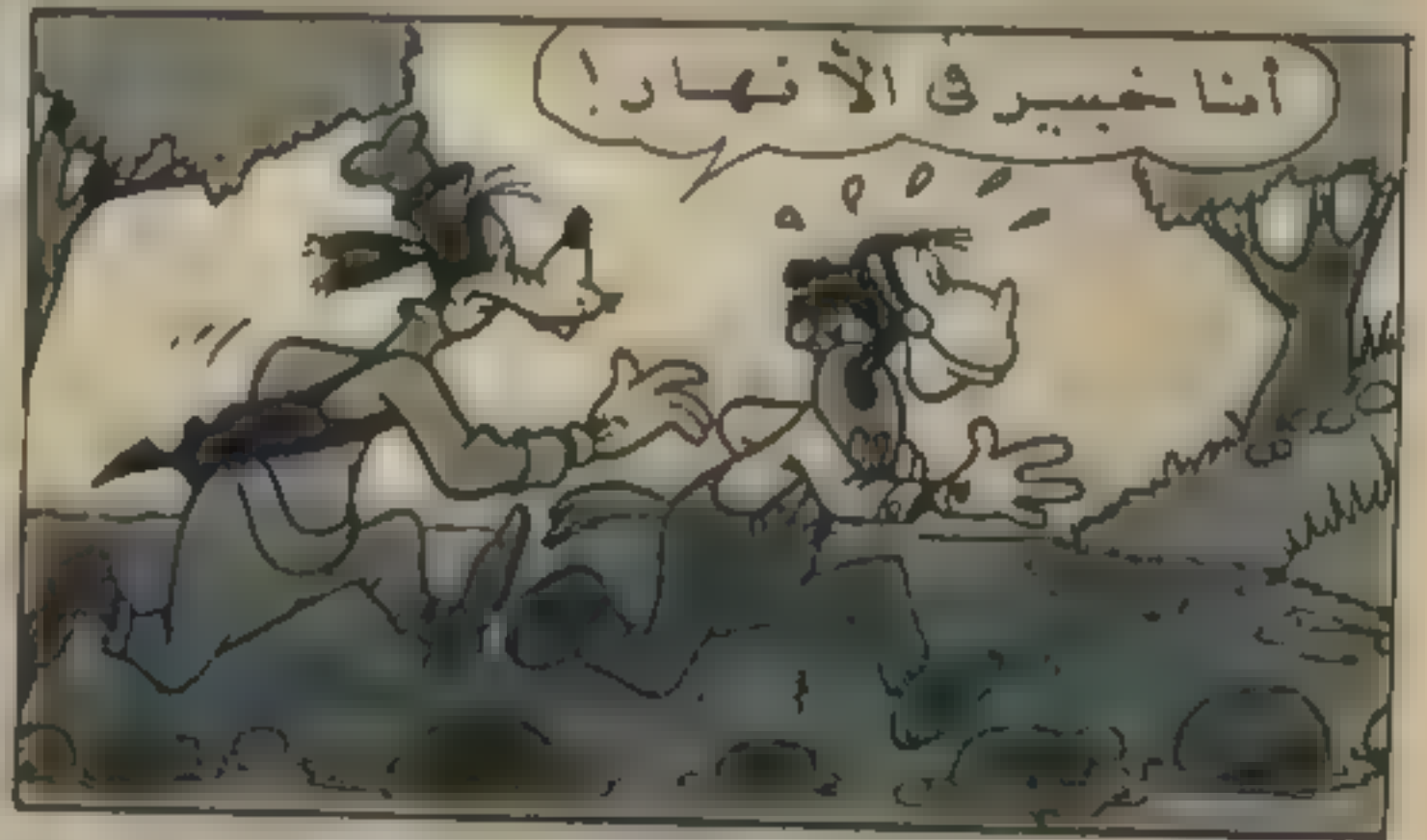
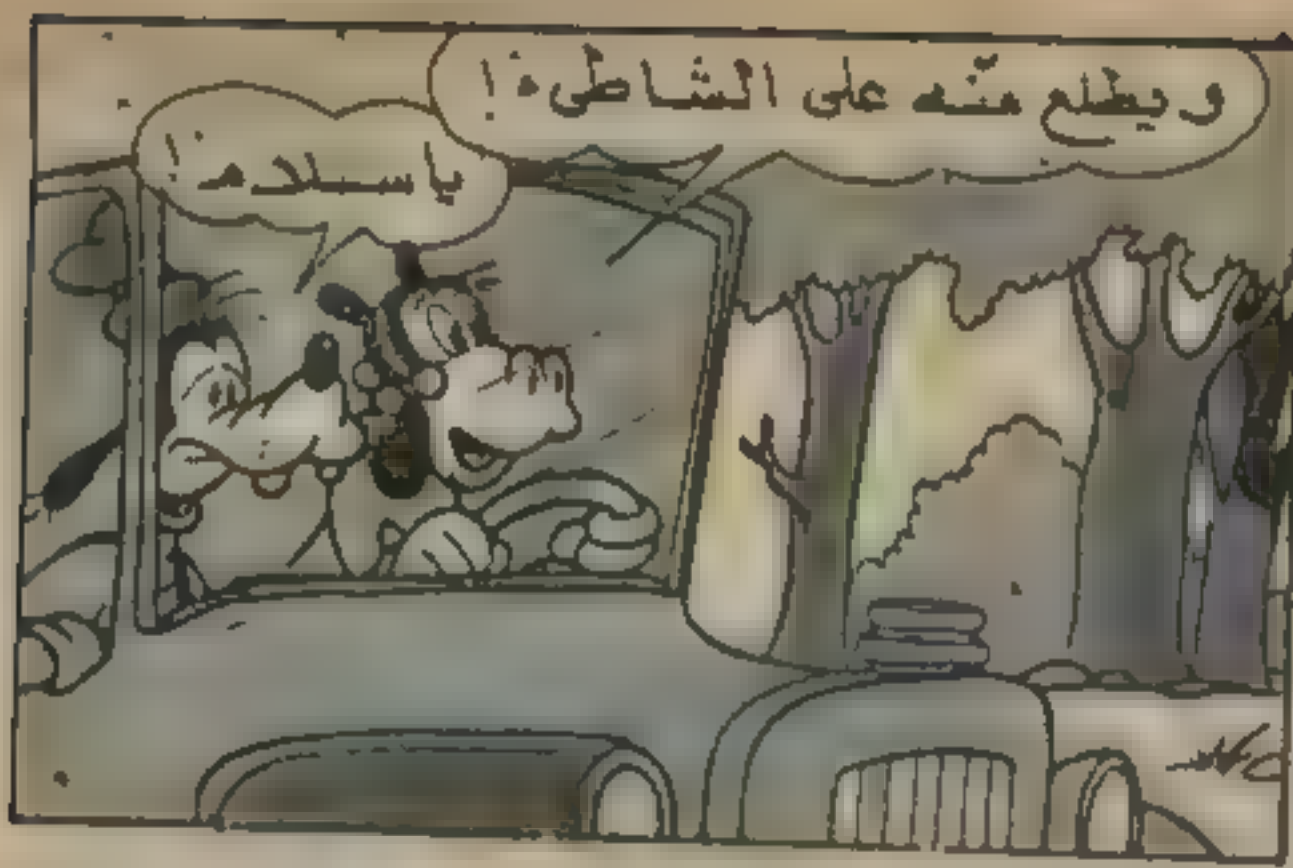


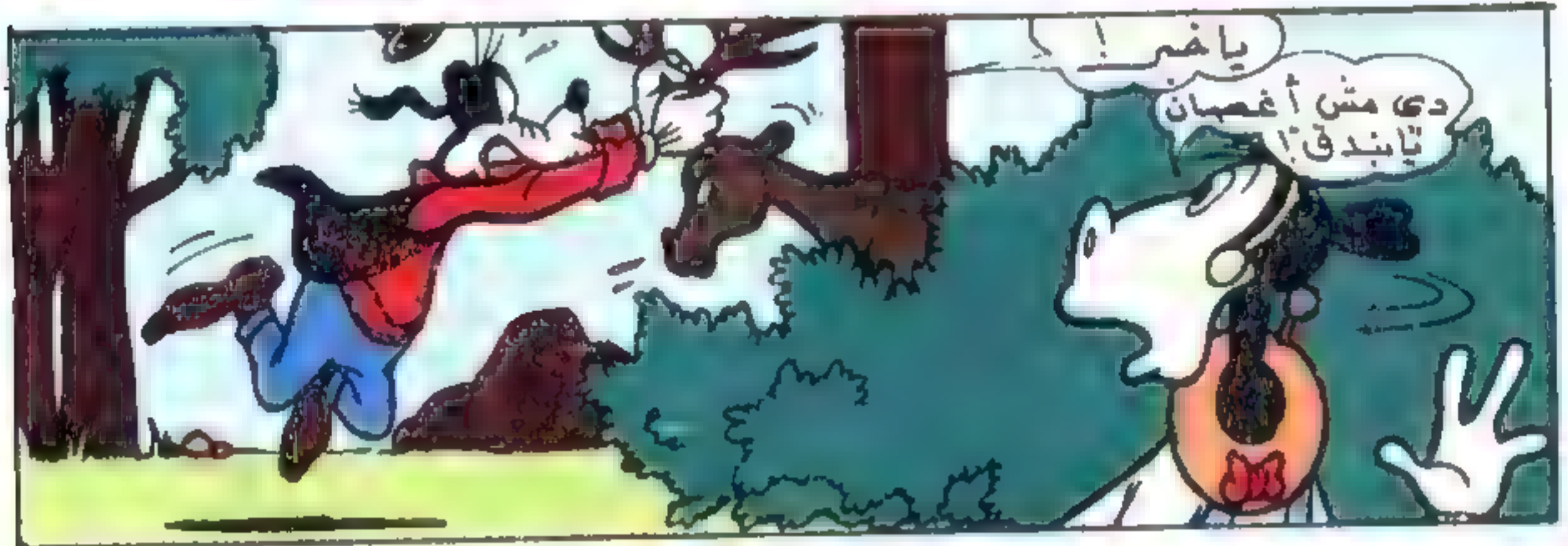
مطلوبة جداً في السوق !

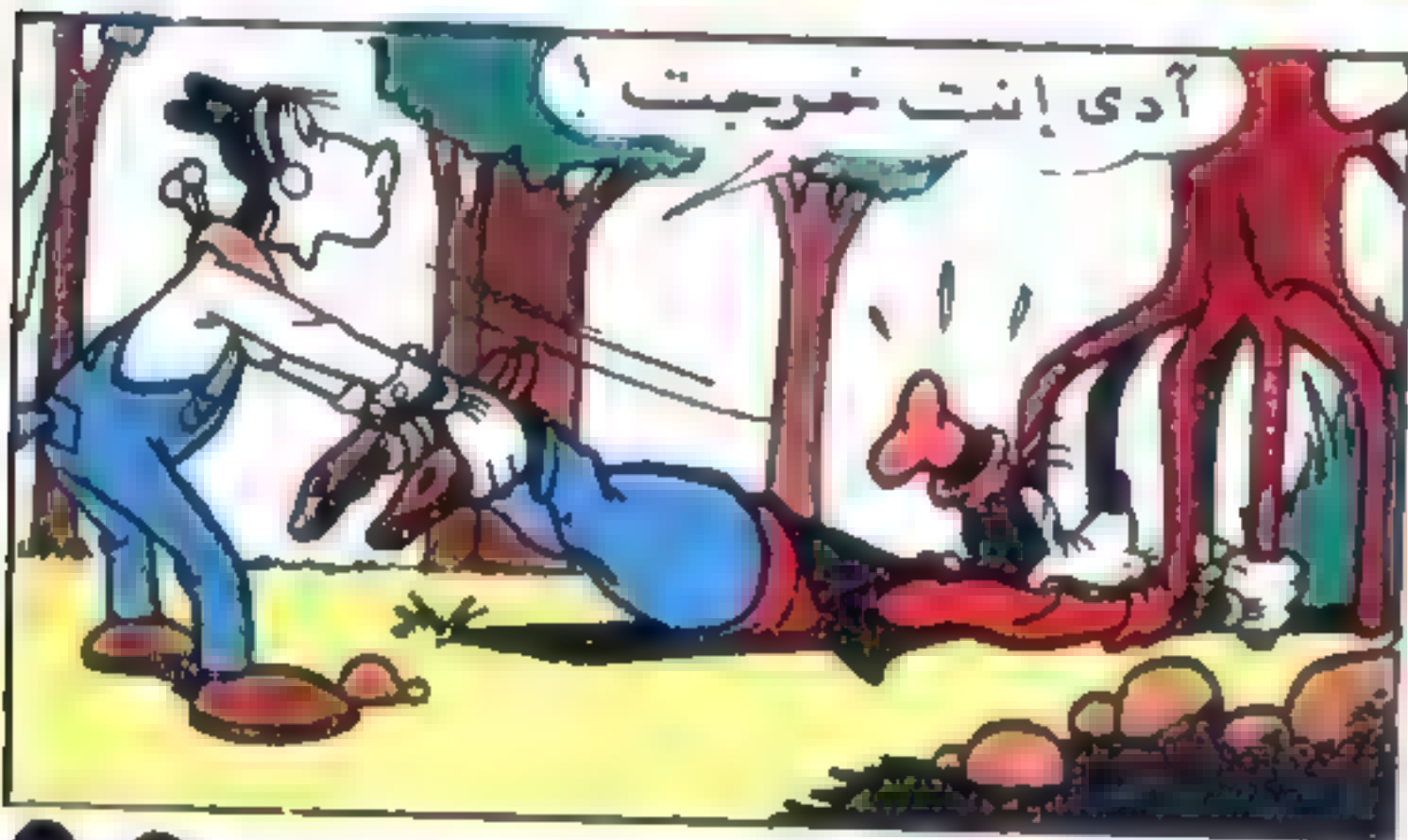
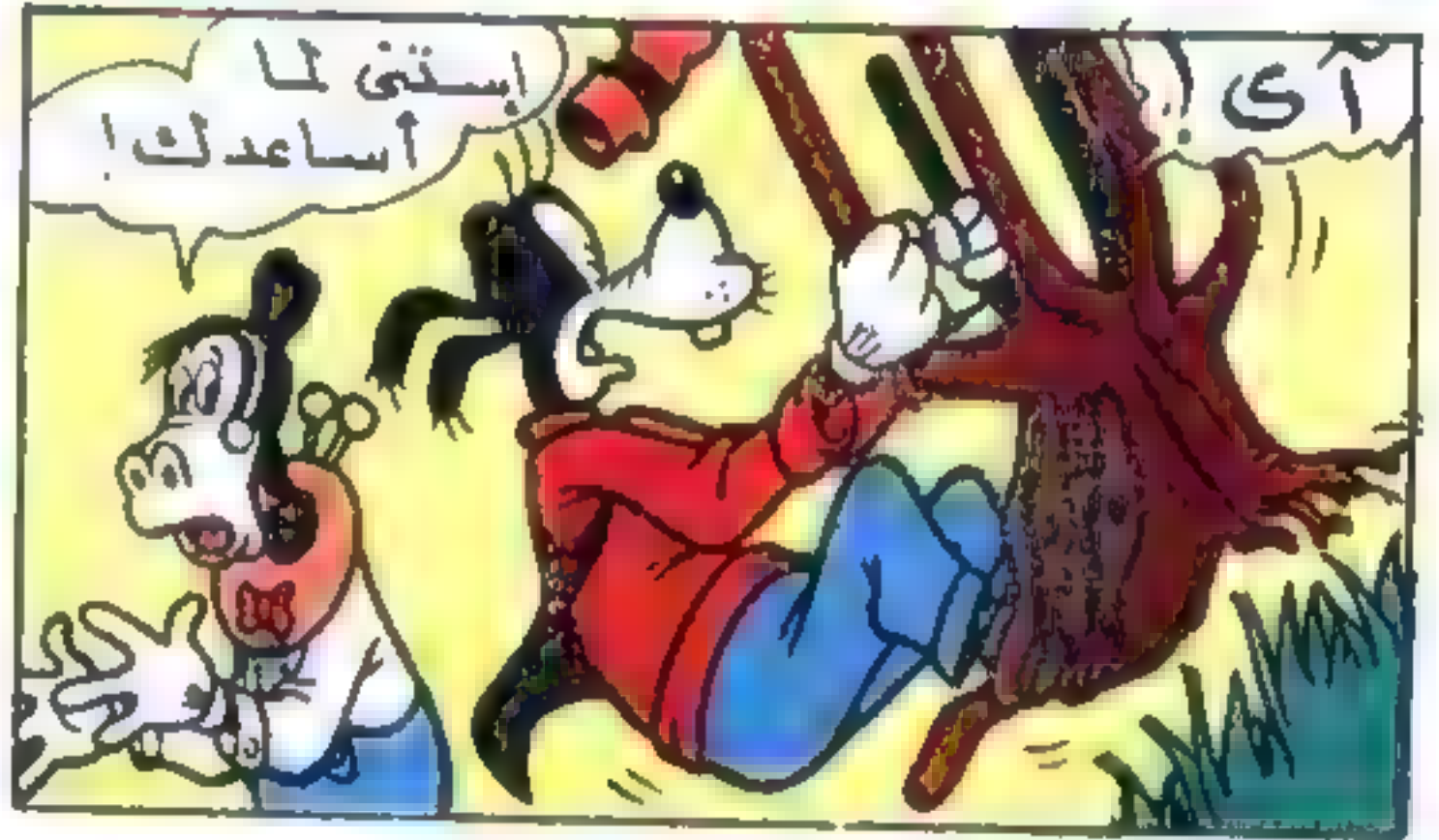
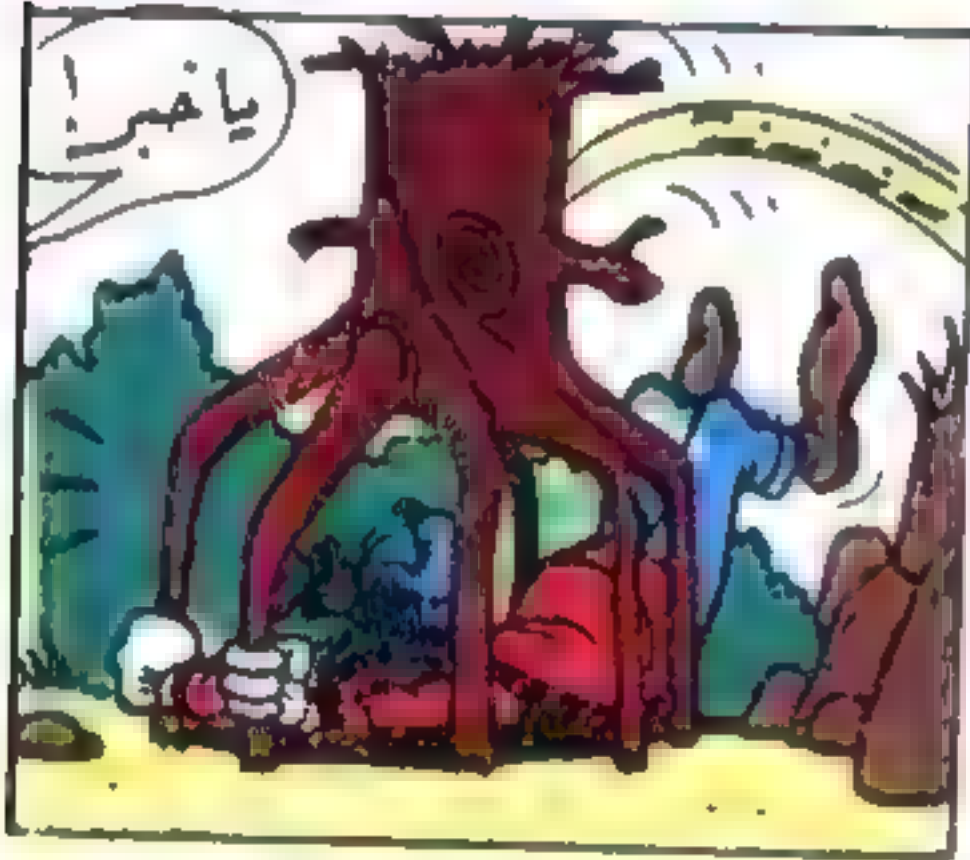


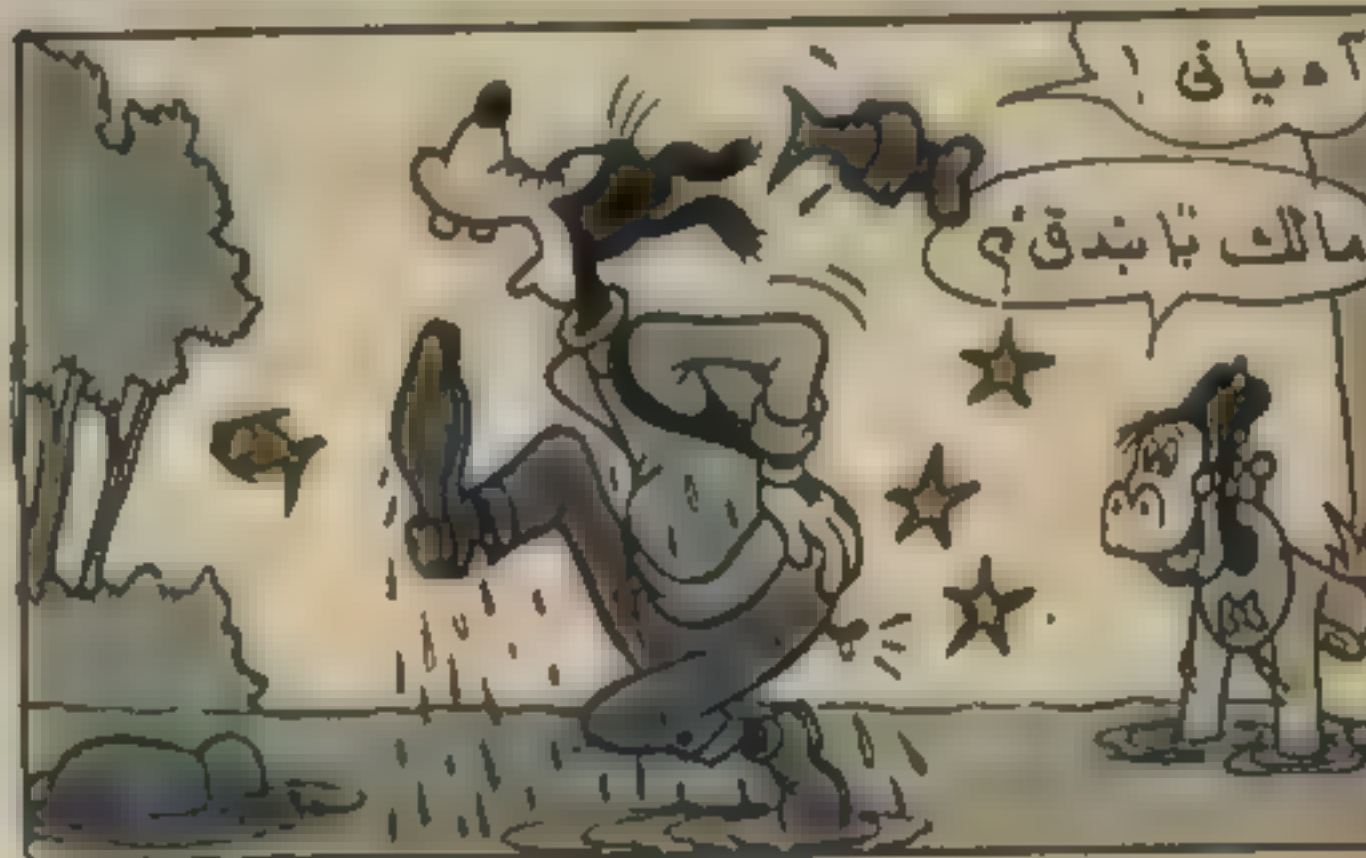
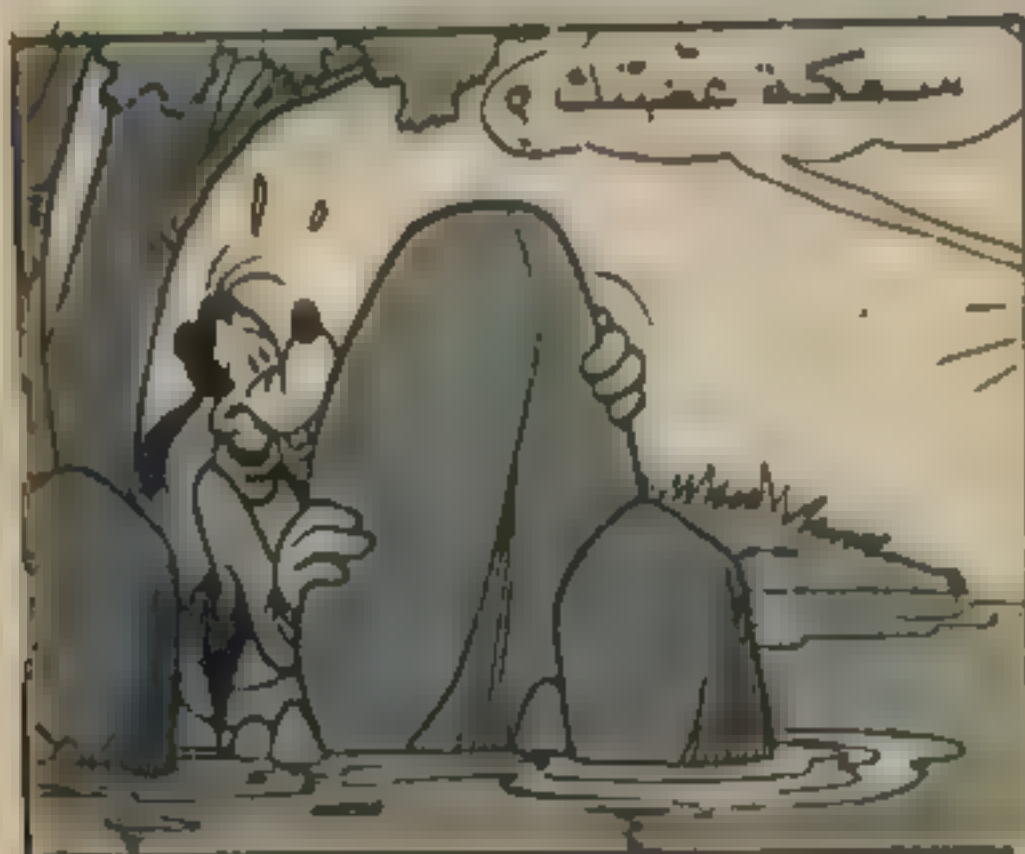
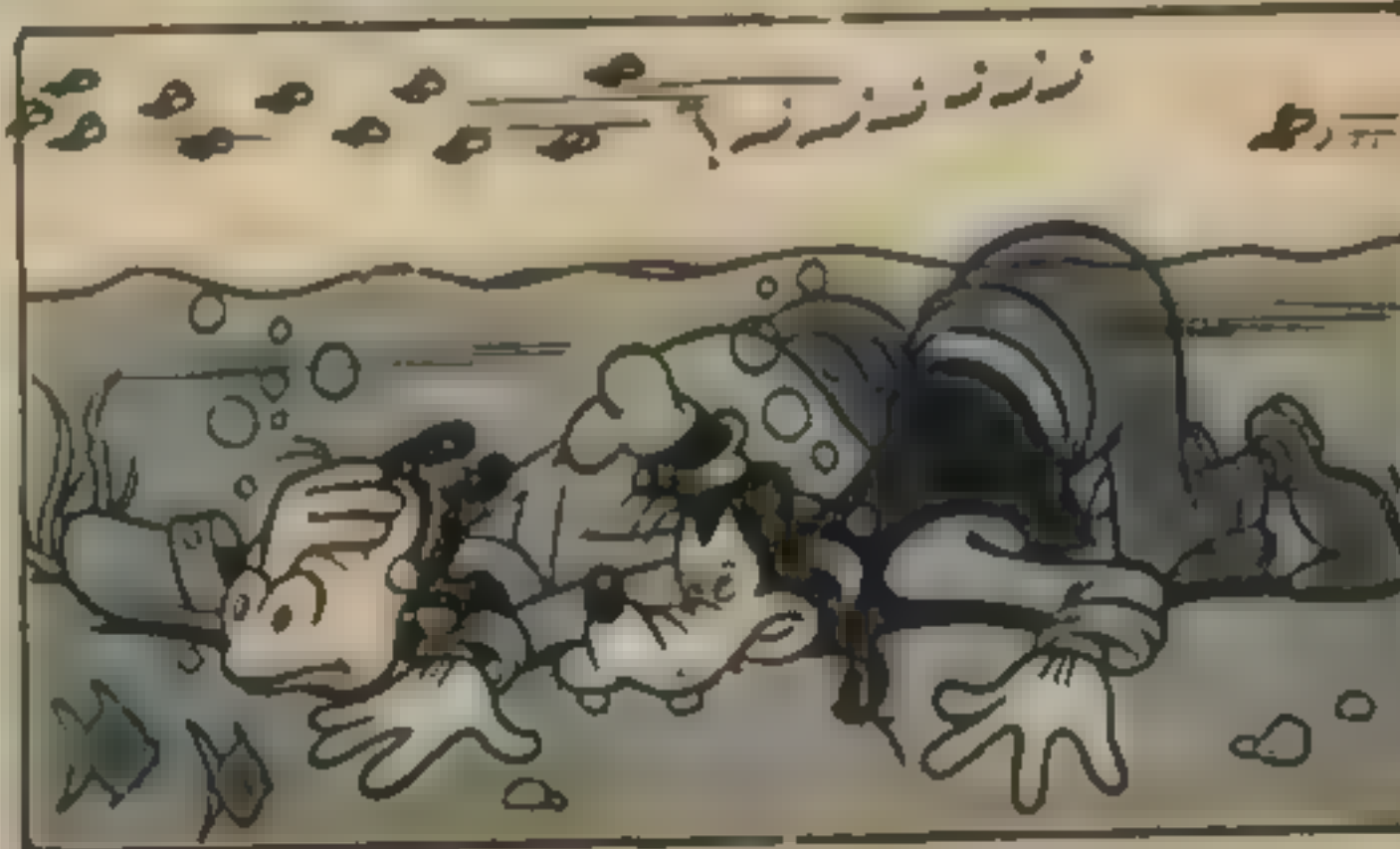
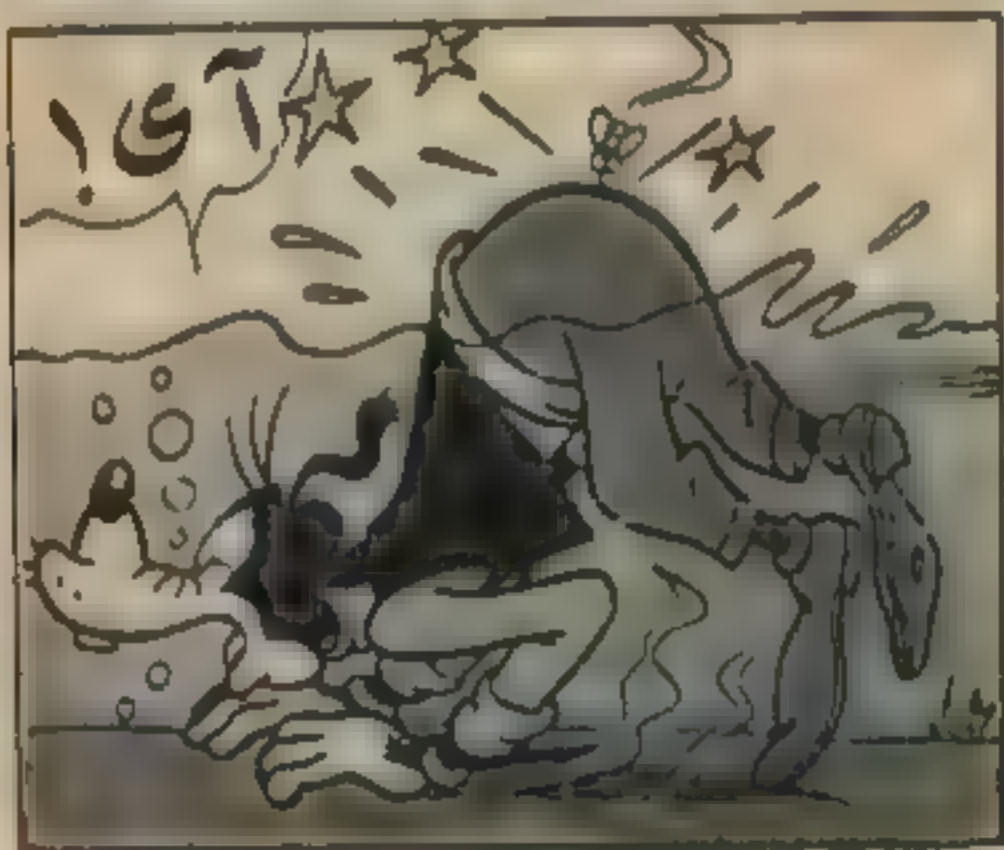
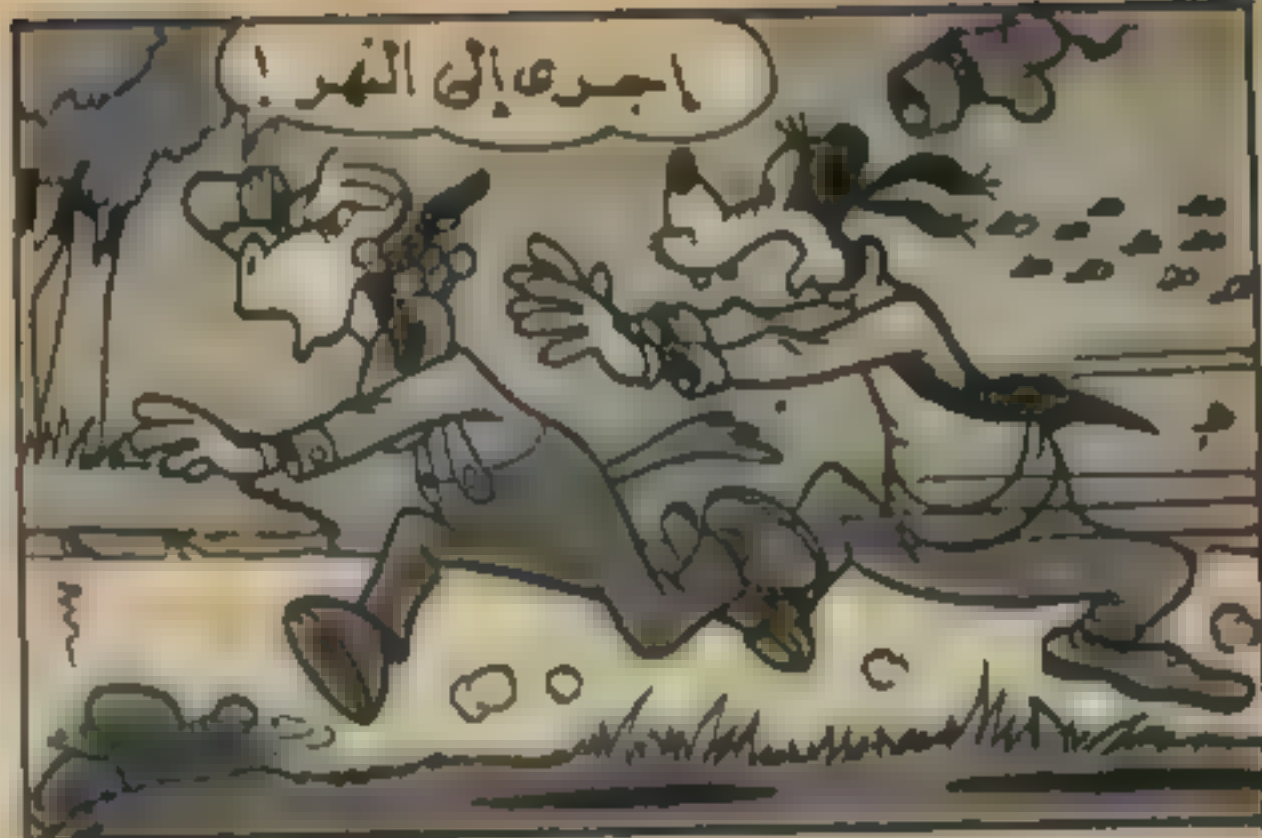
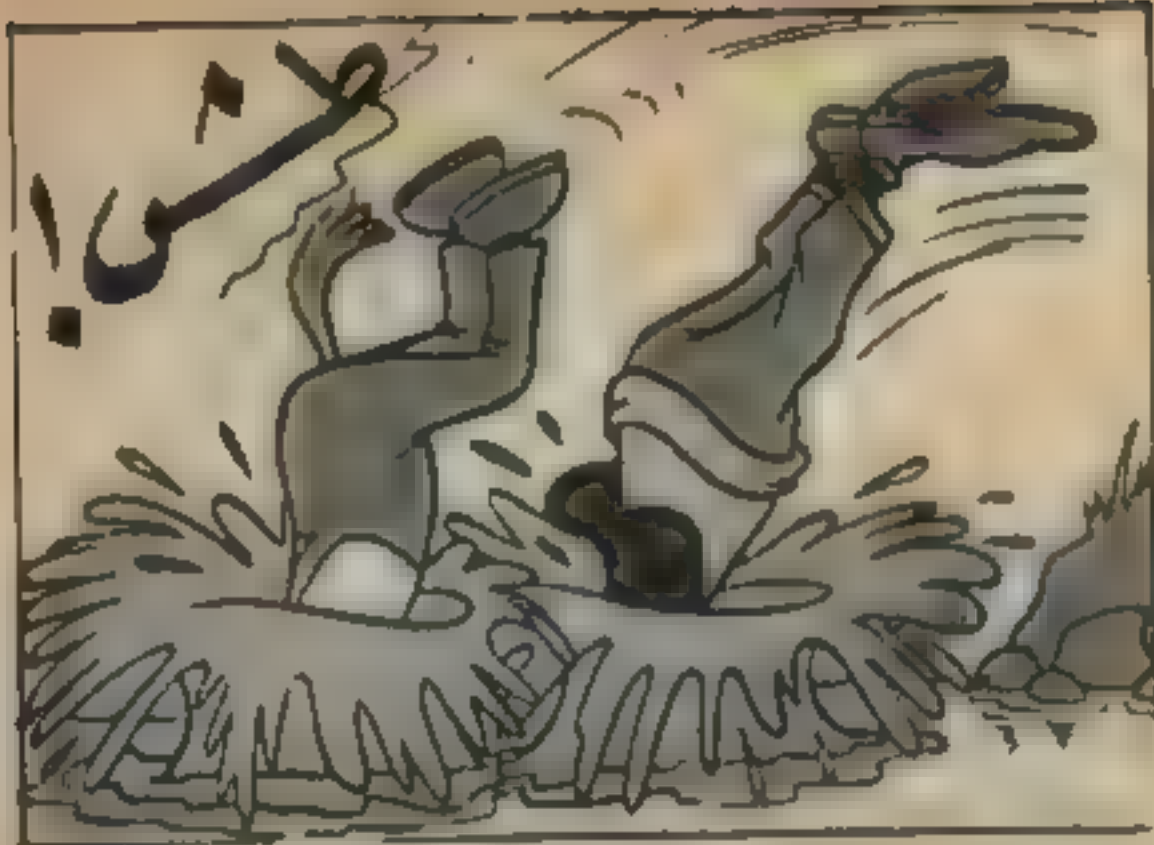


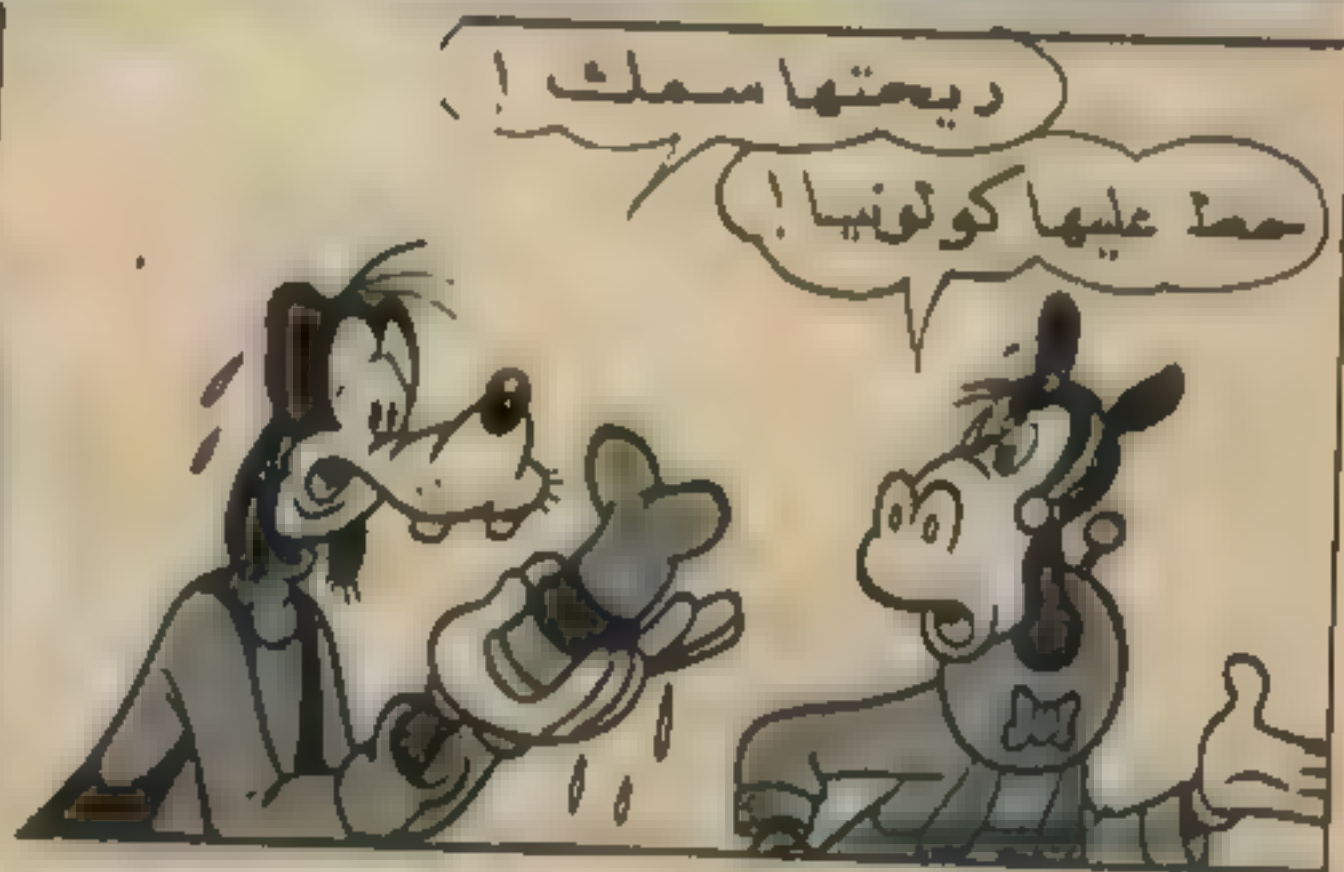
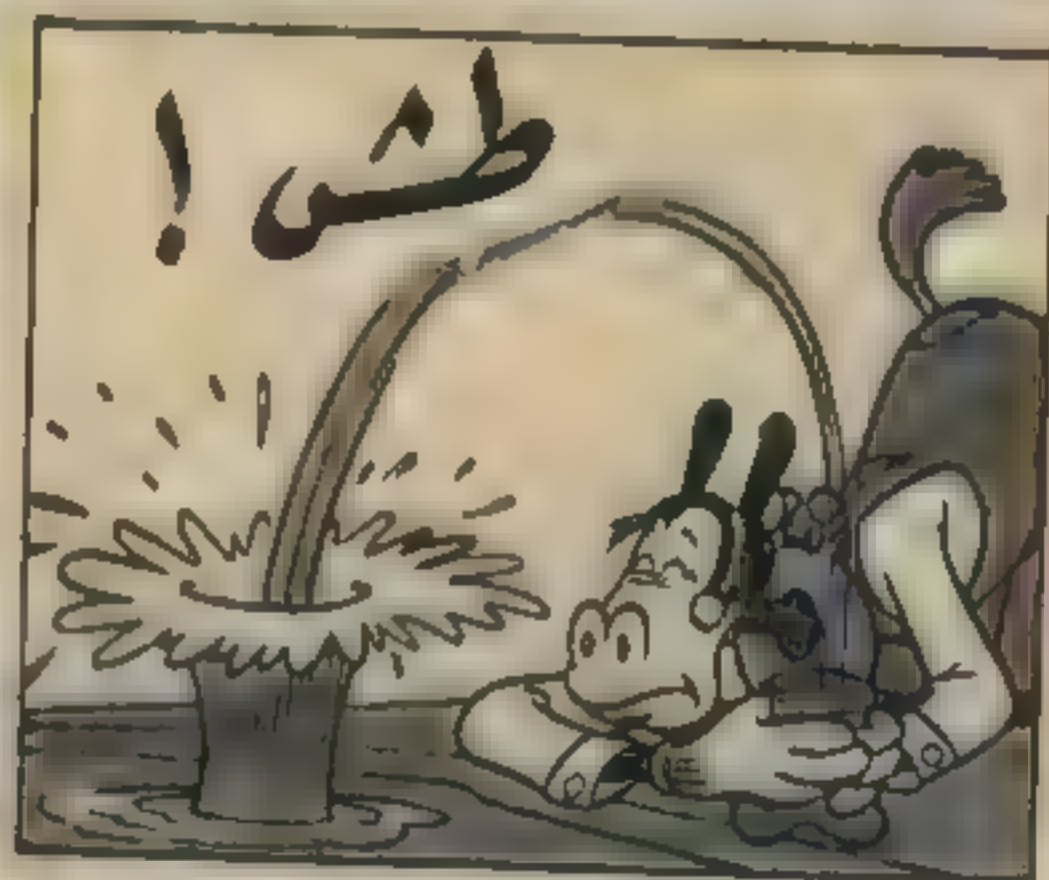
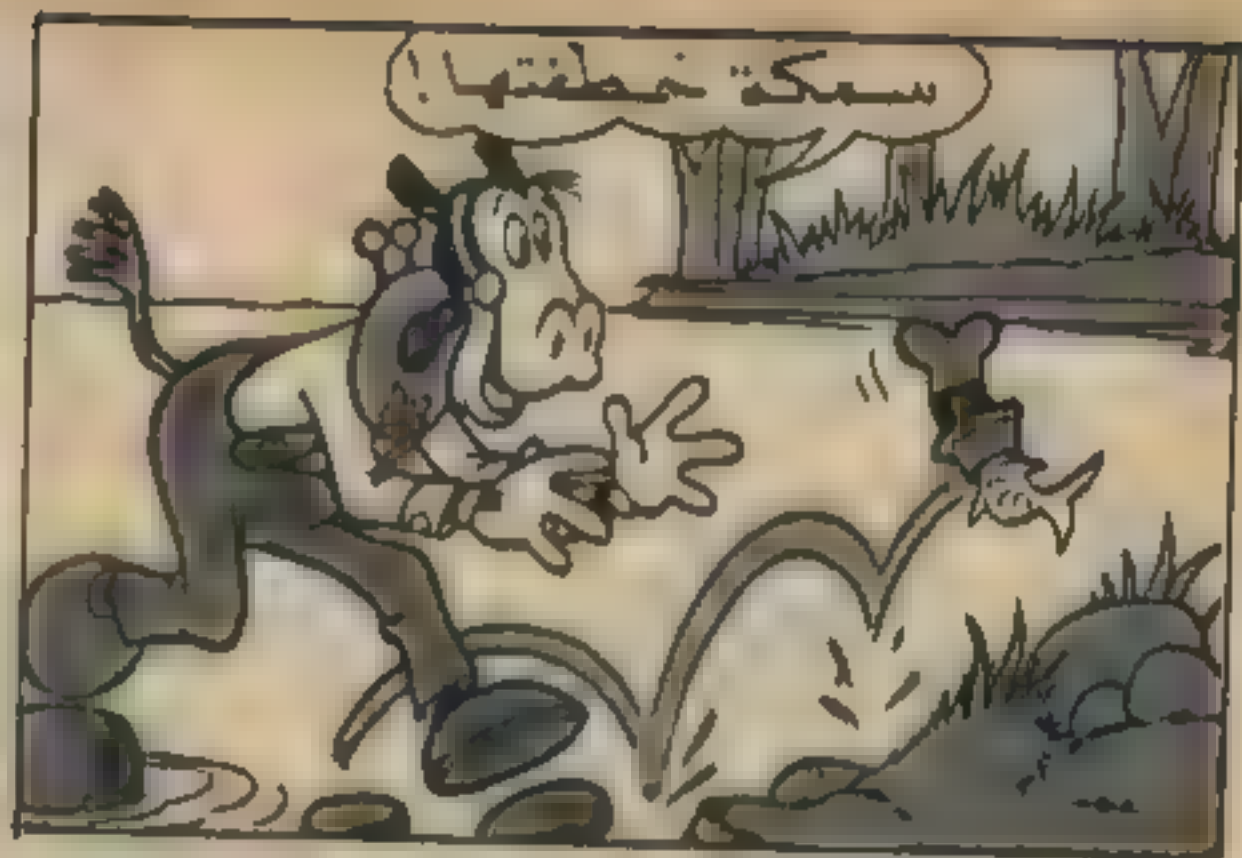














لأن خزان المياه انكسر !



أخرجوا بسرعة !

أخرج يا أبو طوبيلة !

واسيب
الآباجورة

بعد دقائق ... مش شايف أمواج !



ولا أنا

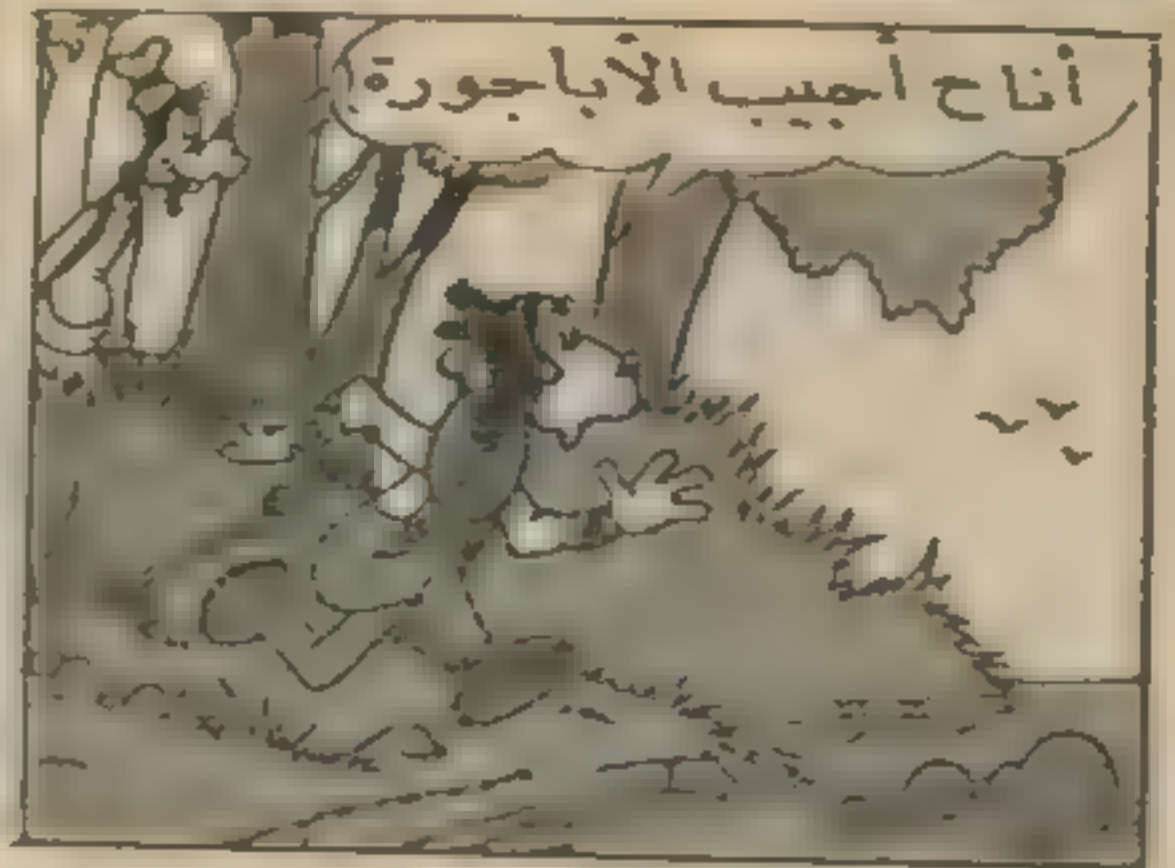
لازم أنذر بقية
الناس !



حاسب الأمواج يا أبو طوبيلة !

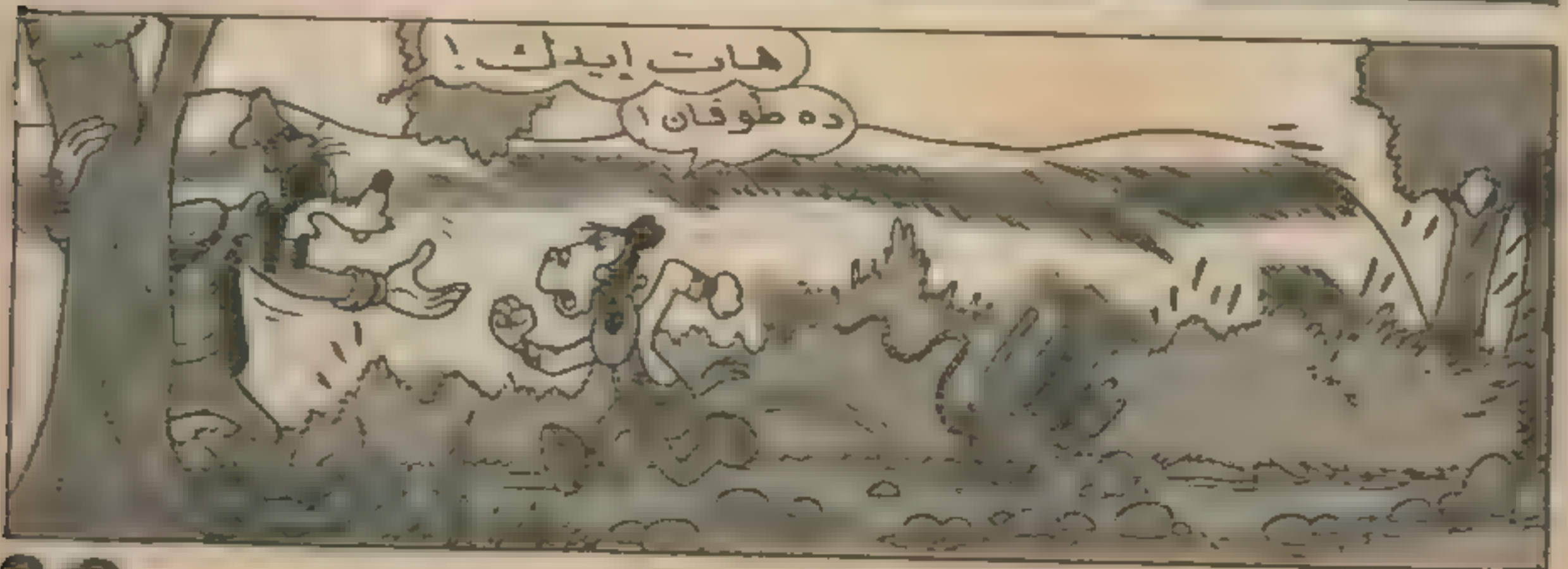


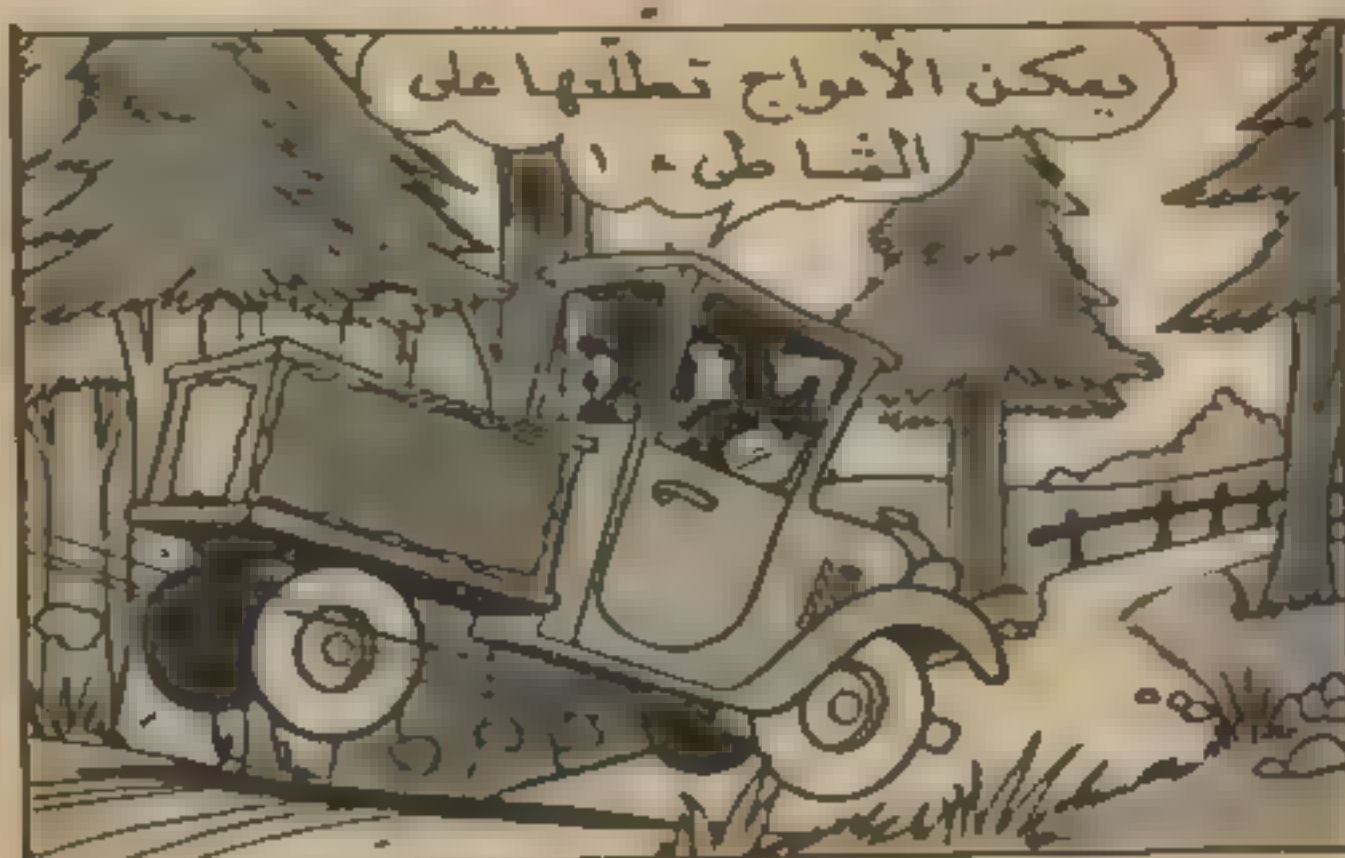
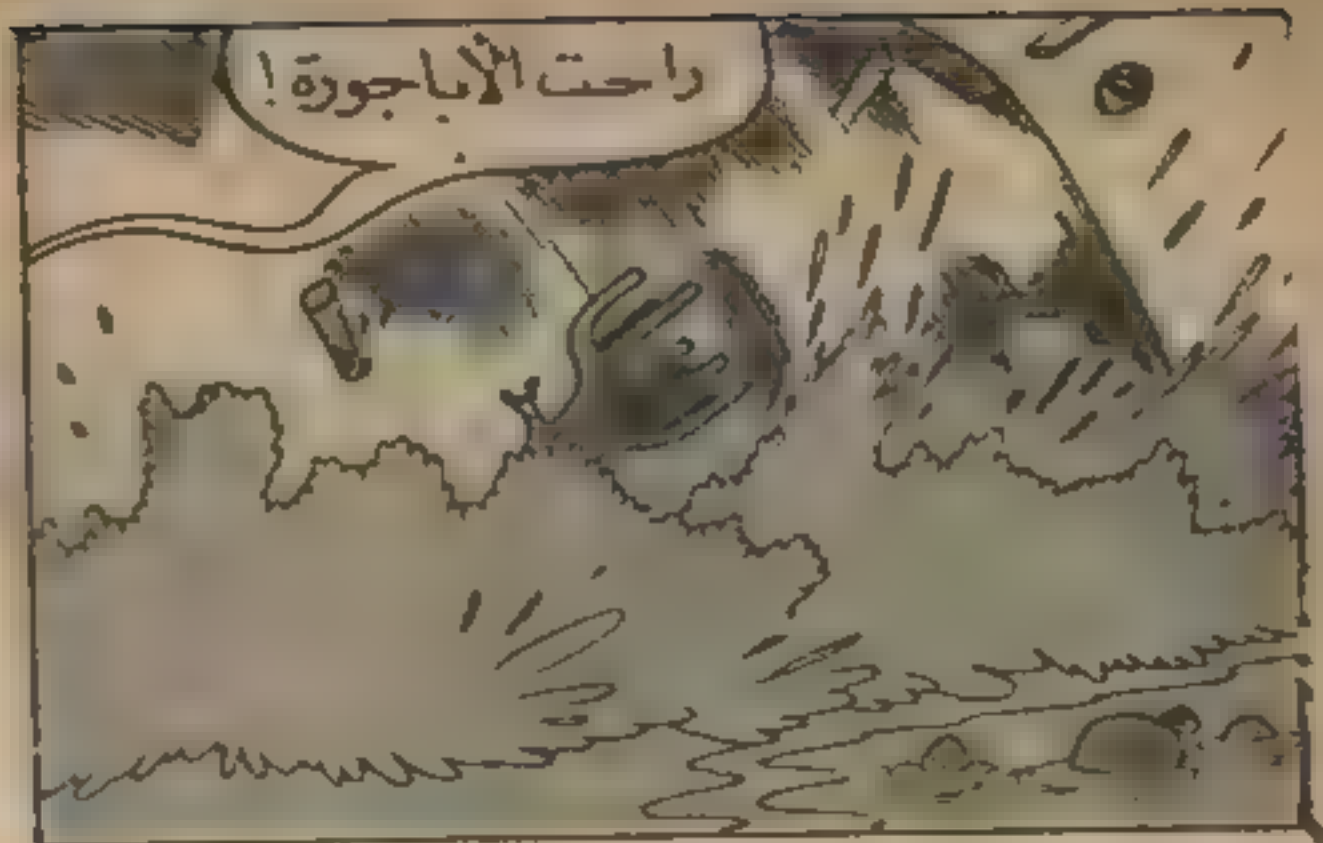
أنا ح أجيب الآباجورة

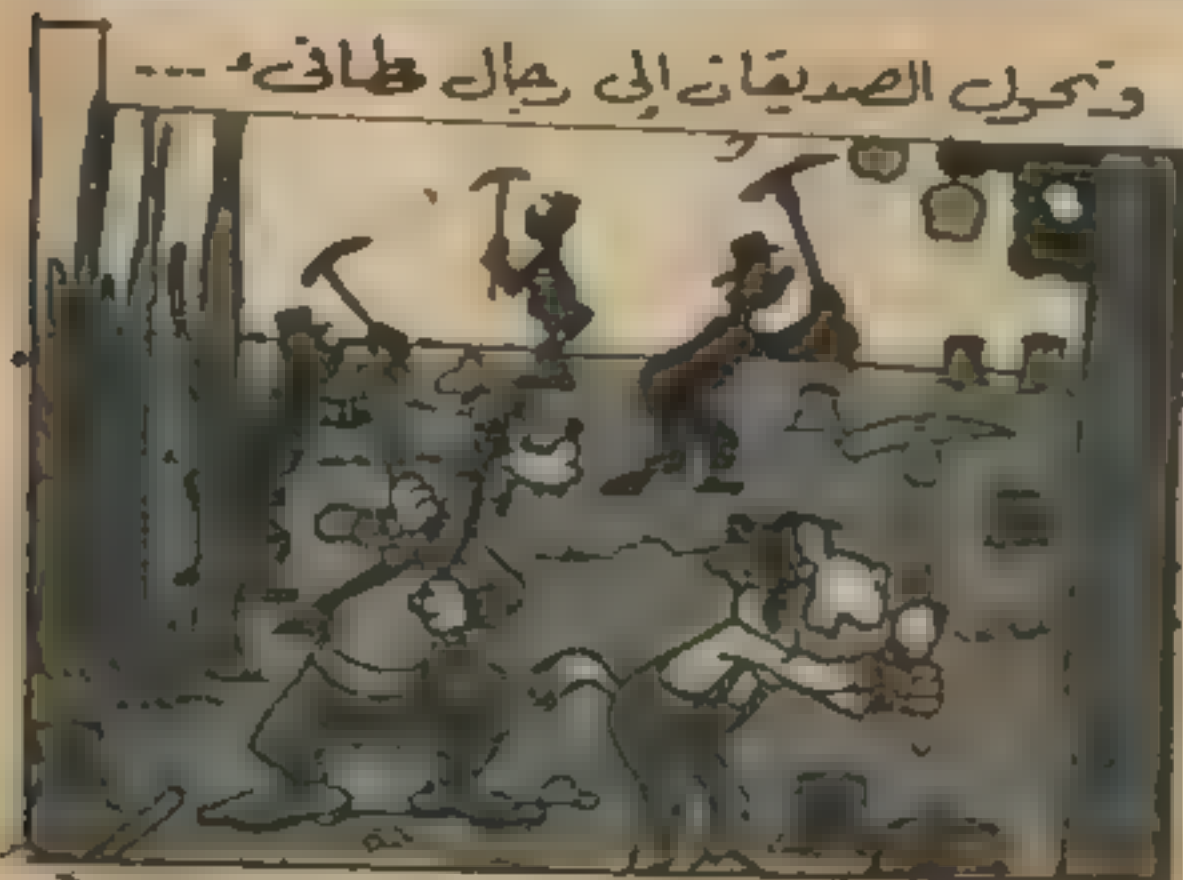
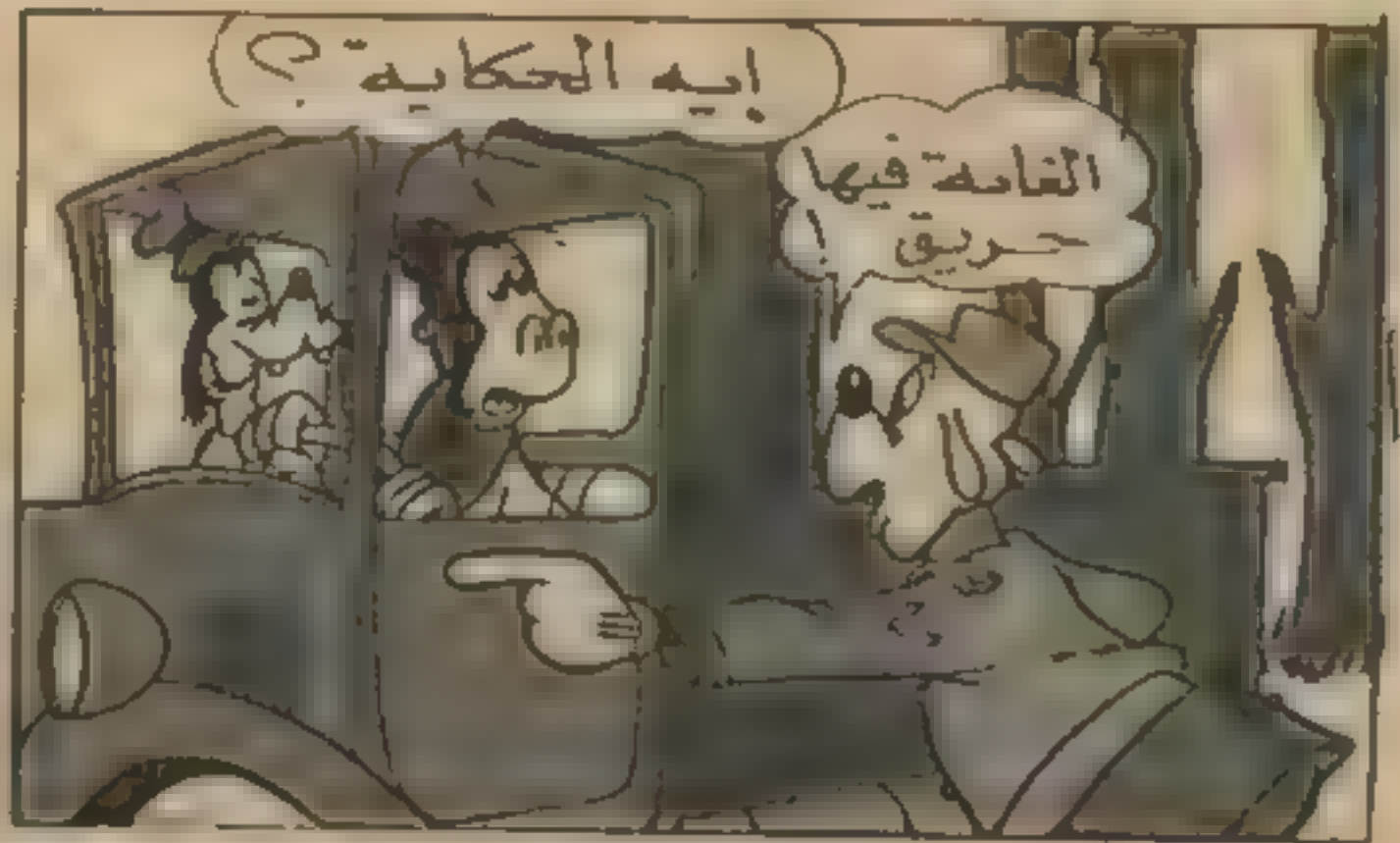


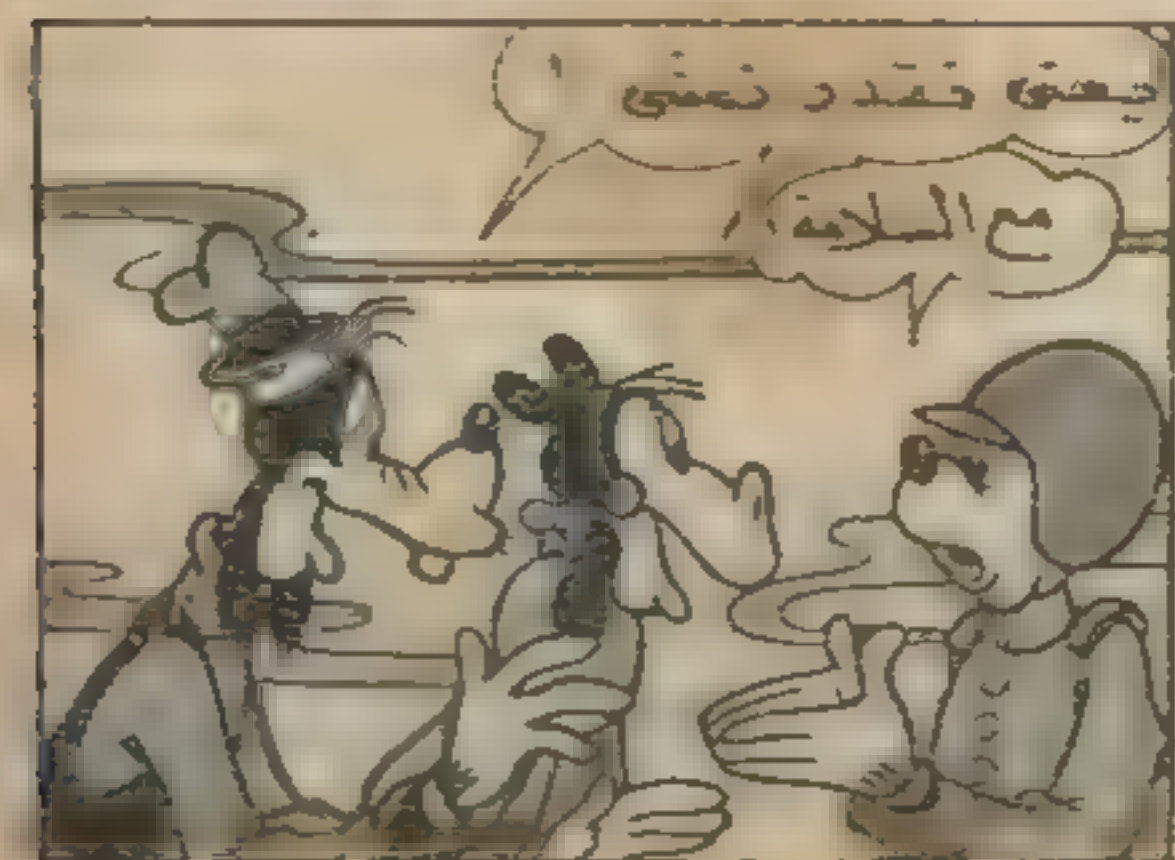
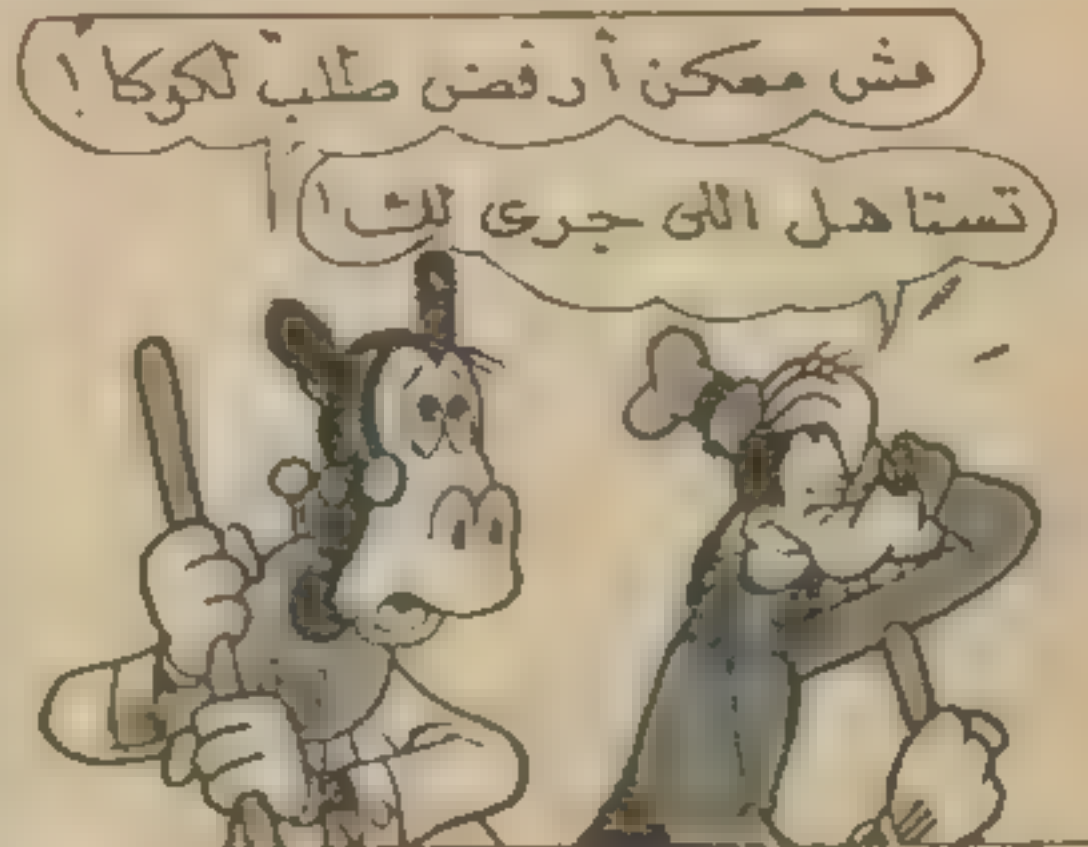
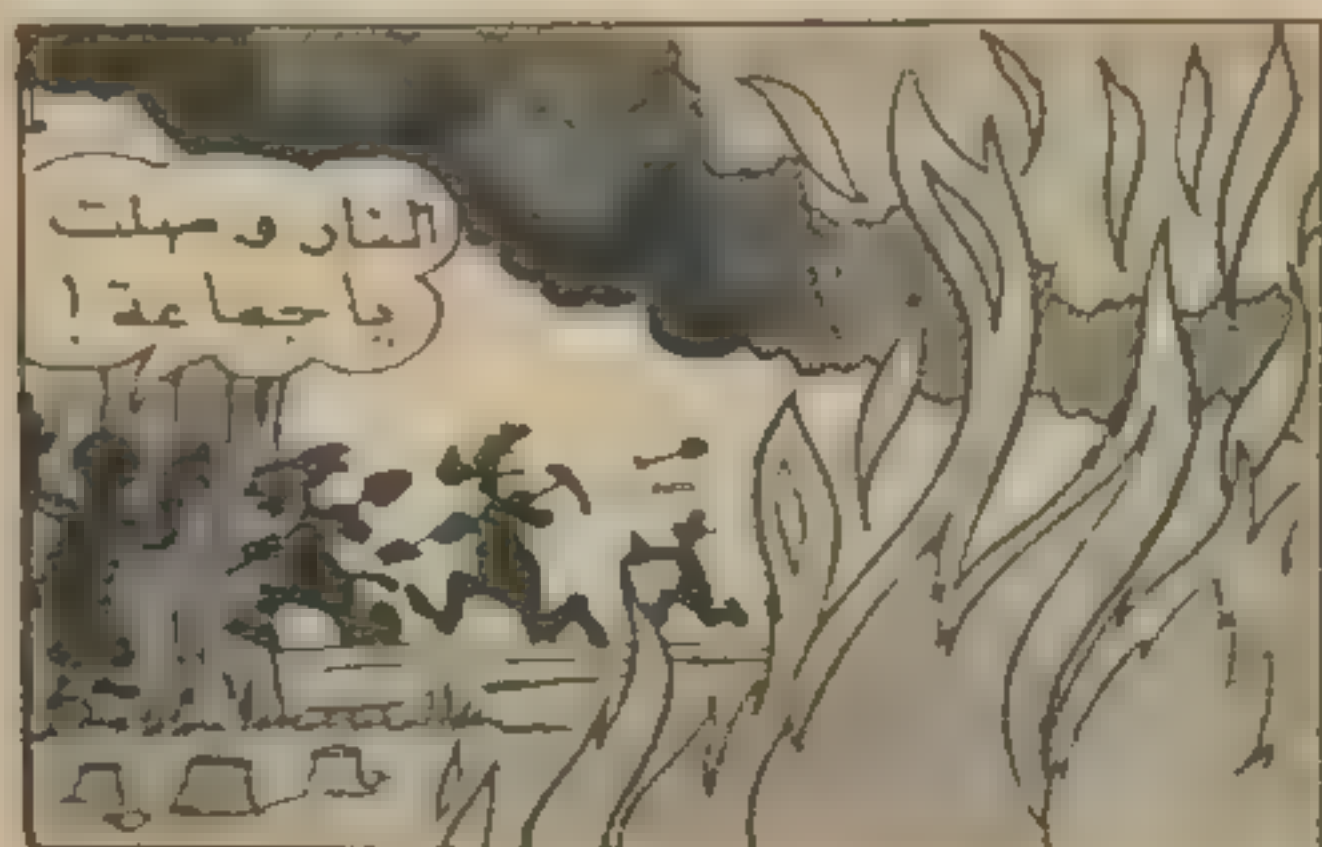
هات إيدك !

ده طوفان !











حدث عالمي : العودة الى المدارس

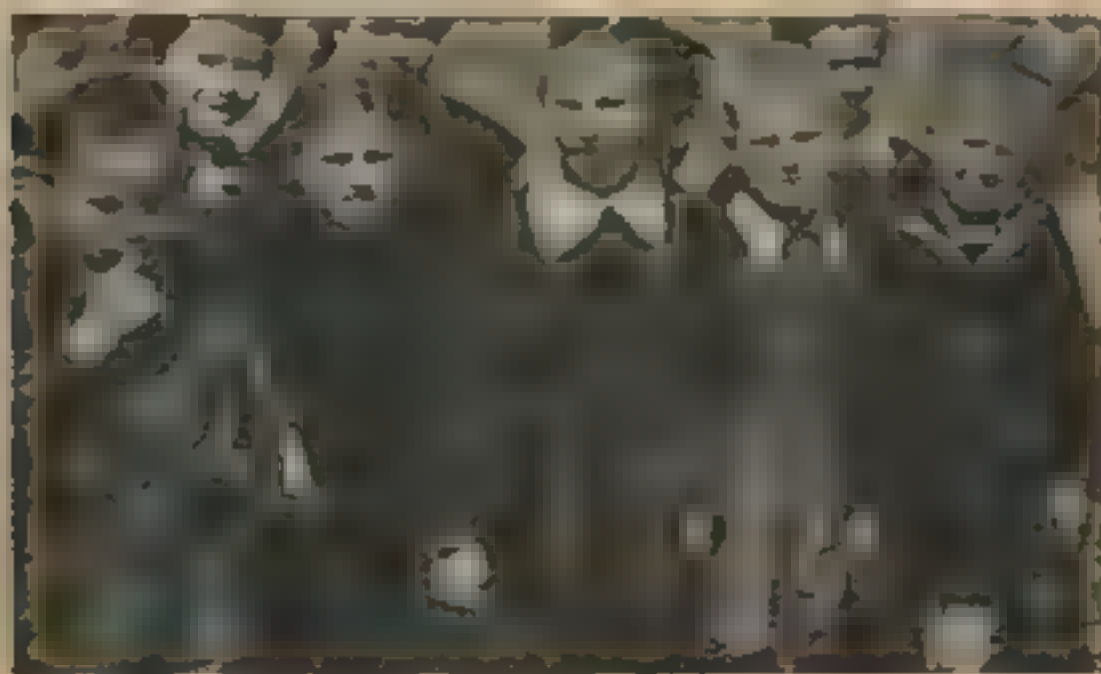
● هناك شيء عجيب ورائع يحدث هذه الايام في العالم كله ! شيء يحدث لكل الاولاد والبنات في ارجاء الدنيا ؟ ففي نفس الوقت تقريبا تمتلئ الحقائب المدرسية بالكتب والكراسات الجديدة ويتلافي الاصداقاء ، ويدق جرس المدرسة .. ويبدأ عالم الاكتشافات والاستنكاراتها .. يا اصداقاء .. العودة الى الدراسة .. وتعالوا معنا في جولة في انحاء العالم لنرى ماذا يفعل الاولاد والبنات ؟ كيف يستعدون للعام الدراسي ؟ هل ارتدوا الزي المدرسي ام اكتفوا بالجينز والبلوفرات الملونة والاحذية الرياضية .. تعالوا نعرف كيف ينظمون اوقاتهم ! ومتى ينهبسون للمدرسة ومتى يعودون منها ..



● وفي انجلترا ينتهي اليوم الدراسي في الرابعة مساء وتخلله ساعة يتوجه فيها الجميع الى مطعم المدرسة لتناول الغذاء ، ولا توجد واجبات مدرسية او فروس يجب استنكارها وخلال الاسبوع يؤدي التلاميذ ٢ ساعات من الالعاب الرياضية والمدرح ..



● واليوم الدراسي في اسبانيا .. يبدو ايضا طويلا فهو ينتهي في الخامسة مساء ، لكن وفي الوقت نفسه لا توجد واجبات منزلية ، وانما ينبغي حفظ الدروس المقررة وتجرى الاختبارات خمس مرات في السنة وتعتبر الموسيقى مقرا اجباريا في المدارس ..



● وفي السويد تقوم الفتيات باعمال التجارة ، والفتيان باعمال الخياطة ، الى جانب الالعاب الرياضية والموسيقى والمواد الدراسية .. واليوم الدراسي ينتهي في الرابعة مساء والفصول مختلطة والنظام شديد المرونة ويذهب الاولاد الى المطاعم « اخدم نفسك » عند الظهر .. وتعلن الصحف عن قائمة الطعام اليومية والتي لا تختلف في مدارس نفس المنطقة .. وتدرج الدرجات في المواد الدراسية من ١ الى ٥ ..



● والتلميذ الهولندي يعاين مدرسته في الثالثة والنصف او الرابعة مساء ، وفي وسط النهار في الساعة الحادية عشرة والنصف ولدة ساعة ونصف تكون لتناول الطعام .. والفصول مختلطة والنظام ليس قاسيا وان كان يمكن ايقاع العقاب بالطالب المهمل او الى جانب الحصص العامة والواجبات المنزلية يؤدي التلاميذ الكثير من الاشغال العملية والالعاب الرياضية ..



● وفي الصين يستمر اليوم الدراسي حتى الساعة الخامسة أو السادسة مساءً ، ويتخلله ساعة ونصف يتناول فيها الصغار الغداء في منازلهم ، إلا إذا كانوا من تلاميذ القسم الداخلي ..
وتخصص ساعة ونصف للتمارين الرياضية كل صباح ، وساعتين لممارسة الهوايات الرياضية والفنية بعد انتهاء الدراسة في الخامسة أو السادسة مساءً .
وفي الصين تستمر كل حصة ٤٥ دقيقة تتخللها فصحتان كل منهما طولها ١٥ دقيقة . ويمارس التلميذ الحصول النقد الذاتي ويبقى في المدرسة بعد اليوم الدراسي وحيداً لآداء واجباته وفي كل عام ينتخب الفصل قائداً له يتولى تنظيم الأنشطة المختلفة ..



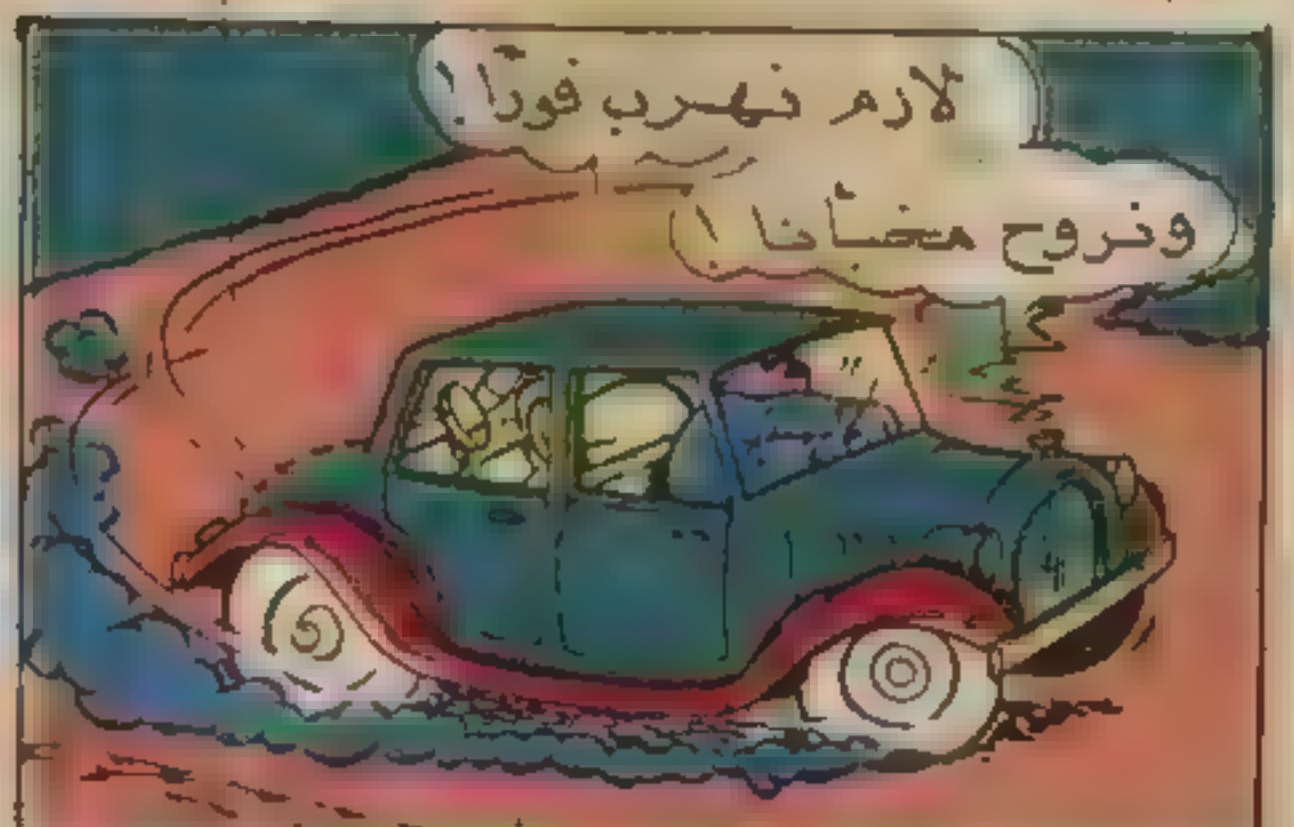
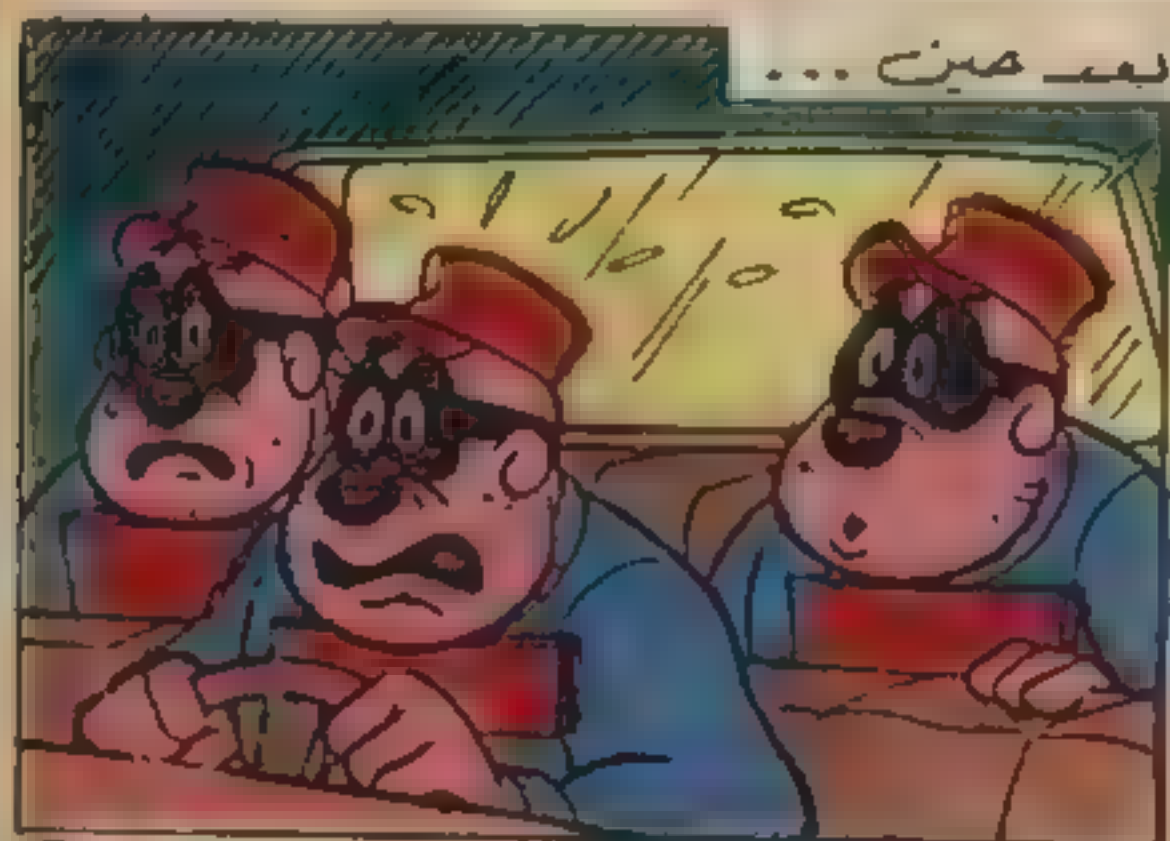
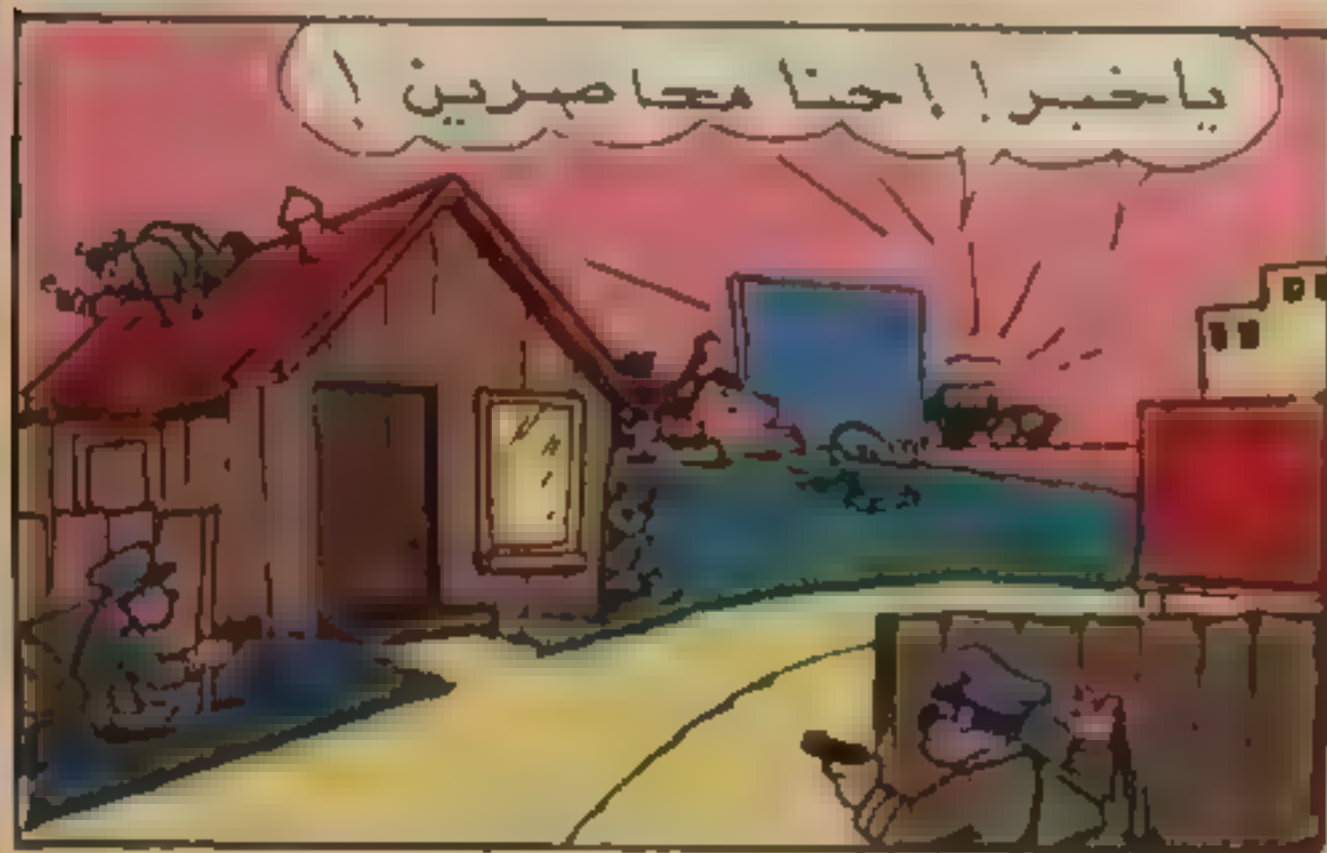
● ان اليوم الدراسي في ألمانيا الغربية ينتهي في الواحدة والنصف ، بعدها يعود الطالب الى منزله ويتناول غدائه ويمضي في اعمسااء واجباته المدرسية والمذاكرة استعداداً لسة او ثمانية اختبارات تجري له على مدى العام الدراسي وإذا حصل على درجة رقم ١ فقد نجح أما إذا رسب فإنه يحصل على درجة رقم ٦ ..

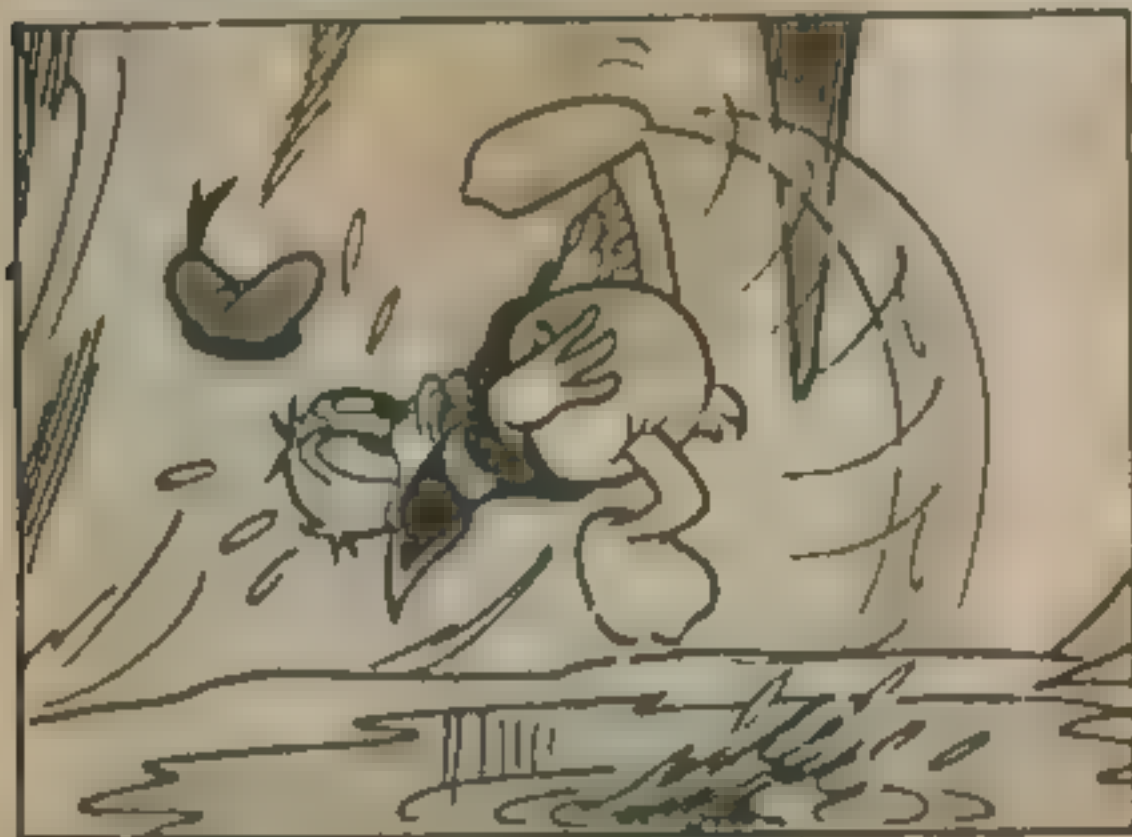
والدراسة في ألمانيا مختلفة ، وإلى جانب المواد العادية يؤدي التلميذ اسبوعياً من ٢ الى ٣ ساعات تمارين رياضية وساعتين من الموسيقى وساعتين للرسم وتتركز المدارس في المدن الكبرى وينتقل تلاميذ القرى اليها بواسطة سيارات خاصة ..

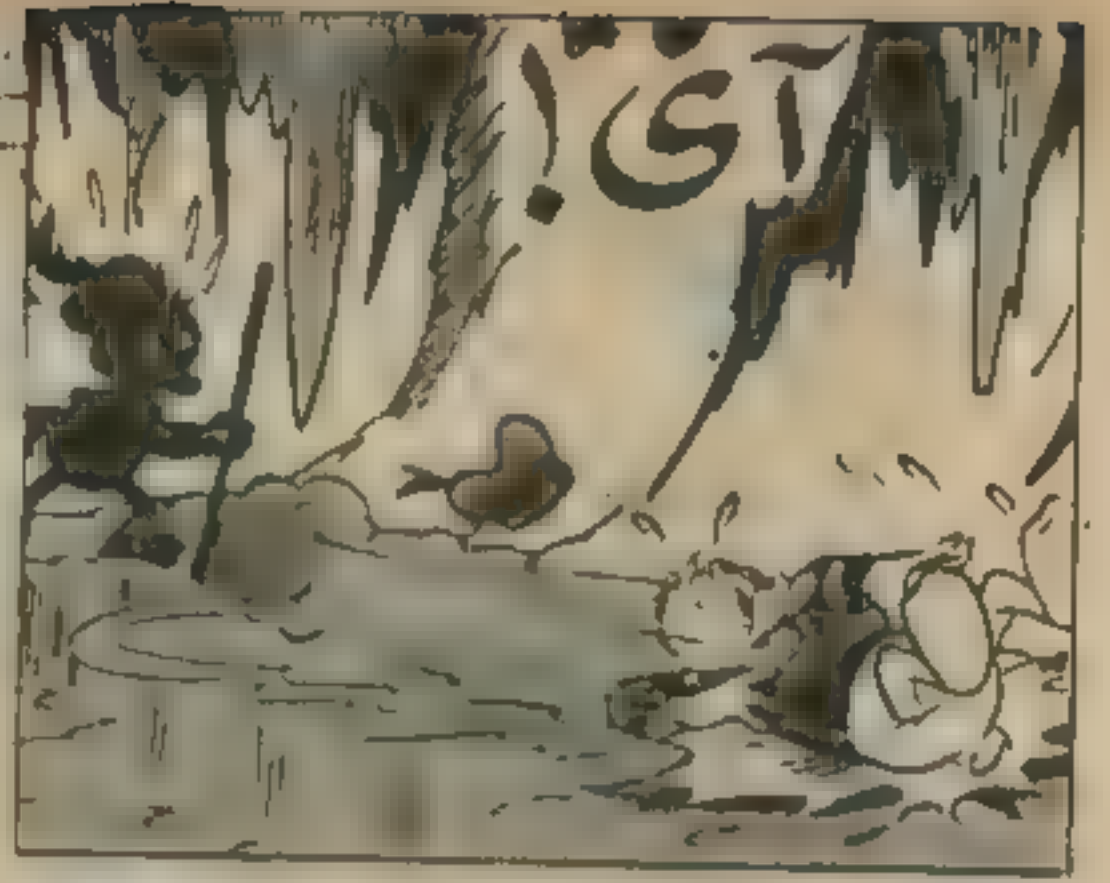


● أبناء الاتحاد السوفيتي مثل الايطاليين لا يذهبون الى المدرسة الا صباحاً فقط أو مساءً في فصول مختلفة .. وإذا كان والديهم يعملان فإنهم يتناولون طعامهم في مطعم المدرسة ويؤدون واجباتهم المدرسية مساءً إذا كانوا يدرسون صباحاً أو صباحاً إذا كانوا يدرسون مساءً لمدة ستة أيام في الاسبوع وتقدر الدرجات من ١ الى ٥ وحتى ينتقلوا الى صف أعلى عليهم أن يؤدوا امتحاناً في آخر العام ..

مغامرة تحت الزورق







آي!



حفرة إيه ؟

مياه معدنية متحمدة!



إيه اللي حصل ؟

اللي حصل إياك
وقعت في حفرة للمياه
المعدنية !



وينه اللي جعدها ؟

البرودة الشديتة!

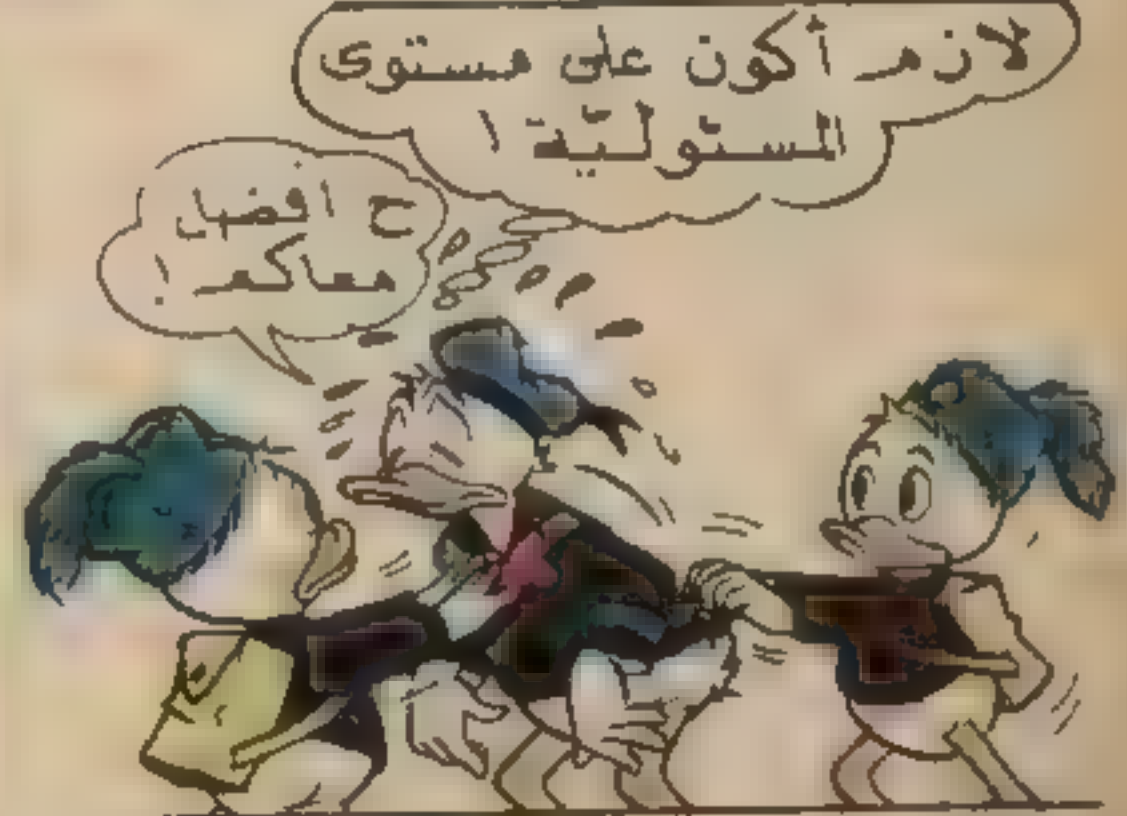
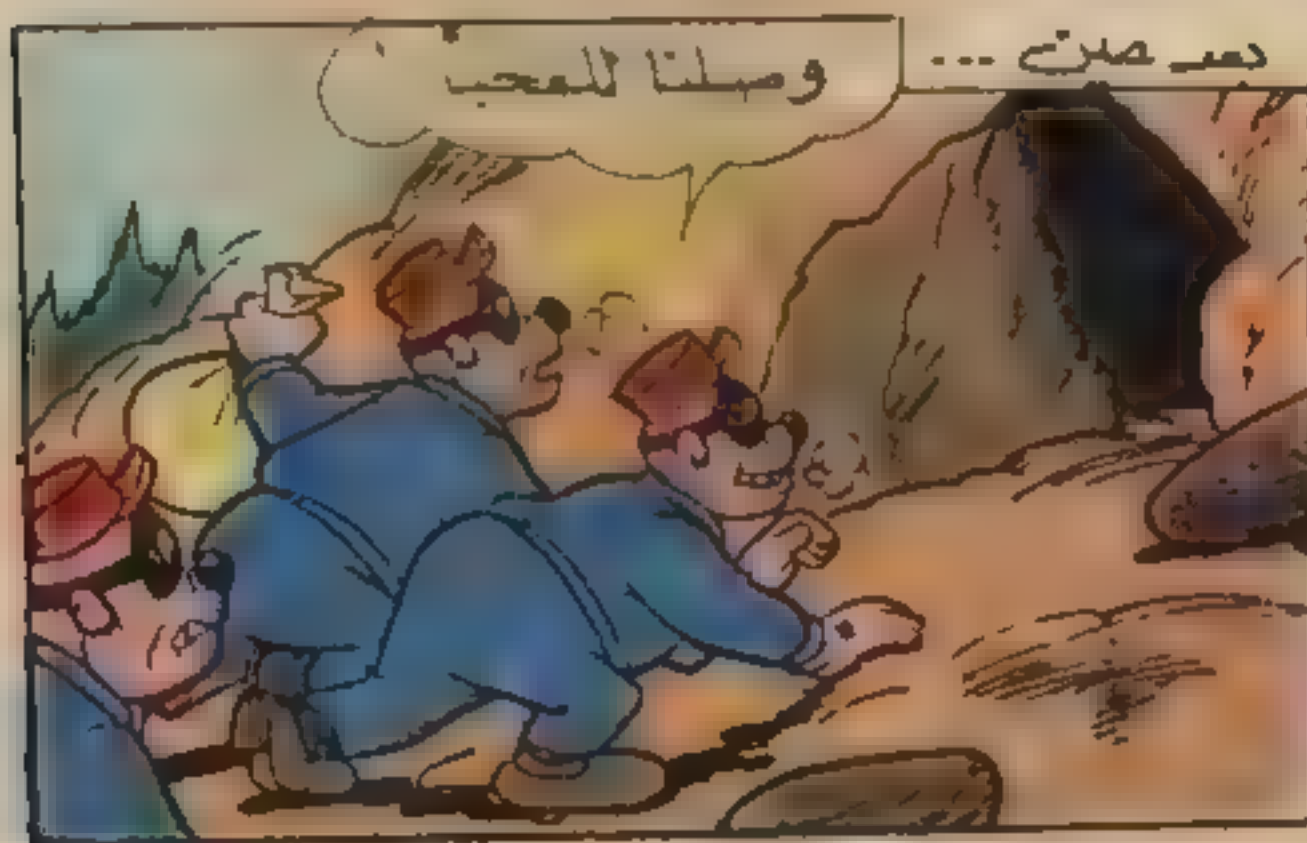
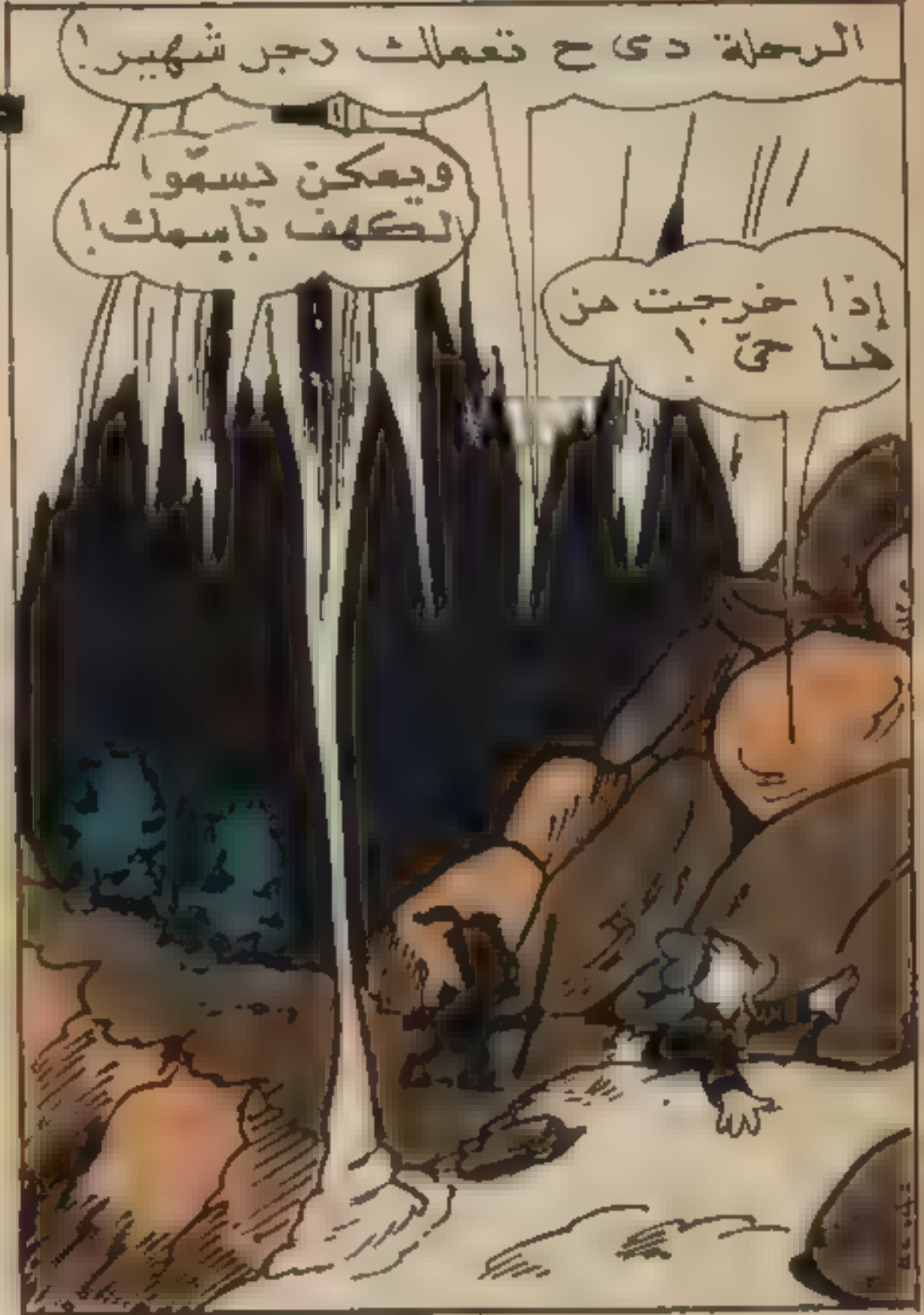
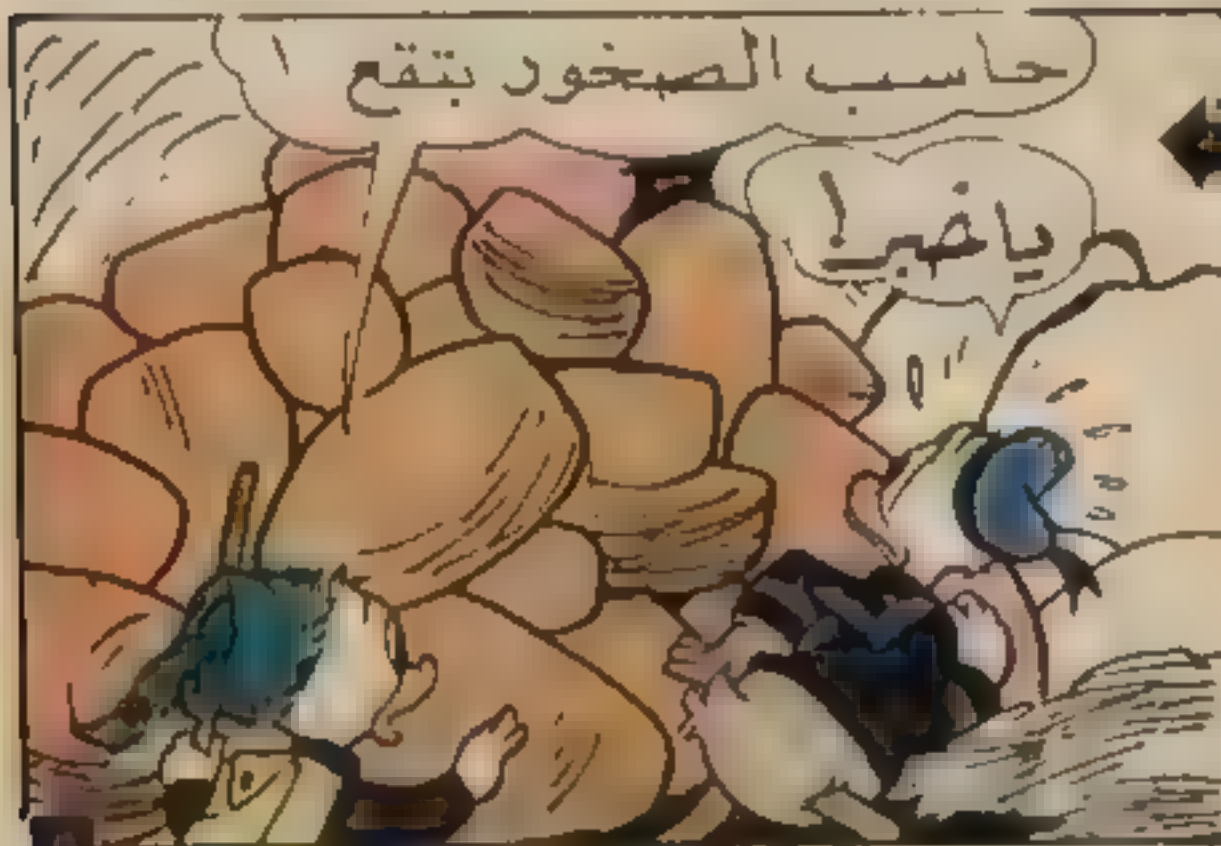
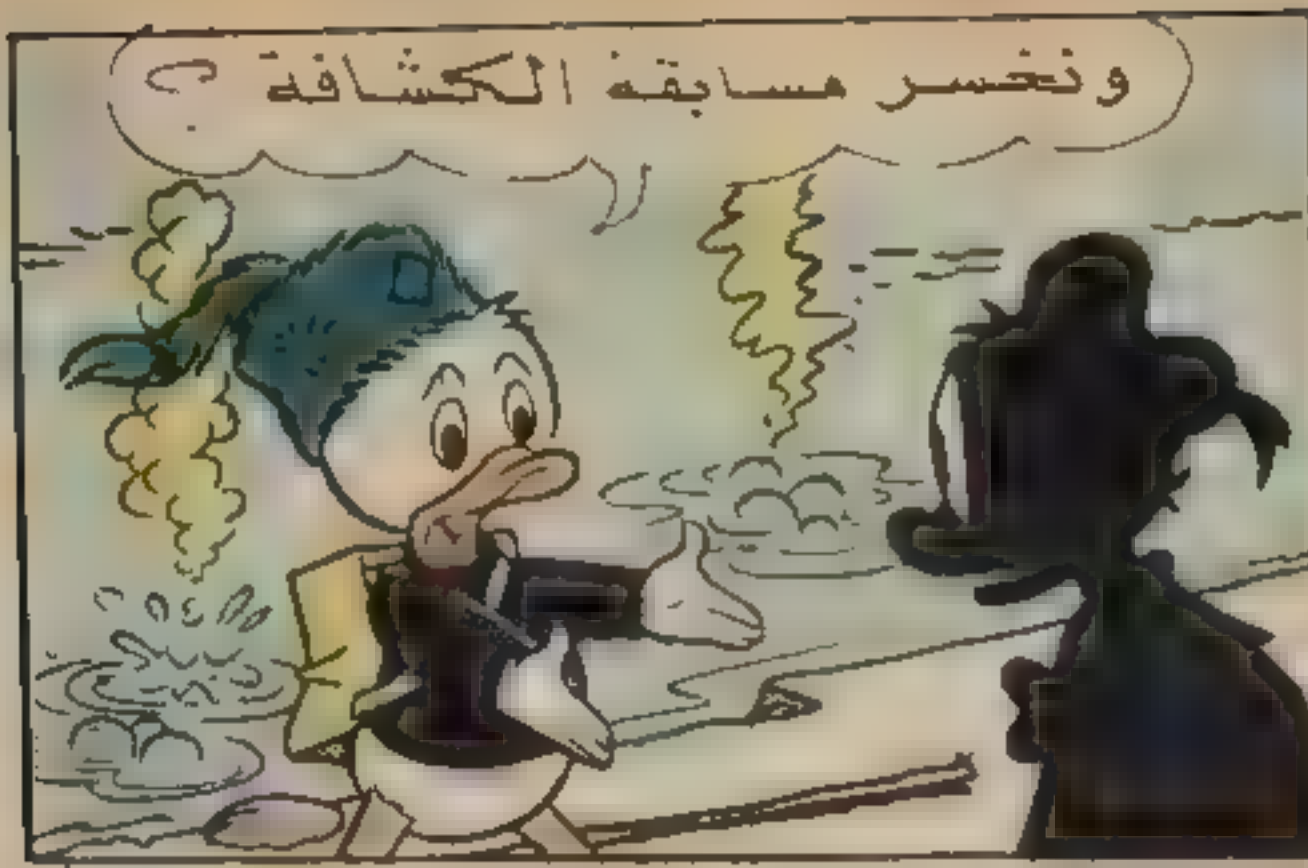


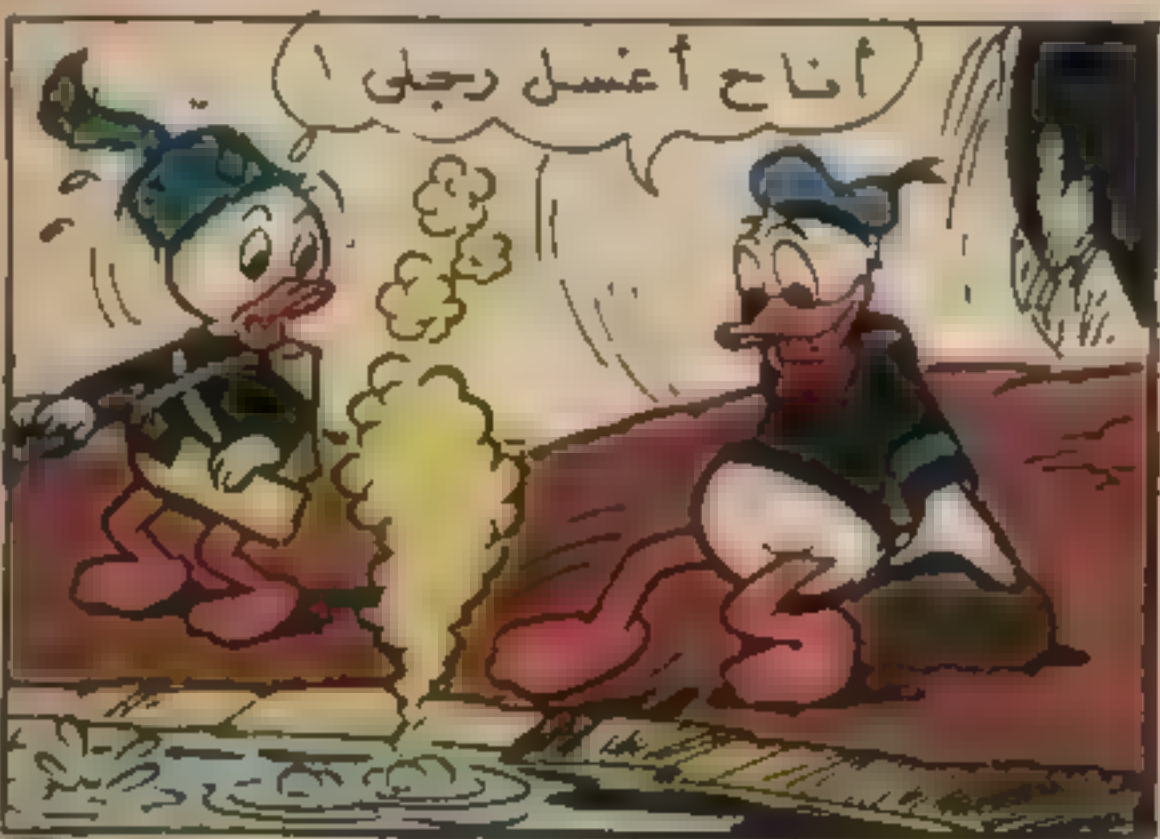
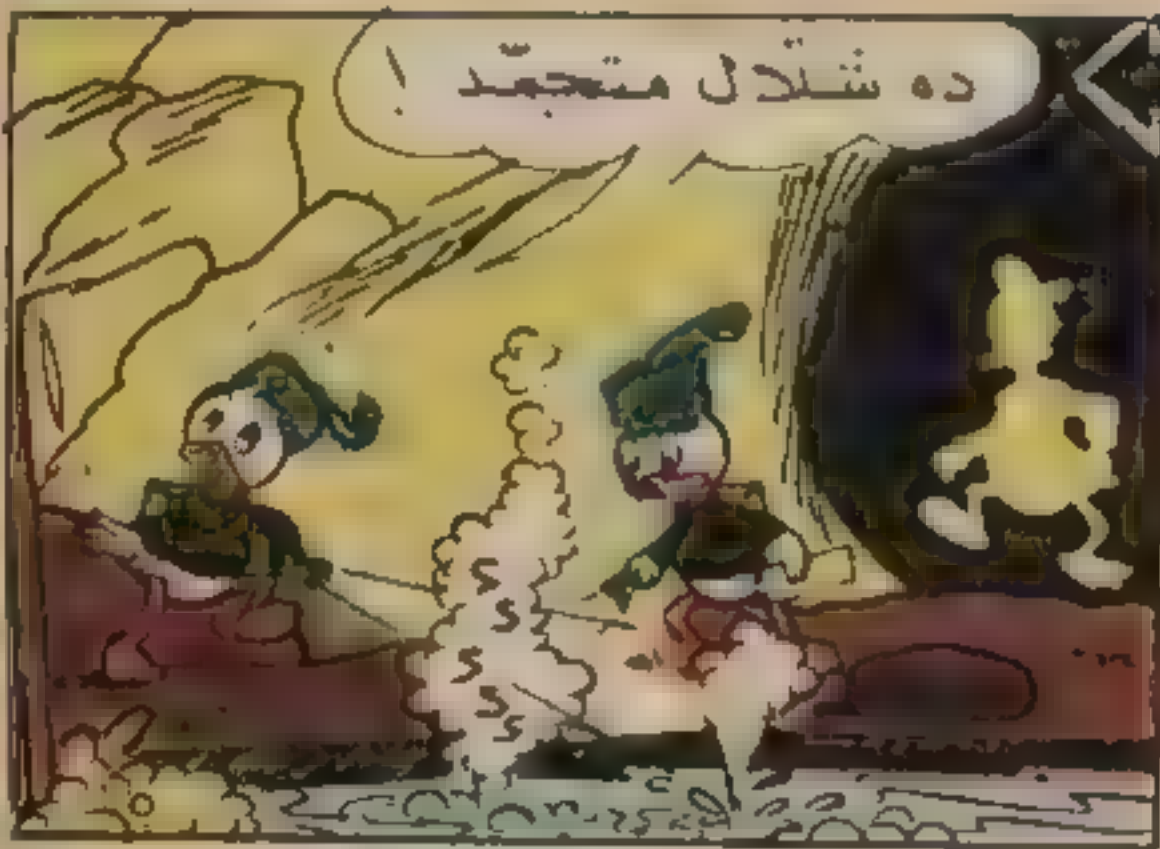
آه بارجنو!



لازم نتحاسب واننا ماشي

بتقول إنا خبير
بالكهوف !

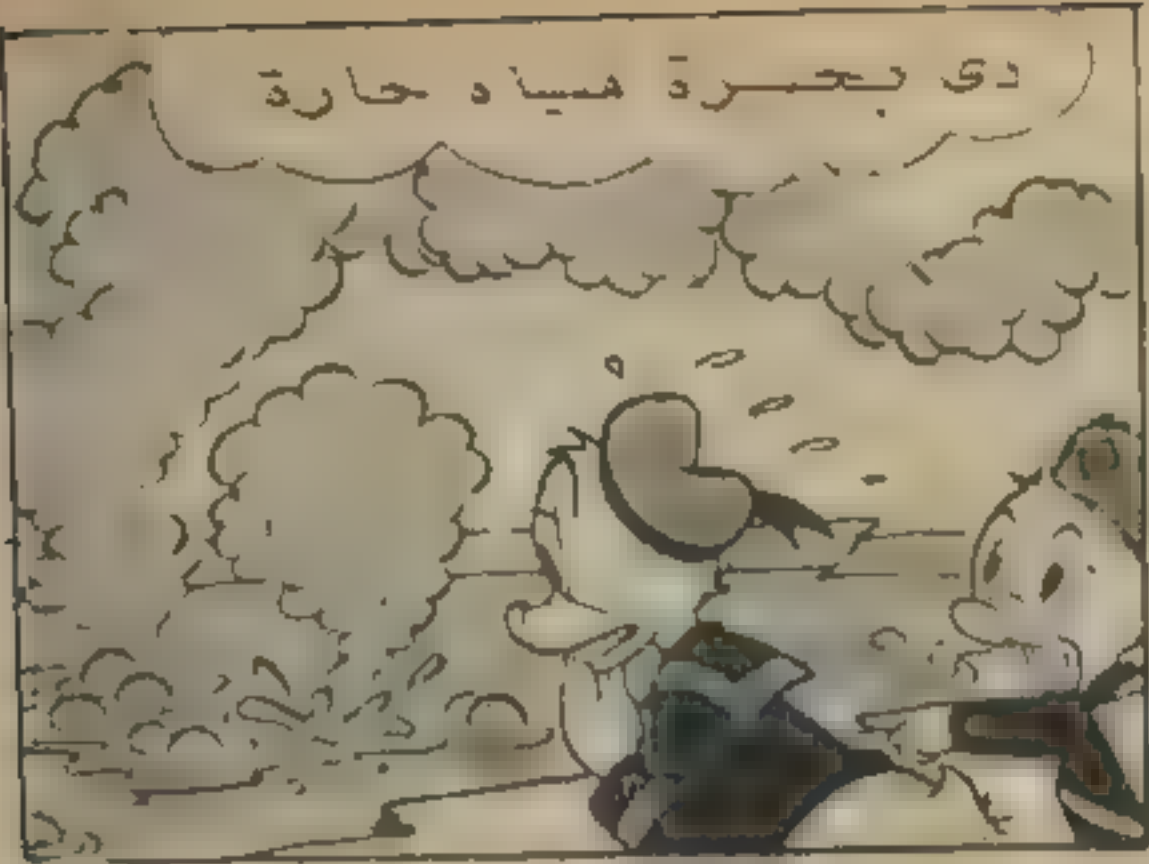




من هه د عم نبصوم



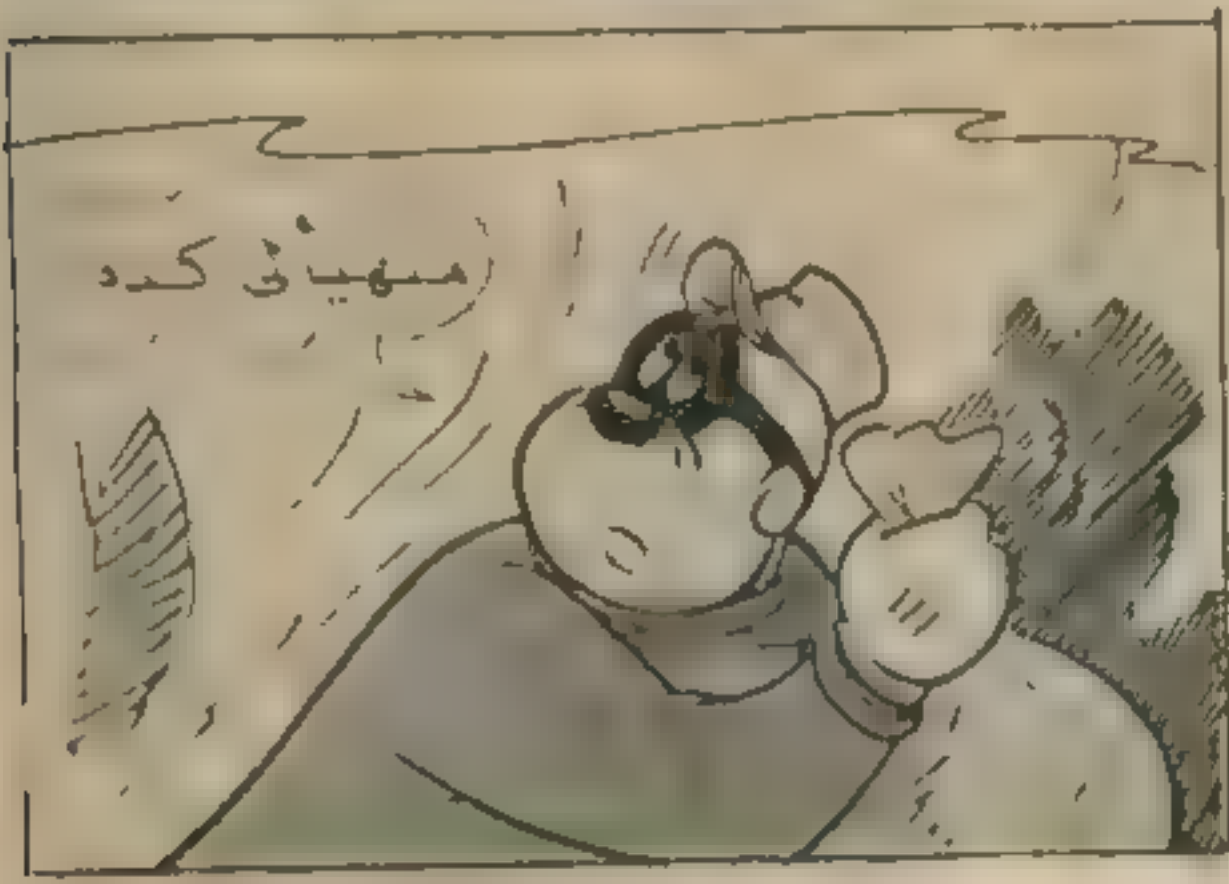
دي بحيرة ميهاده حارة



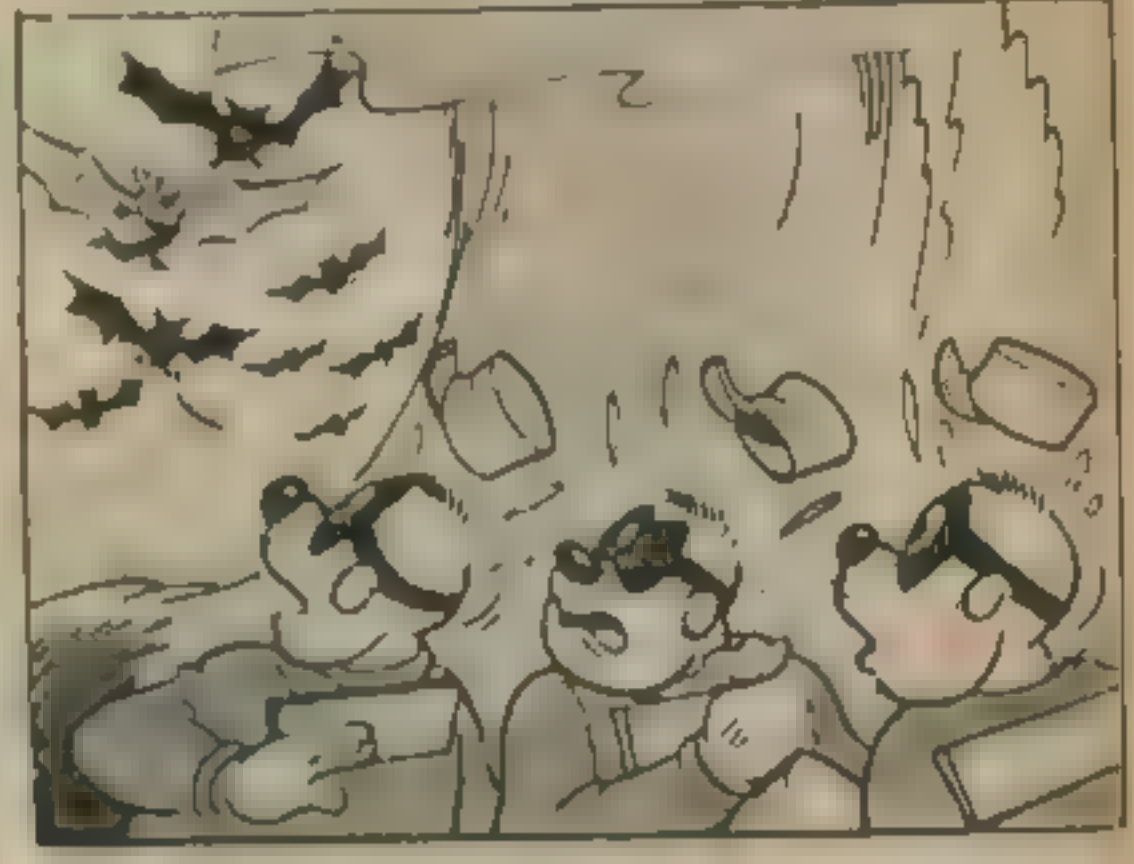
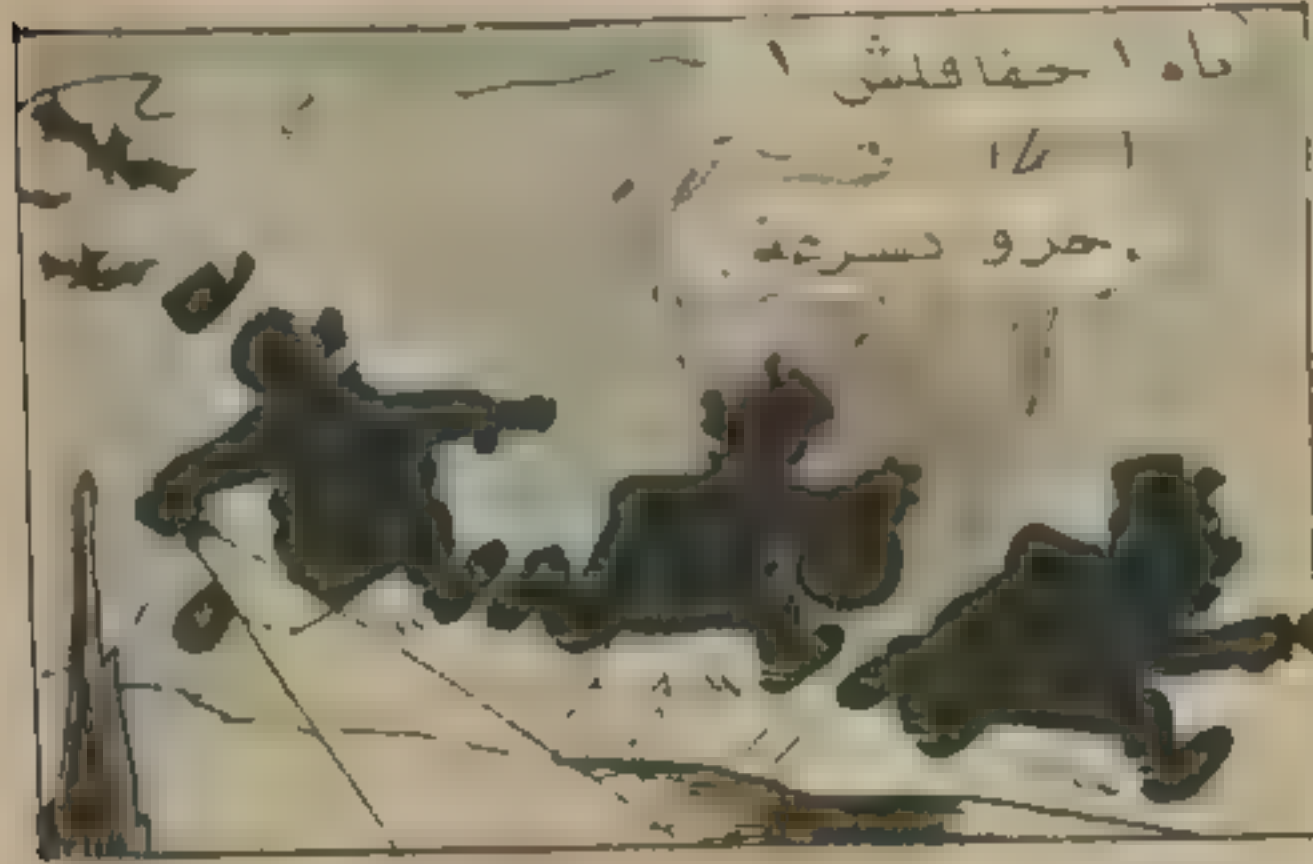
بت سامع صوت



مهياي كده



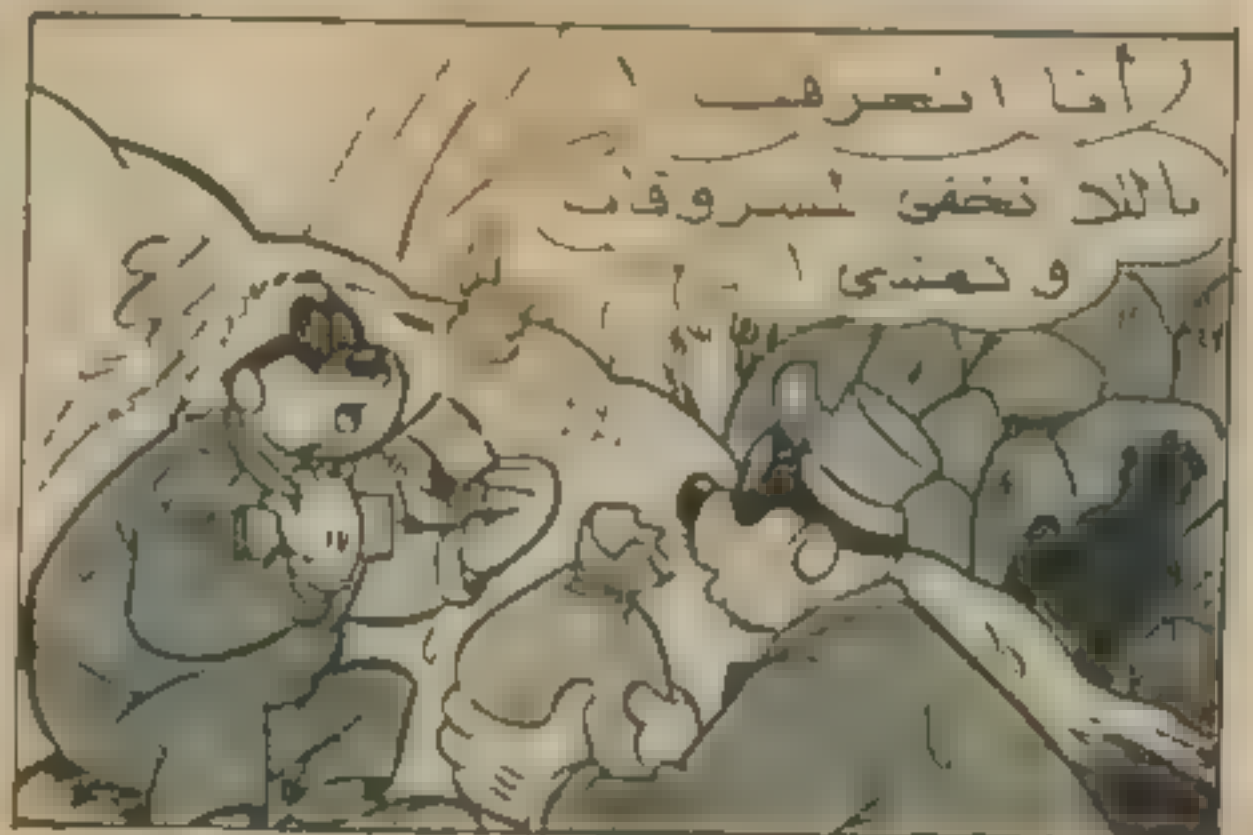
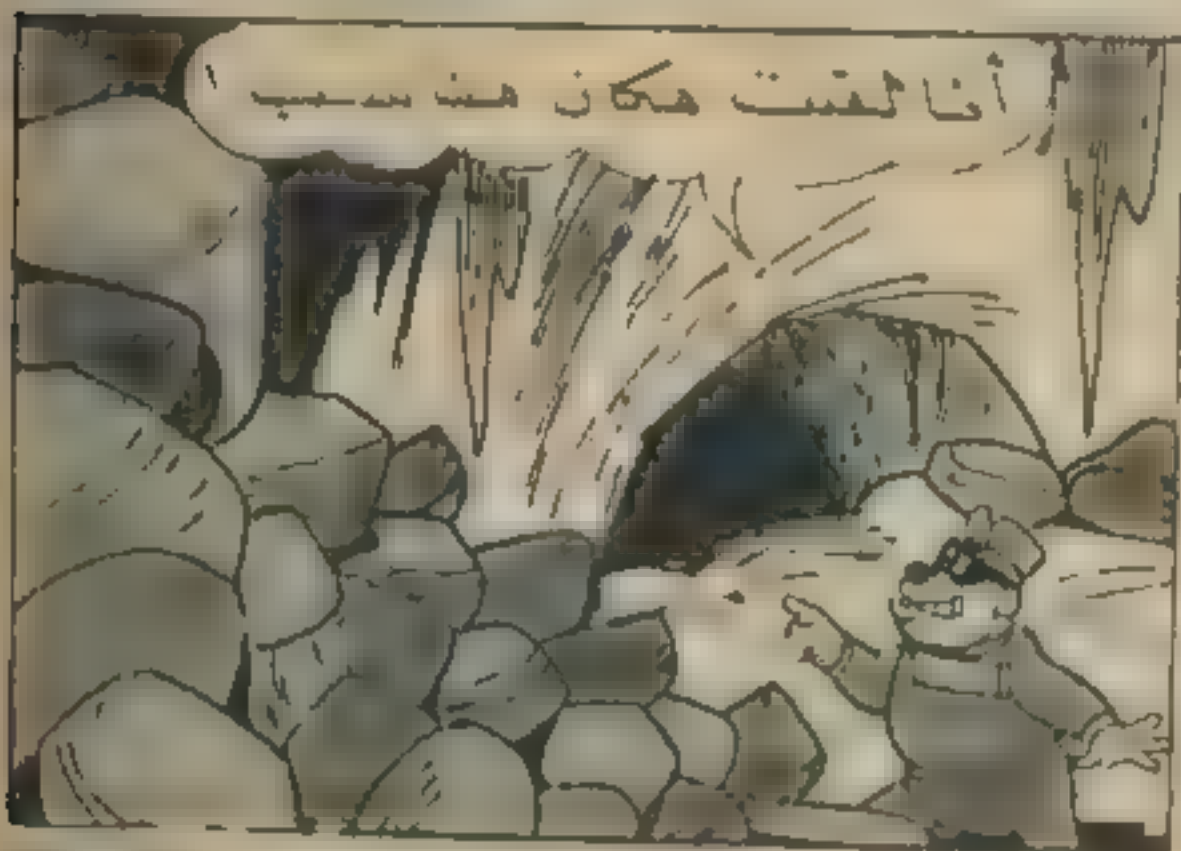
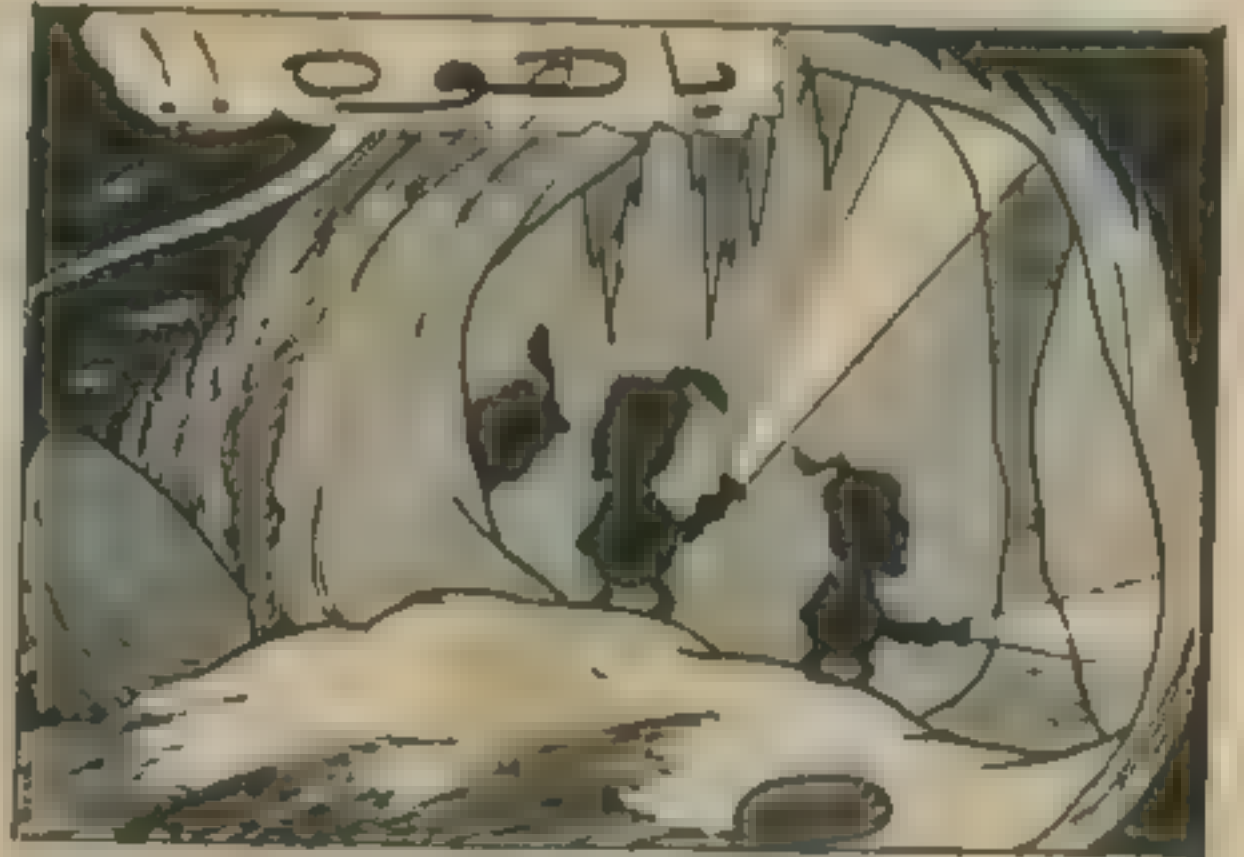
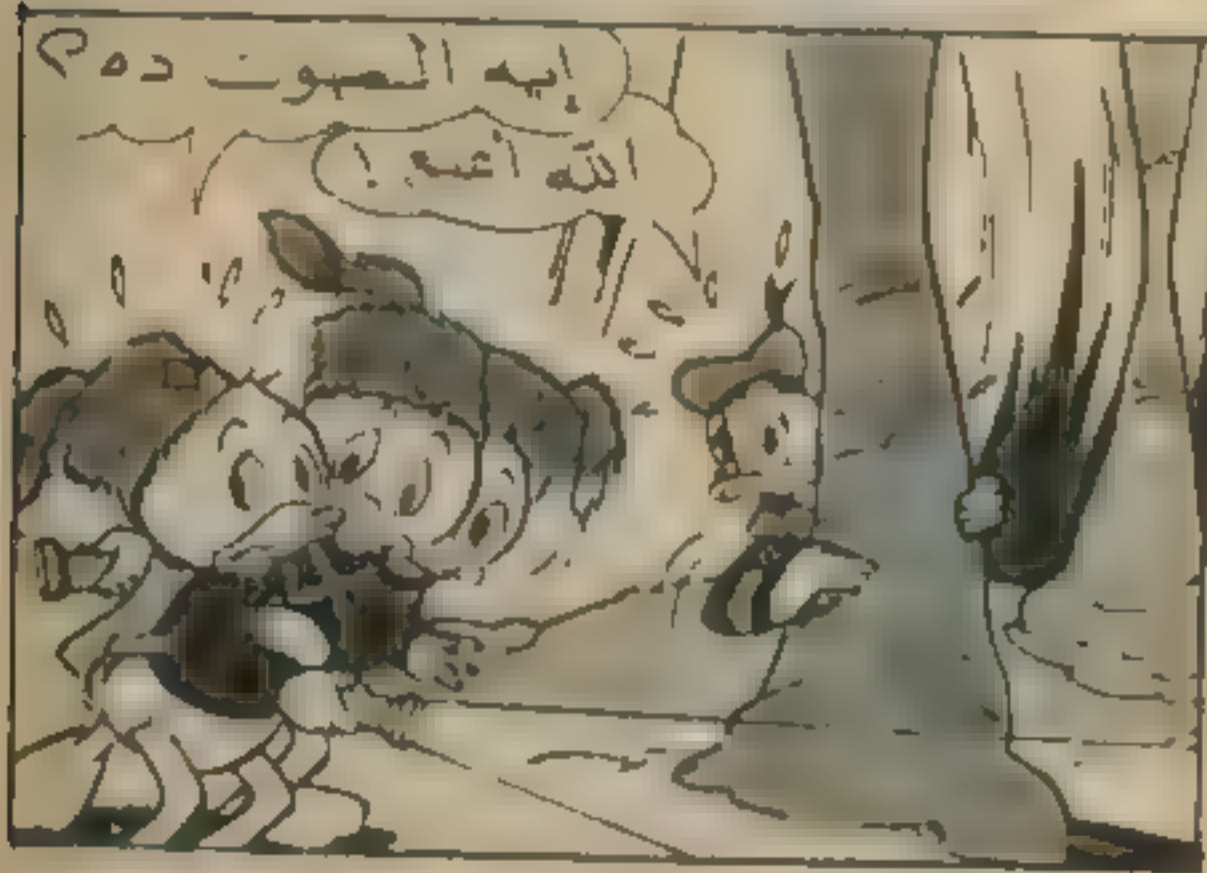
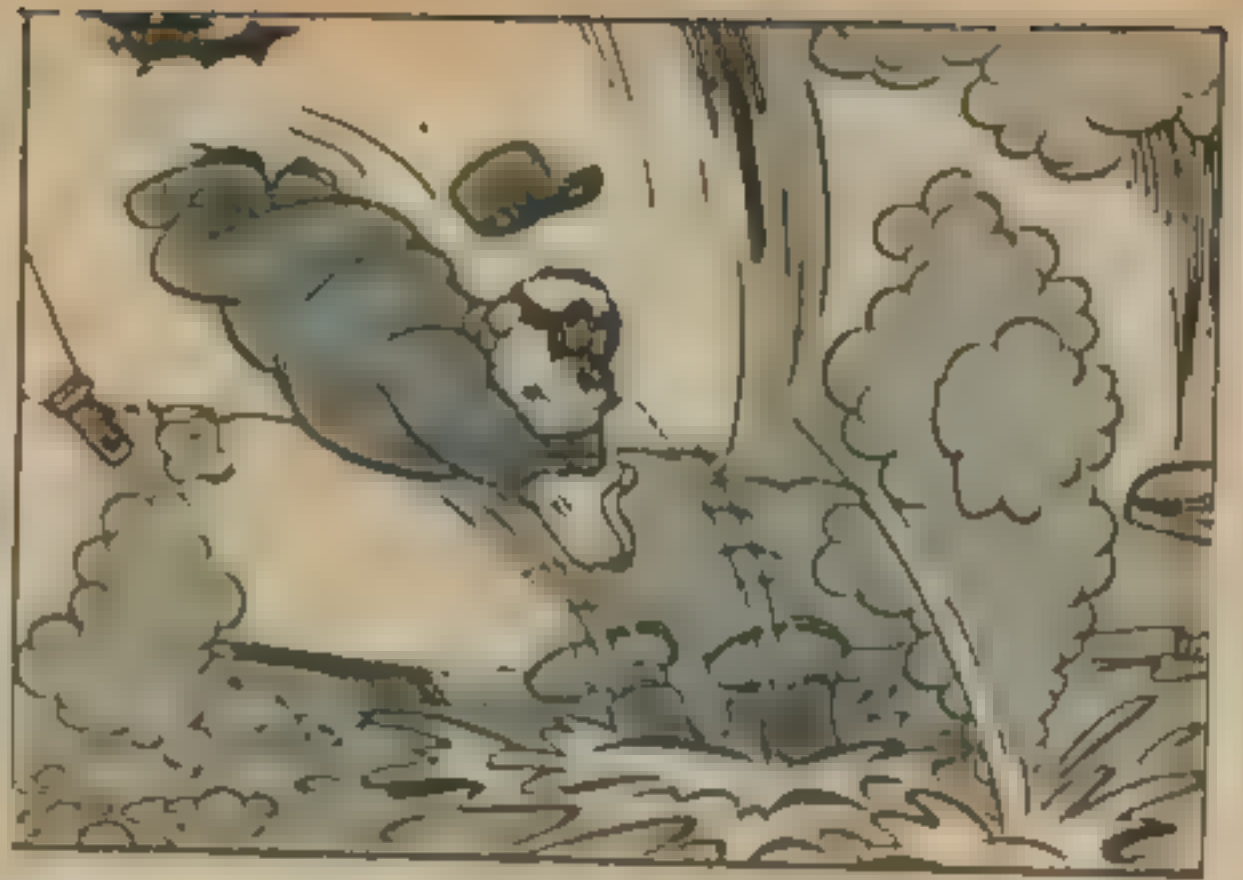
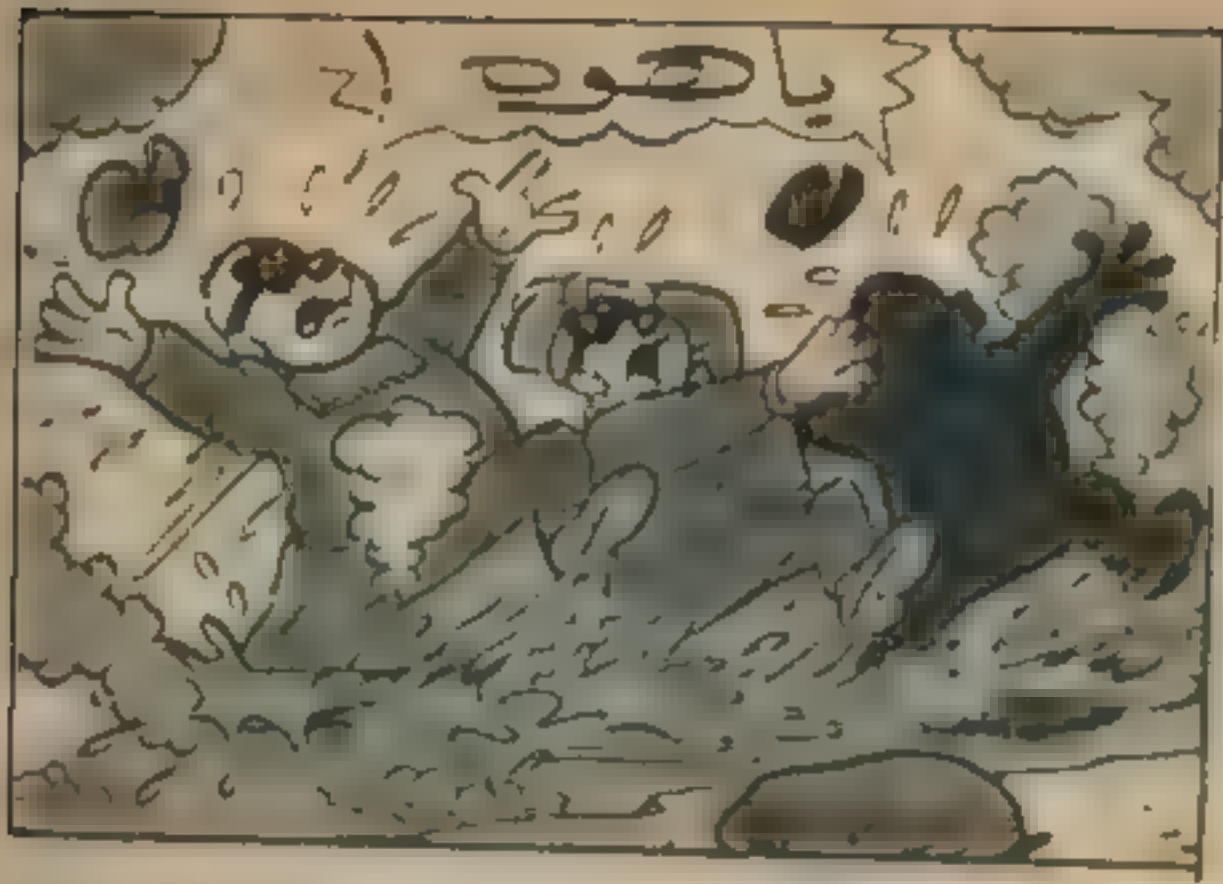
ماه احفافلش
16
بحرو بسرعة

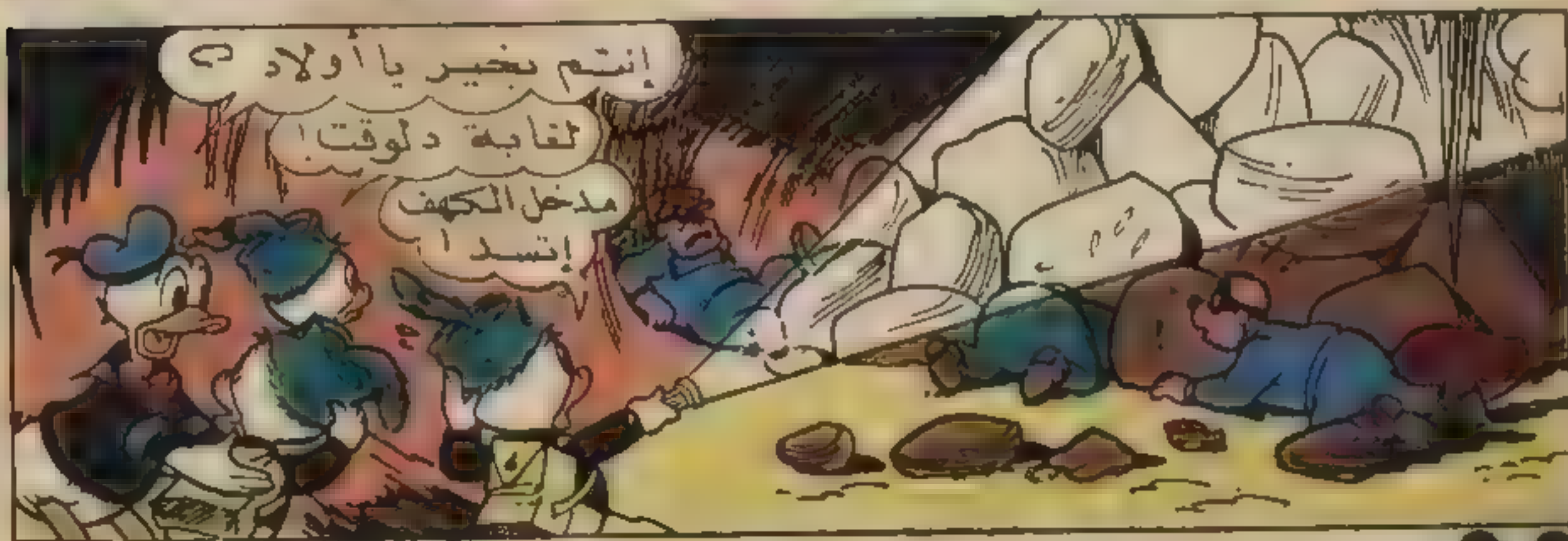
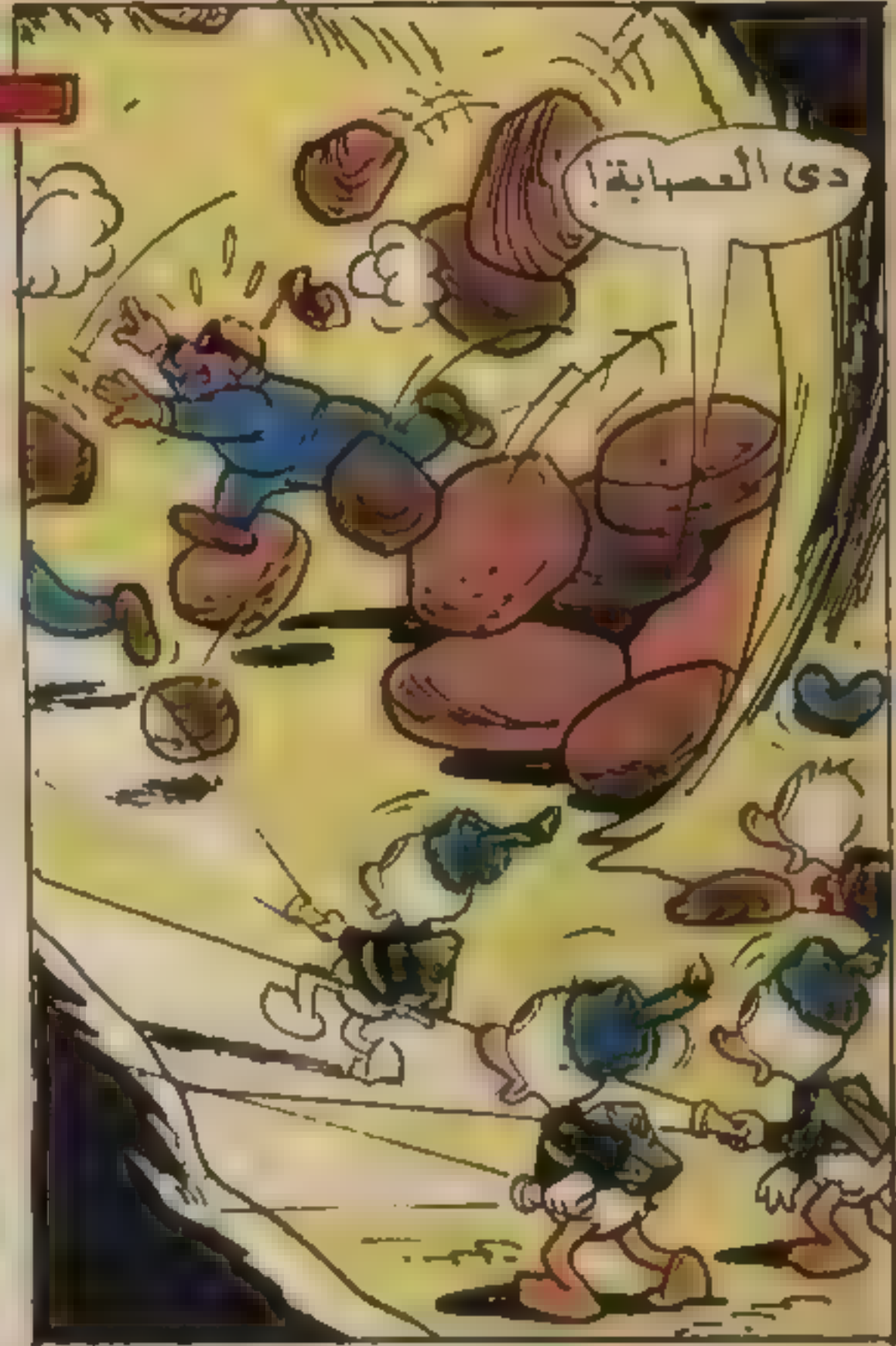
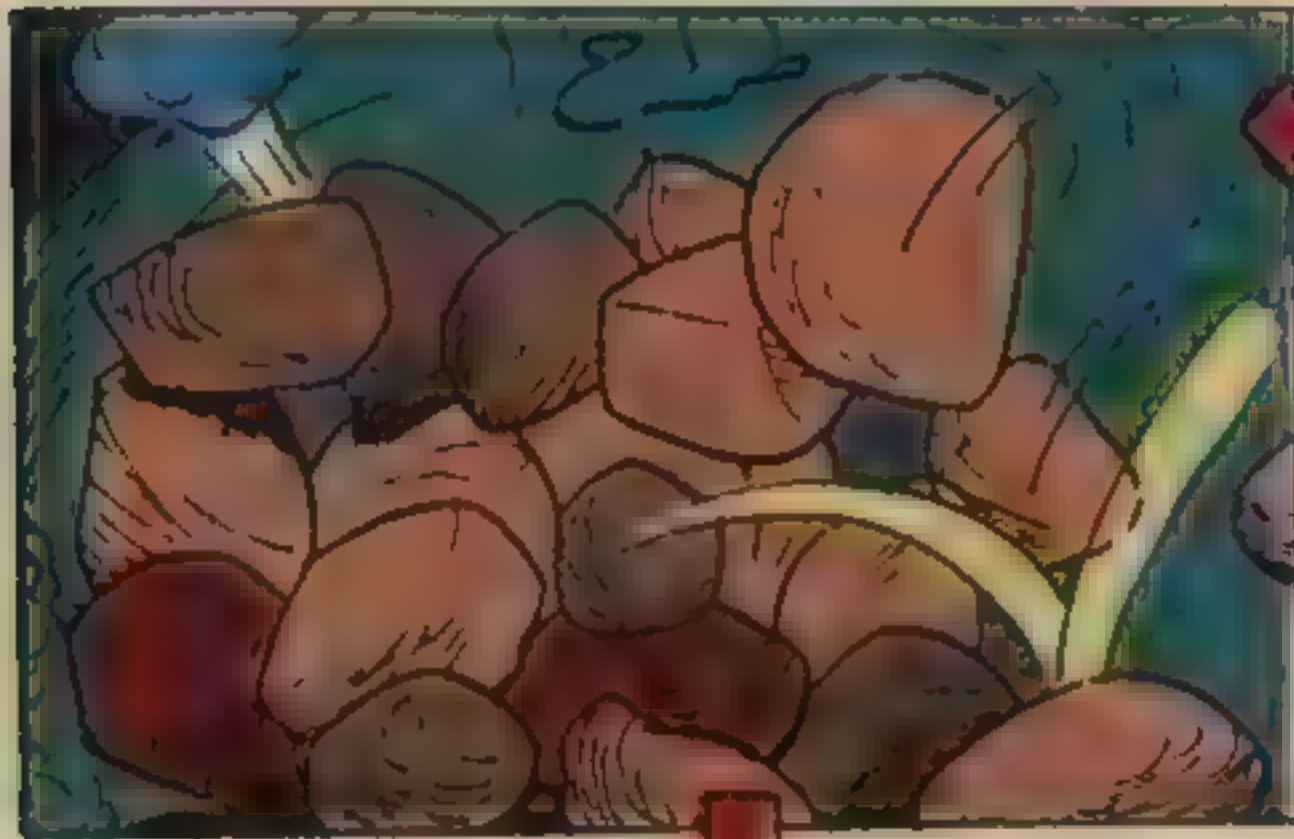
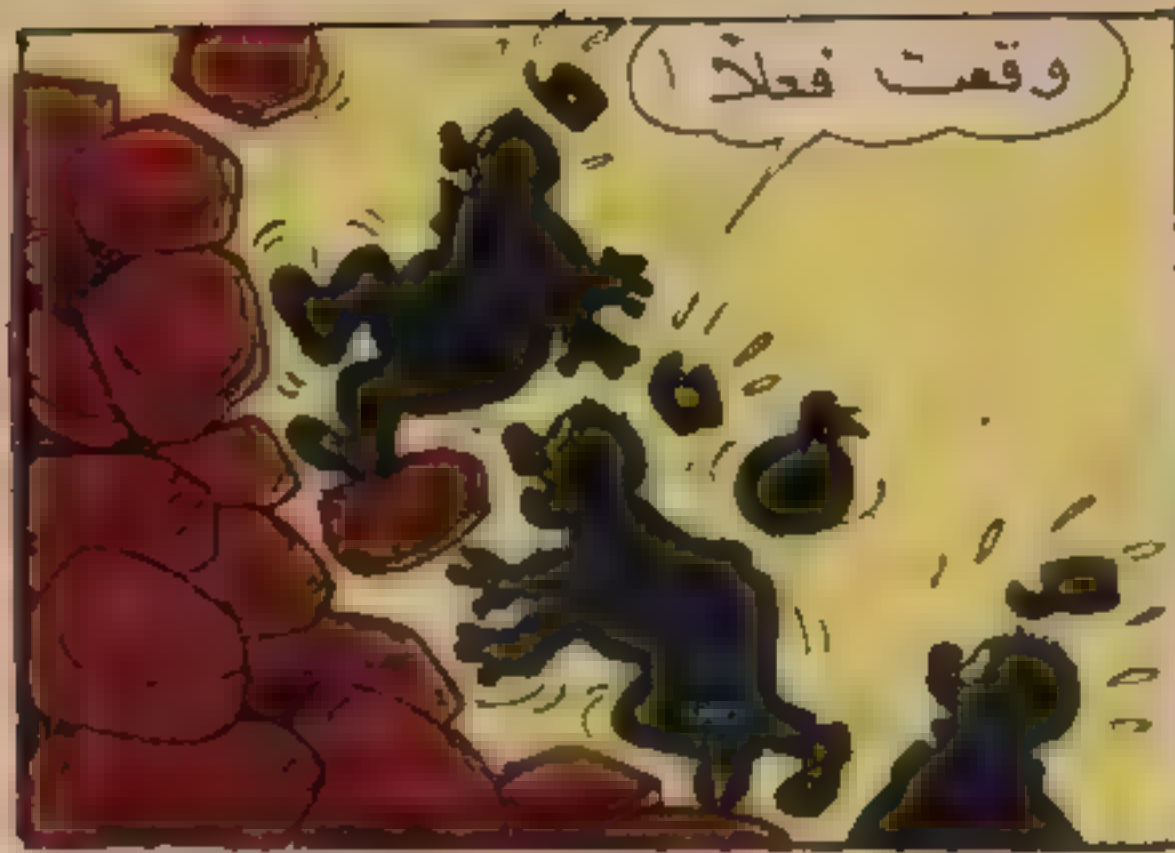


دامري اخذ شمس بحرف هر مته
(اعرف مين)

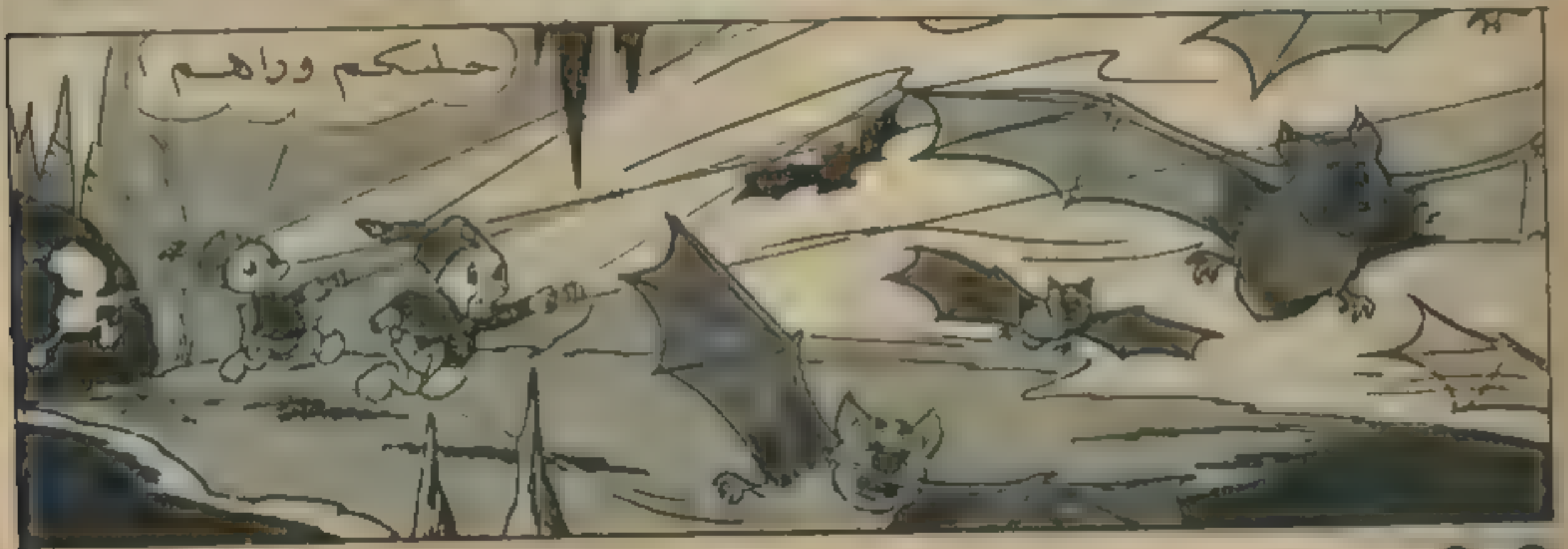
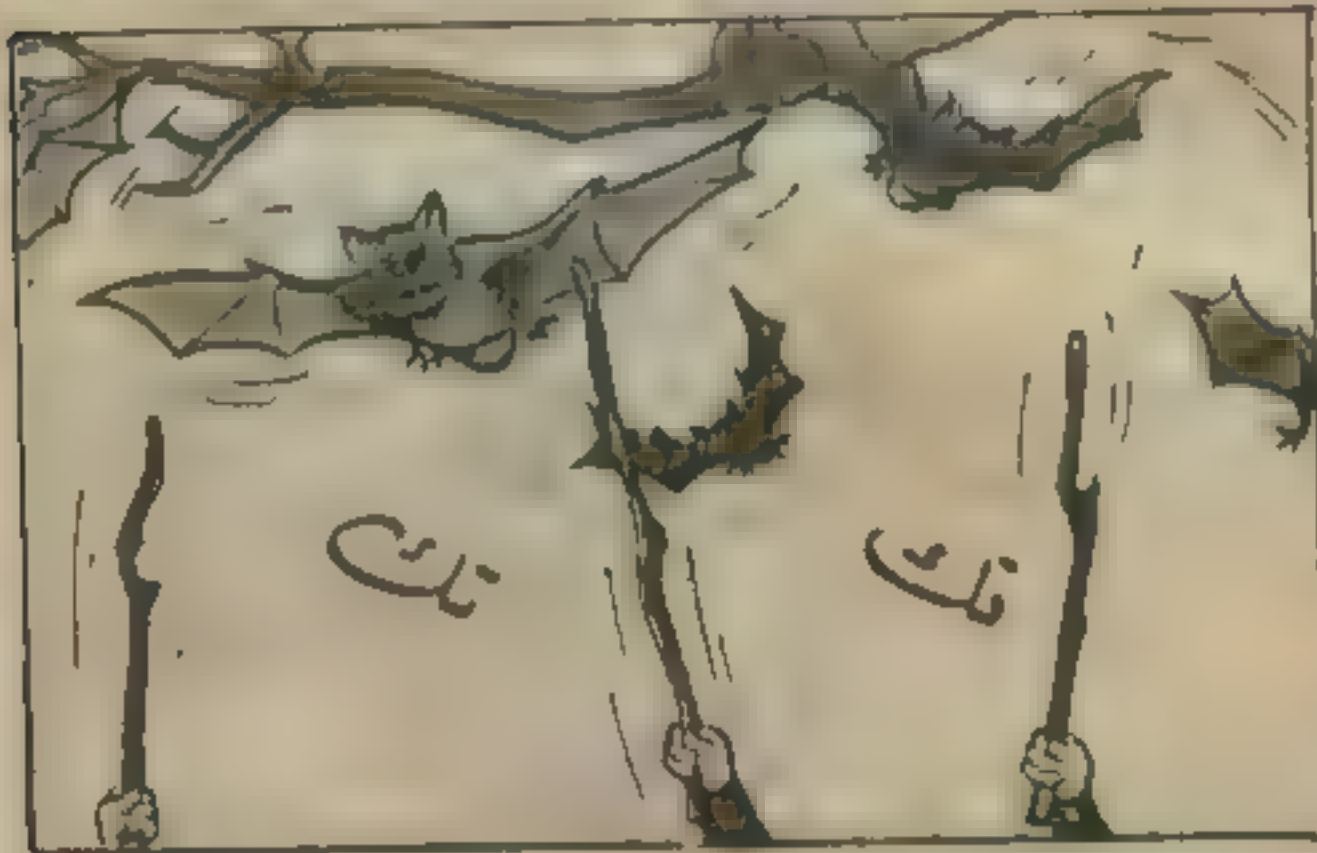
نجرب

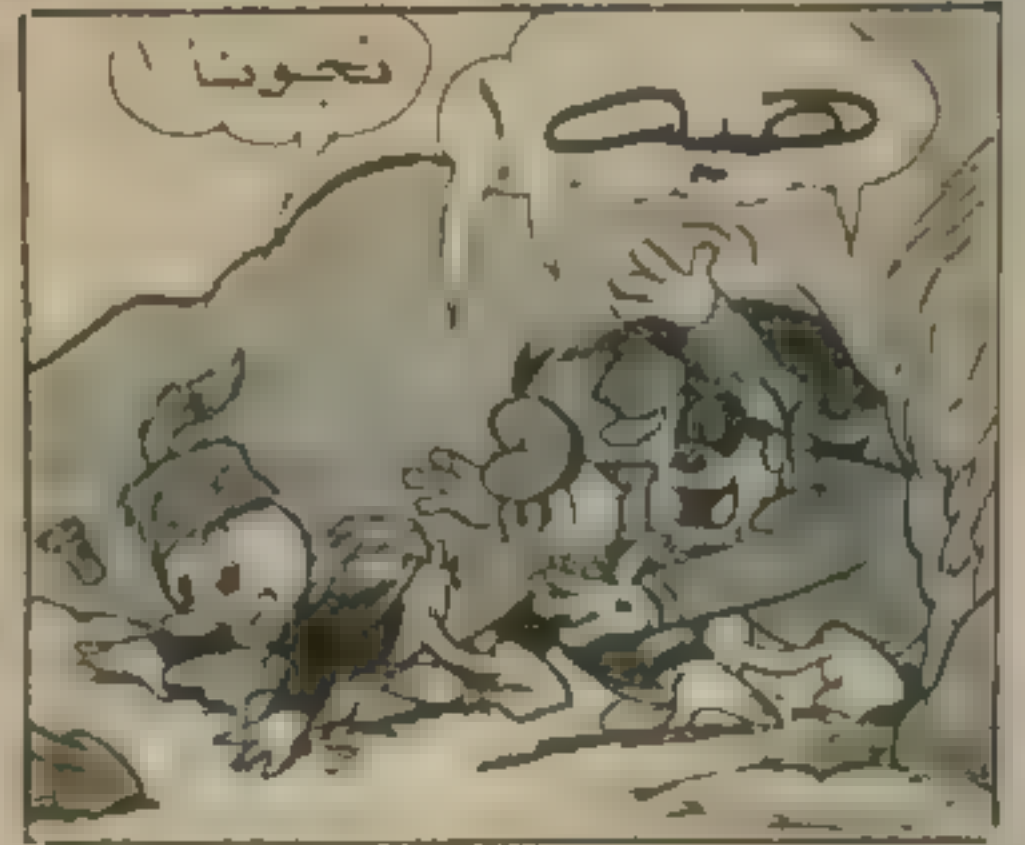
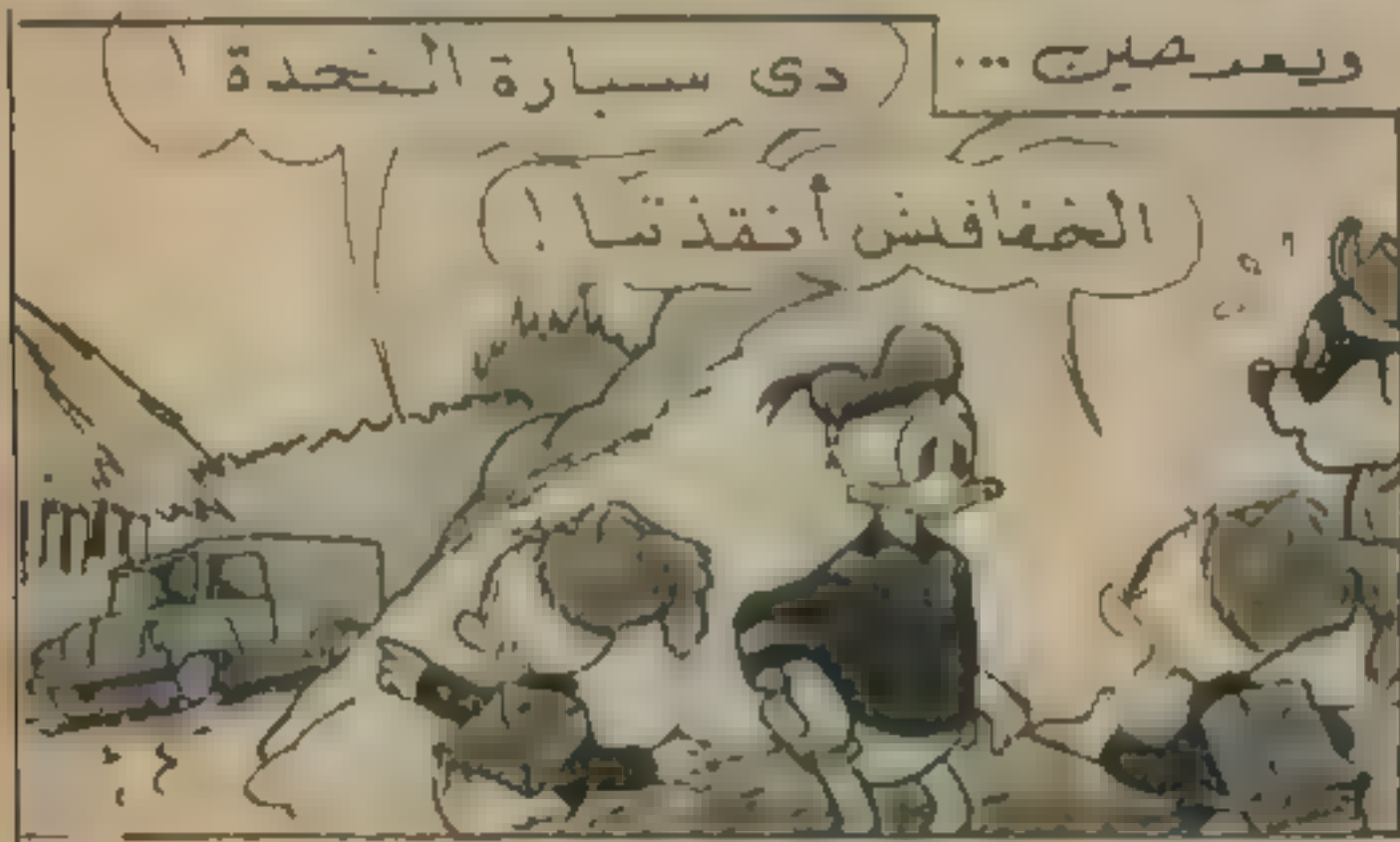
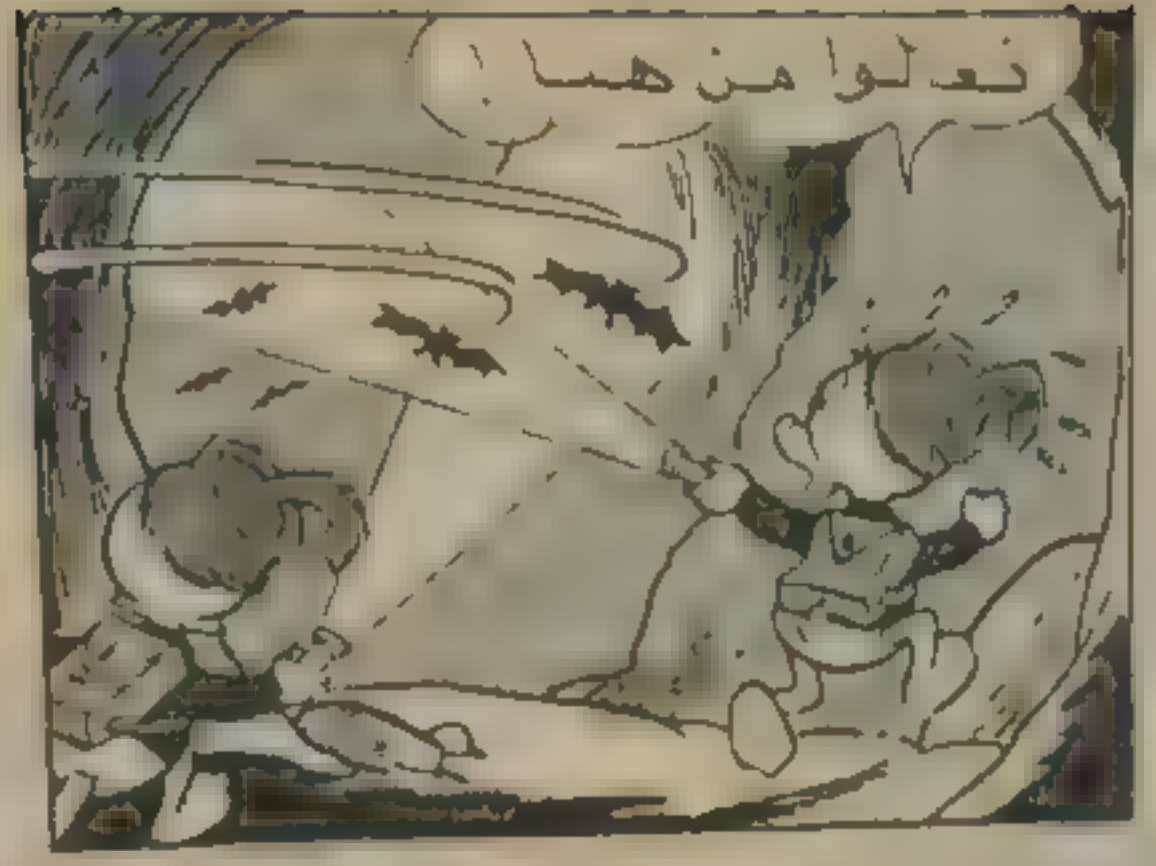












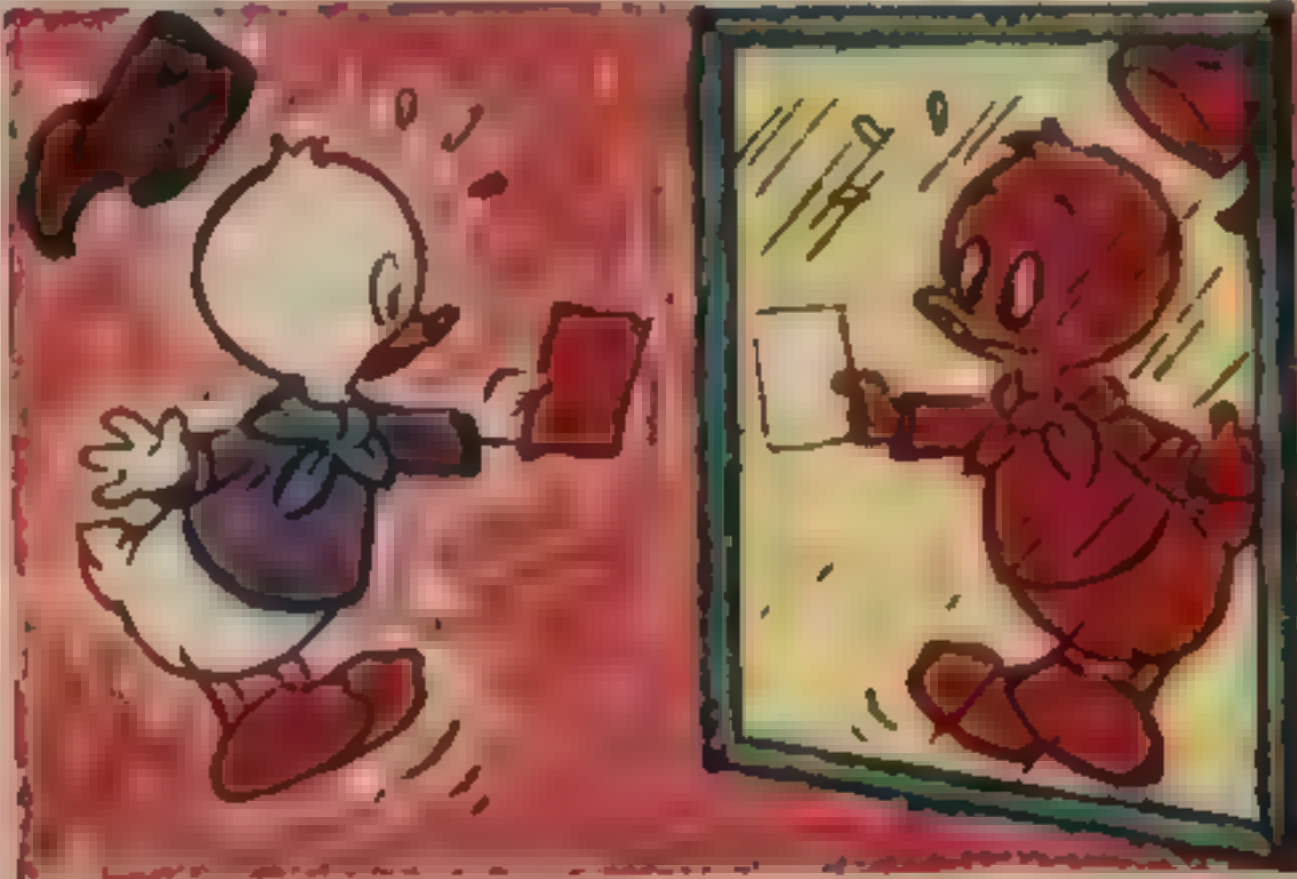
الكتاب الثاني

الماء الذي لا يجري !

● أبداً بممارسة هذه اللعبة عند الحوض أملاً كويبا من الماء إلى نهايته وضع فوقه كارت بومنتال بحيث تتجه الصورة نحو الماء .

ثبت كف يده المرفوعة على الكارت بومنتال وباليدي الأخرى اقلب الكوب والان اترك الكارت ستري ان الماء لا يسقط ..

لا توجد في هذه الحالة أي حيلة كل ما في الامر ان الضغط الجوي على احد جوانب الكارت اقوى بكثير من ضغط الماء على الجانب الآخر لكن هذا من اطلالة مدة التجربة ..



كيف ترى الأشياء ذات لون أحمر..؟

● هذه تجربة صغيرة قد لا تنجح مع كل الناس لكنها غالباً لا تفشل تماماً !! اكتب على ورقة صغيرة الجملة الآتية : « أريد ان تكون الإجابة : احمر ! » وضع الورقة في جيبك ! ثم اطلب الى احد اصدقائك ان يجيب بسرعة وبدون تفكير على خمسة أو ستة أسئلة بسيطة مثل : كم رجل للرجساجة ! ما هو الحيوان الذي يقول : نياو ! مافائدة الكرسي ... وهكذا !! وآخر سؤال تساله في هذه السلسلة المريعة يكون : « اذكر احد الالوان »

في ٩٩٪ من الحالات مستجد ان الإجابة هي « احمر » .. ساعتها قم بالخروج الورقة ليرى الجميع أنك توقعت الإجابة مسبقاً

تصبح صغيرة لا تلعب هذه اللعبة مع شخص شاهدتها من قبل أو حديثاً لأنه سيجد نفسه يميل إلى ذكر لون آخر بينما الغاية الناس لتجه بشكل طبيعي إلى ذكر الاحمر ... عموماً .. حاول !!

حاسب من أبو جلعوب !

● يتراوح حجم نابو جلعوب « أو » الكابوريا « من ٢ سم إلى أكثر من متر كامل والكابوريا اليابانية هذا النوع يصل طوله عندما يفرد ذراعيه إلى أكثر من ٥ أمتار .. بينما كابوريا « مورودي كويبا » يزن ٦ كيلو جرامات بينما فيه القوي يمكنه ان يسحق يد رجل قوي !! .. اطمئنوا على أي حال .. لهذا نوع فادر جداً !!

اختبر ذكاءك ..

● حاول ان تكتب بوضوح على ورقة بيضاء الماء تمريسه في اتجاه معاكس لاتجاه الكتابة ، اذا نجحت في ذلك فأنك تكون غير عادي ...

● ترى ماهي سرعة دوران الأرض حول الشمس : هل هي ٢٥ ألف كيلو متراً في الساعة ٥٠ ألف كيلو متر في الساعة ... ٢٠٠ ألف كيلو متر في الساعة ٢٠٠ ألف كيلو متر أم أكثر ؟

● انها مائة ألف كيلو متر في الساعة ومعنى ذلك ان الأرض تقطع كل يوم من شروق الشمس حتى شروق الشمس اليوم التالي « حوالي ٢ مليون كيلو متر »

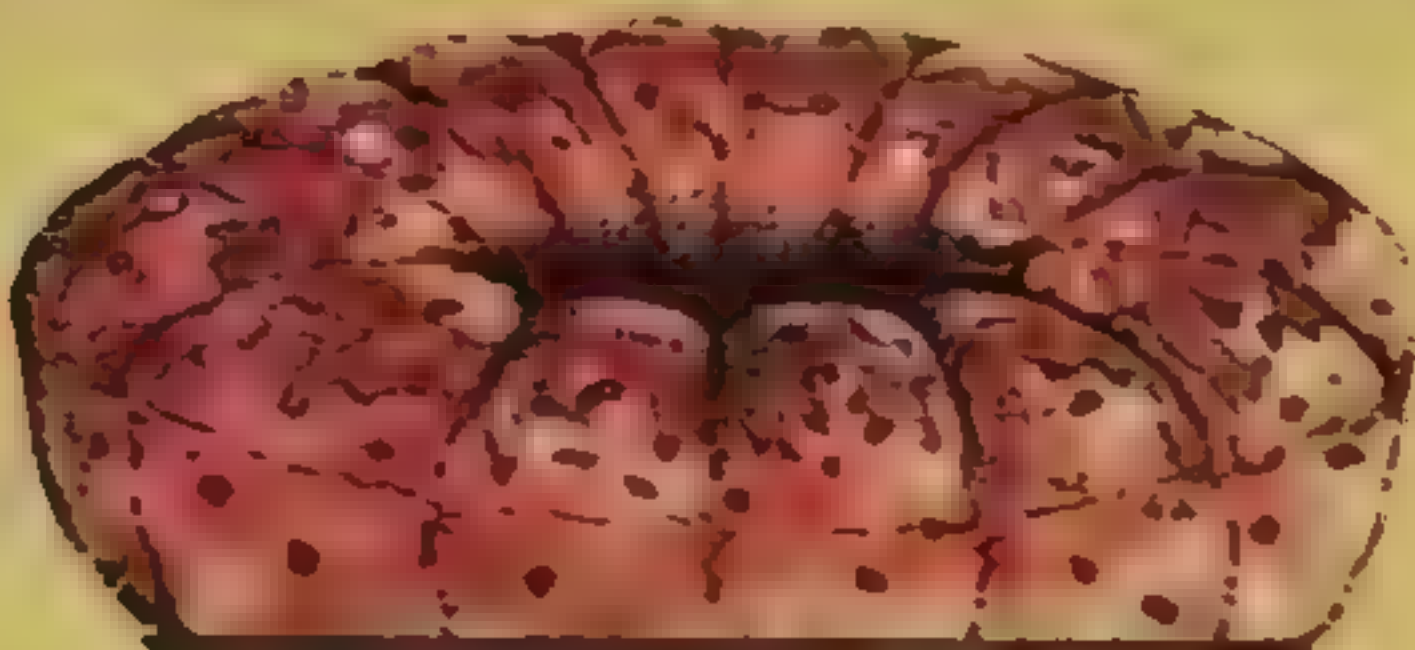
١٥١

هو النار
مع ص



٨ ٦ ٧

٥ ٥ ٤



كعكة التوت ..

● اللوازم لكمبسة تكفي ٦ أشخاص :

للكمكة ١٢ ملعقة سورية زبدة، ٣ بيضات ، ليمونة واحدة ، فنجان ونصف دقيق ، فنجان سكر ، ذرة ملح ..

للتحلية ٢٠٠ جرام تسوت ، ٦ ملاعق سورية سكر ..

(١) اضعي الفرن في درجة حرارة هائلة ، وانزع ذيل التسوت والغسلية وصلية .

(٢) تصيح الذبدة على نار هائلة في اناء وتترك لتبرد قليلا ..

(٣) يفصل بياض البيض عن الصفار ..

(٤) يضاف قشر الليمون والدقيق والسكر والملح والزبد الصالح الى صفار البيض ويخلط جيدا ..

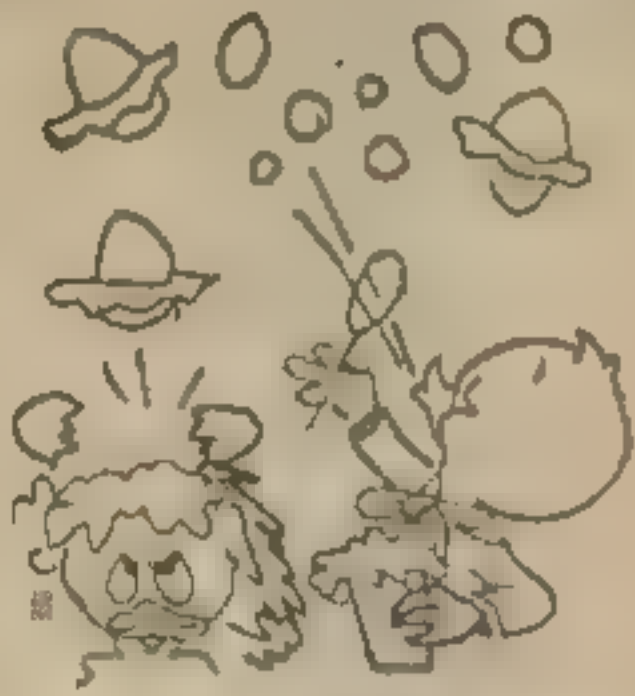
(٥) يضرب البياض جيّداً حتى يجمد ..

(٦) يخلط بهدوء مع العجين .. يدهن قالب بالزبدة وتفرغ فيه العجين ويوضع في الفرن من ٤٥ الى ٥٠ دقيقة وفي هذه الانشاء يوضع التوت في اناء مع السكر ويذاب على نار هائلة لمدة ساعة مع التقليب الكثير ..

(٧) عندما تنضج الكمكة (يمكن معرفة ذلك بفرس المسكين فاذا خرجت جافة ، فان الكمكة تكون نضجت) يتم قلبها وتترك لتبرد ..

(٨) تجمّل بمربي التوت وتقدم ..

كيف ترقص فقاع الصابون ؟



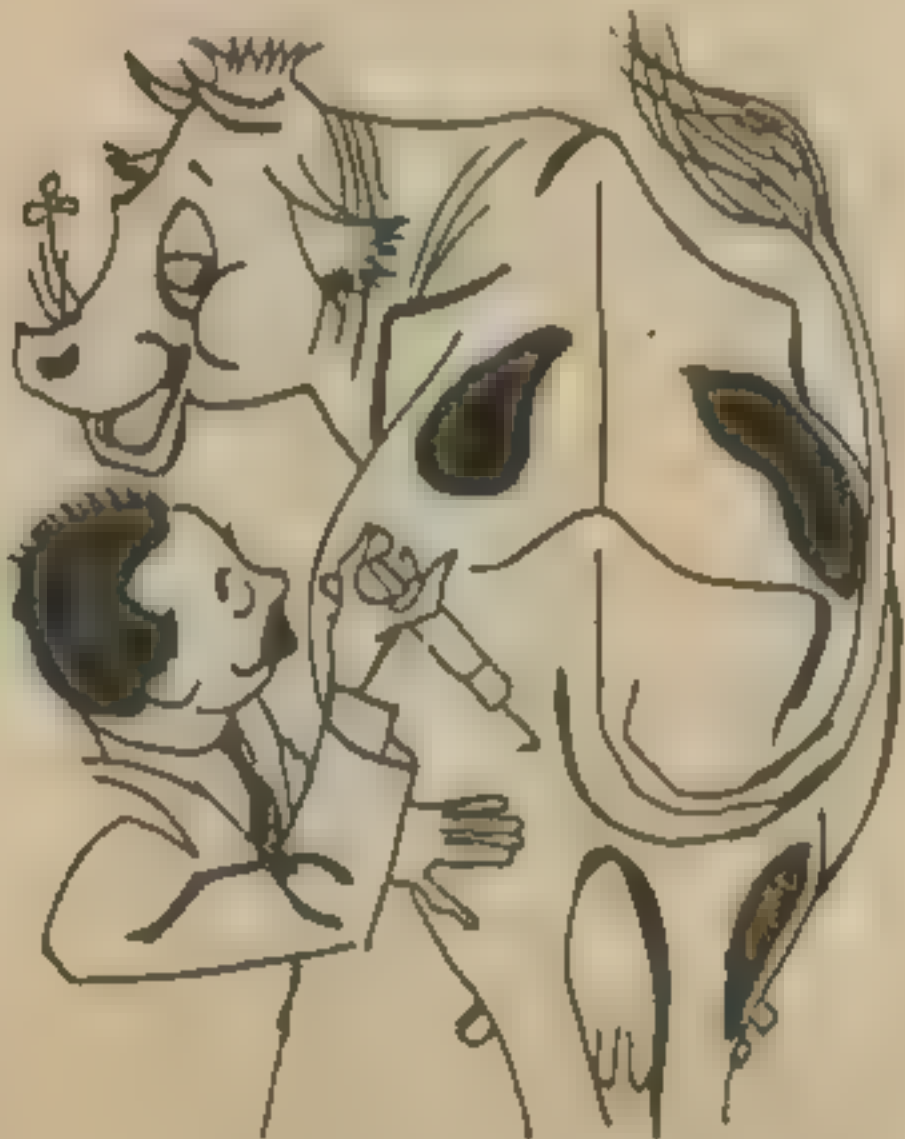
● هل تعرف كيف تصنع فقاع الصابون ؟ شيء سهل جداً وهلتستطيع ان تجعلها ترقص ؟؟ هيا نجرب اذا نضخت الى اعلى في اتجاه قطعة من الورق جافة جداً تكون قد دلكتها جيداً بقطعة من الجوخ او فرشاة خشنة .. والان اذا نفخت بهدوء فان الفقاع تستطيل في اتجاه الورقة وتصبح بيضاوية ثم تبعد .. واذا حركت الورقة ، ستجد ان الفقاع تتبع الورقة .. مفتاح السر ، الورقة قد تكهربت بفعل التدليك وتجذب الساعة او الفقاع !!

ماهى افضل طريقة لاكل البيض مسلوقا

● اذا قم انضماح البيض بشدة اصعب الهضم ويجب ان يكون الصفار اقل نضجا لان الطهو يفقد بعضا من قيمته الغذائية لذا فان الزمن المثالى لسلق البيض هو ٣ دقائق .

التطعيم

● ان وجود البكتريا او الفيروس الخافض للمرض في جسم الانسان يتسبب عنه خلق اجسام مضادة وانواع من التوكسينات تساعد الجسم على مقاومة المرض . وتقوم تلك الاجسام المضادة فيما بعد بغزو نفس نوع الميكروب . ان التطعيم معناه ادخال ميكروبات ضعيفة في جسم الانسان ، فيتسبب في وجودها تكوين اجسام مضادة بدون ان تؤذي قاتلها فعلا على صحة المريض ان هم الجدرى مثلا لا ينتج عنه سوى التهاب بسيط ولكنه يكسب الجسم مناعة قوية .



الوباء

● يتسبب الوباء من بعض الامراض المعدية ، عندما لا تكون وسائل الوقاية البسيطة (او الاجبارية) منخضة ، مثل : تطهير المريض وتعقيم ملابسه وملابس المخالطين له او عزله عزلا تاما .

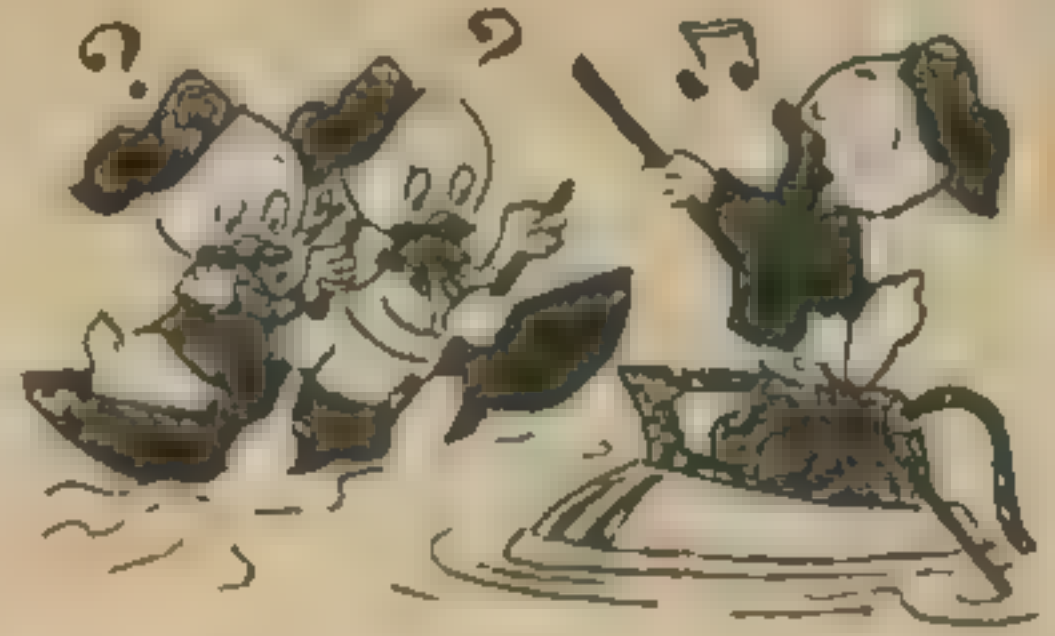
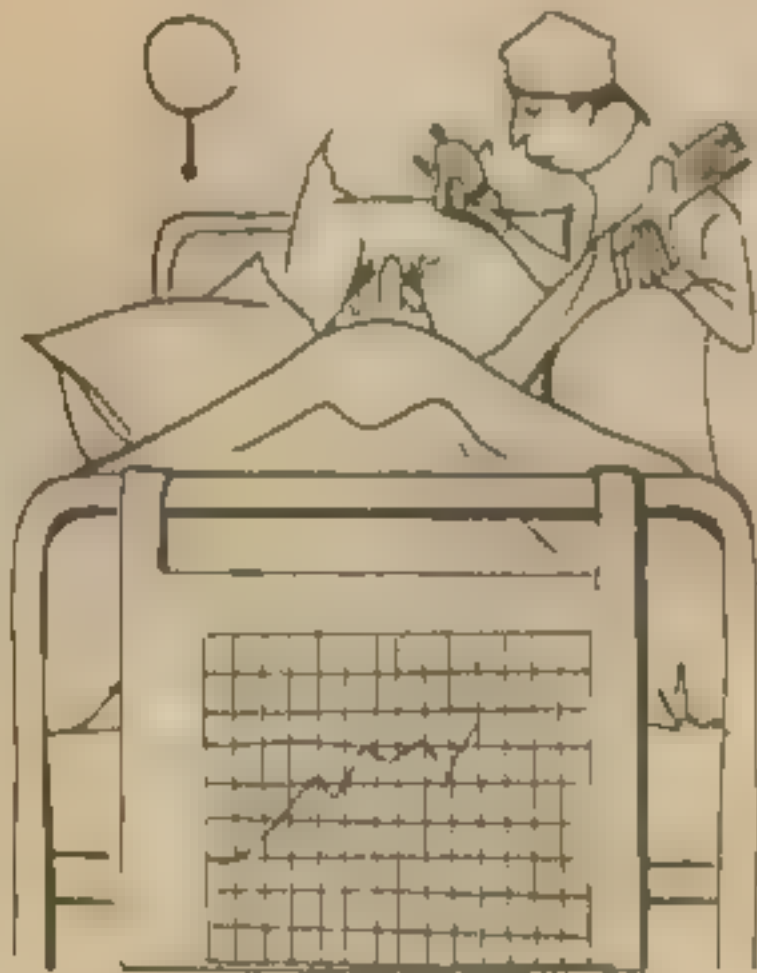
ويساعد على انتشار الوباء حدوث هزات ارضية او حروب اوفيضانات لان مثل تلك الكوارث تمنع وصول النجذات بسرعة مع استحالة تطبيق الوسائل الصحية ، فتنشر امراض خطيرة مثل الكوليرا والتيفوس والحمى والطاعون والحمى الصفراء والتيفوس . والمعروف ان الحمى الاسيانية مبييت في عام ١٩١٨ وفاة مليون شخص .

الحمى !

● ارتفاع درجة حرارة الجسم هو المثار يعلن عن المرض . وهذا الارتفاع راجع في حسب الامين الى ازدياد في نشاط اسفريه وهو رد فعل ضروري لمقاومة الميكروبات

التي تعمل على خفض درجة حرارة الجسم . ارتفاع الحرارة رد فعل صحي للجسم . ويلزم الحمى ازدياد في ضربات القلب

وعشات . وهذه العشات تعمل بدورها بضا على رفع درجة حرارة الجسم . ويجب على المريض بالحمى ان يعالج نفسه



كيف تصفو الاشياء الثلية فوق الماء ؟

● هذه اللعبة سندهن من من يراها وحتى تجعل بعض الاشياء المعدنية الصغيرة والازرار والابر تطفو فوق الماء ، يلزمك

شوكه وقطعة ورق نشاف مقسمة الى مربعات صغيرة !!

ضع النشاف على الشوكه والابرة او الزر او اى جسم معدني صغير على النشاف ثم ضع الكل ببطء داخل اناء به ماء امسح

الشوكه سنده ان ورعه النشاف تطفو ، بعد قليل تفرق وقد امقلت بالماء بينما يستمر الجسم المعدني طافيا . والسبب ان سطح الماء يكون مشدودا كانه قطعة من الجند

وقوة الجذب فيه تكون اقوى مما تنصير وتكفي على اى حال لمقاومة وزن الاشياء والاجسام الصغيرة .

البطيئة التي تتم داخل العضلات ويحدث ان بعض الخلايا العصبية تنافر عند انخفاض درجة الحرارة بطريقة تهدد الصحة ، فتؤثر بدورف على الجسم . عندئذ تصدق تلك الخلايا العصبية اوامر الى العضلات فتتمرر حركة

لا ارادية . وهكذا تصبح هذه الحركة مصدرا للحرارة مسببة ارتفاعا مباشرا لدرجة

حرارة الجسم . وفي حالة الحمى ، تكون الرعشة الناشئة عنها سببا في اضافة حرارة

اكثر ، في انشاء مقاومة العدوى والميكروبات



الرعشة !

● تأتي حرارة الجسم في غالب الامر من الاحتراقات

الوقاية وتعقيم الجروح

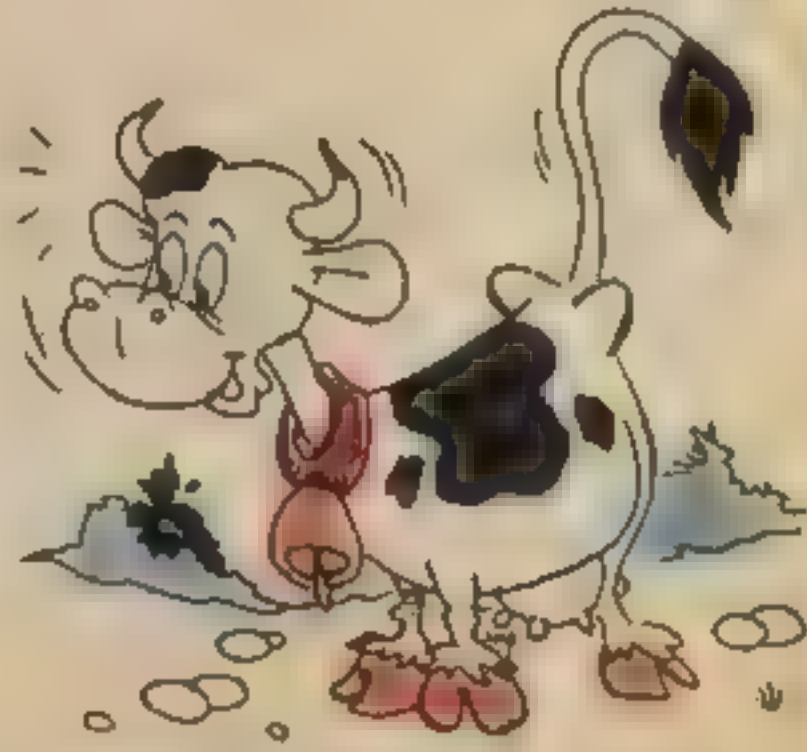
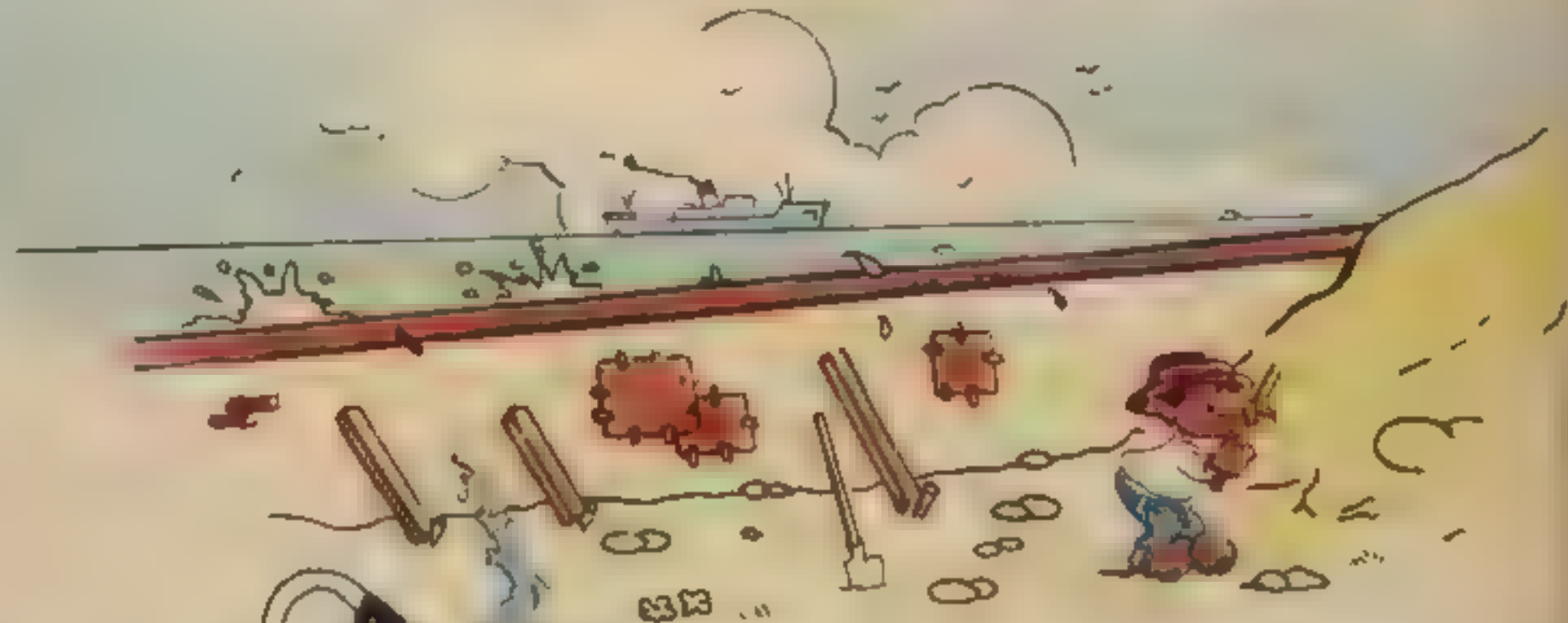
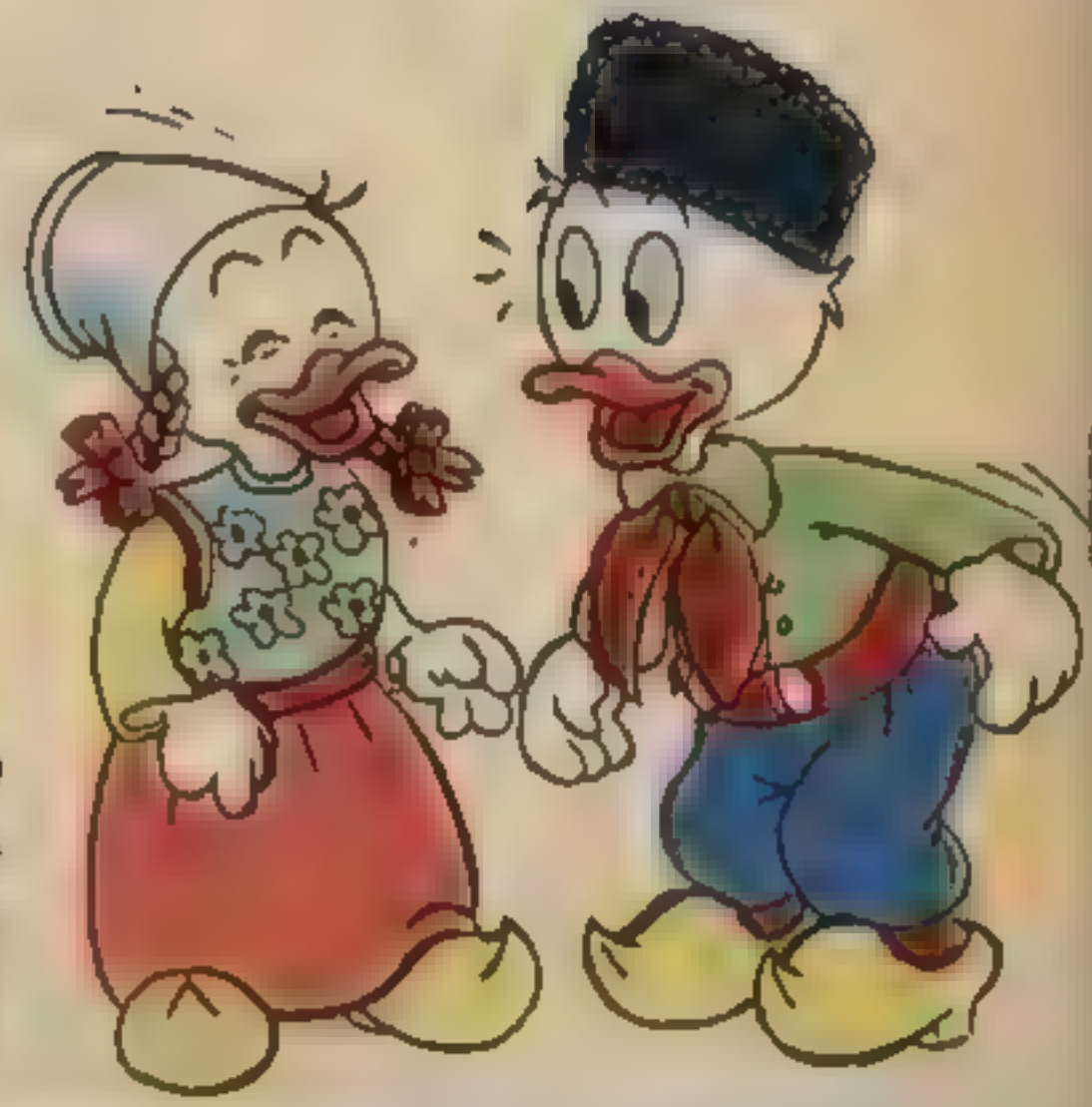
● ان مواد التعقيم مثل الكحول وصيغة اليود والاتيرو ماء جافيل تبعد الميكروبات . واستخدام مثل تلك المواد يقلل العدوى وينقص من فرص انتقالها . وفي الجراحة تطبق وسائل الوقاية منها لانتقال العدوى .

وينم تعقيم صالة العمليات وكل الاشياء الموجودة بها من كل الميكروبات (مسواك) باستخدام البخار او الح . او الاشعة فوق البنفسجية . اما الجراح ومعاونوه فانهم يرتدون ملابس نظيفة . وفازات واقنعة معقمة .

أَحْبِلُوا سَحَابًا بِكَ كَنُ هُولَنْدَا



● تعتبر هولندا من الدول الصغيرة في أوروبا . لمساحتها ٢٣٨٠٠ كيلو مترا مربعا . ومع ذلك لكثافة السكان فيها عالية بالمقارنة بحجمها إذ يبلغ تعدادها ١٣ مليون نسمة .



● تسمى هولندا أيضا نيدرلاند أي الأراضي المنخفضة وهذه التسمية صحيحة لأن خمس هولندا مستوى الأرض فيه تحت مستوى منسوب البحر . يصل هذا الانخفاض في بعض الأماكن إلى ١٣ مترا ، ولولا السدود التي أقاموها على نهر الشواطئ لكانت هذه الأماكن غارقة تحت ماء البحر .

● تعتمد الزراعة في هولندا أساسا على تربية الحيوانات وزراعة الزهور وتشتهر خاصة بزراعة زهرة التوليب بكميات



● استغللت هولندا الريح هذه
الطسالة الطبيعية التي تهب
عليها في كل وقت من السنة في
ادارة طواحين الهواء المنتشرة
في انحاء البلد . وحتى بعد
دخول الآلات الحديثة لمآزال
امتعمال الطواحين منتشرا .



● تعتبر ميناء روتردام من أهم
الموانئ القليلة التي يمكنها
استقبال السفن البترولية
الضخمة التي تزن ٥٠٠٠ ر٠٠٠
طن .

● يستخرج البترول
بكمية وفيرة في المنطقة
المسماء بشونتيك (ثلاثة
ملايين طن في السنة .
وفي منطقة ليمبورج
يستخرج خمسة ملايين
طن لحم في السنة .
أما حقل الغاز في
جرونينج وهو من أهم
الحقول في أوروبا له
مخزون ٤٠٠ مليار متر
مكعب



● تشتهر هولندا عالميا بصناعة
الجبن ومن أهم أنواع الجبن
الهولندي هذا النوع الذي تسميه
الكرة الحمراء ونوع يسمى الجودا
وغير هذا من الأنواع الكثيرة .

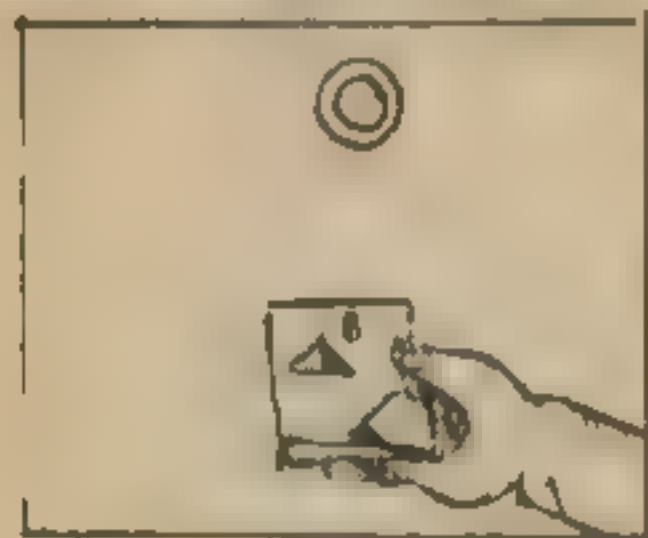
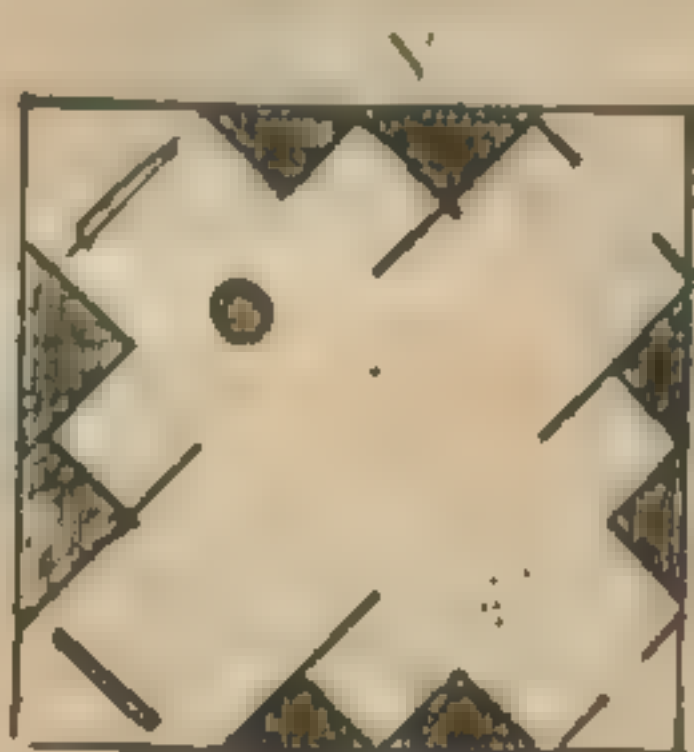
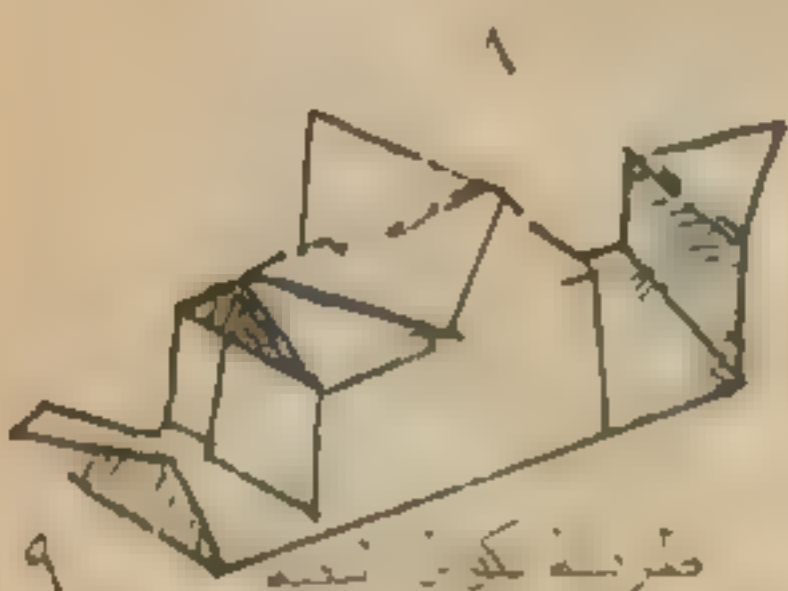
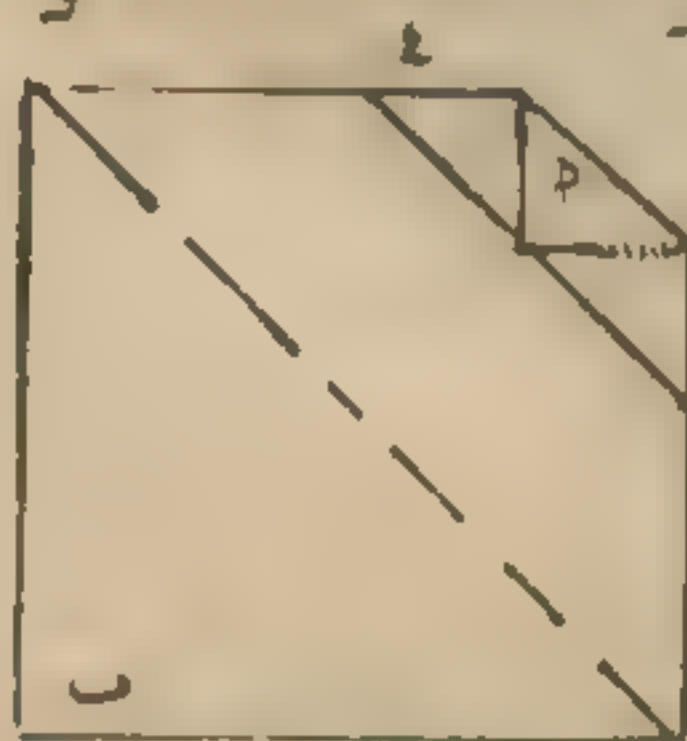
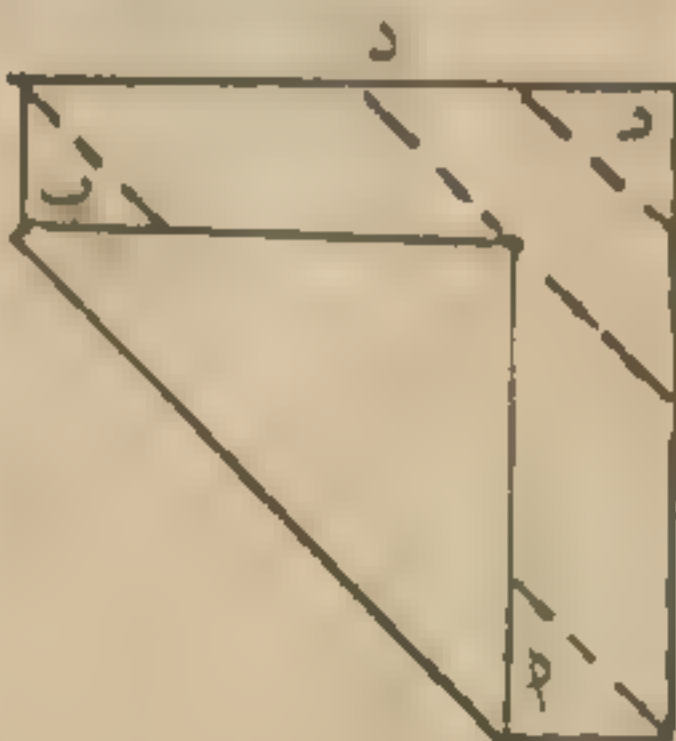
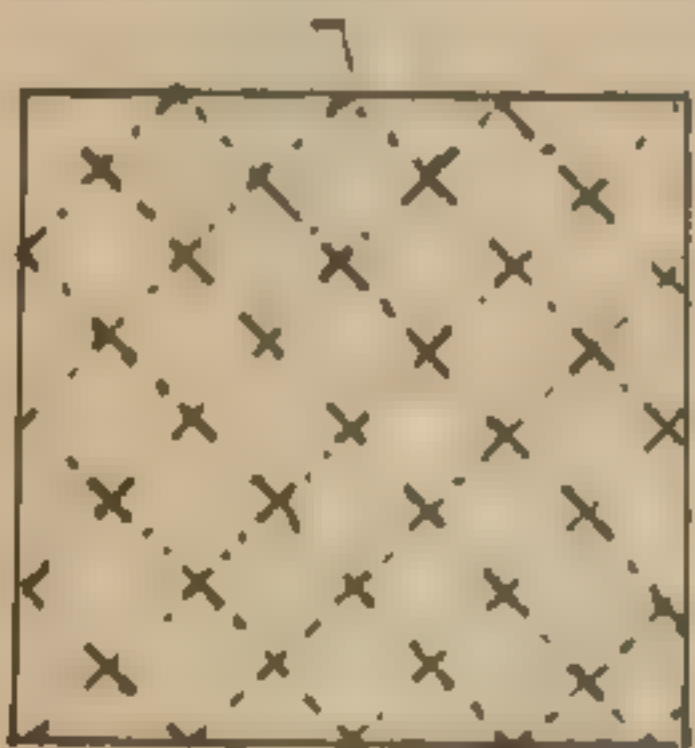
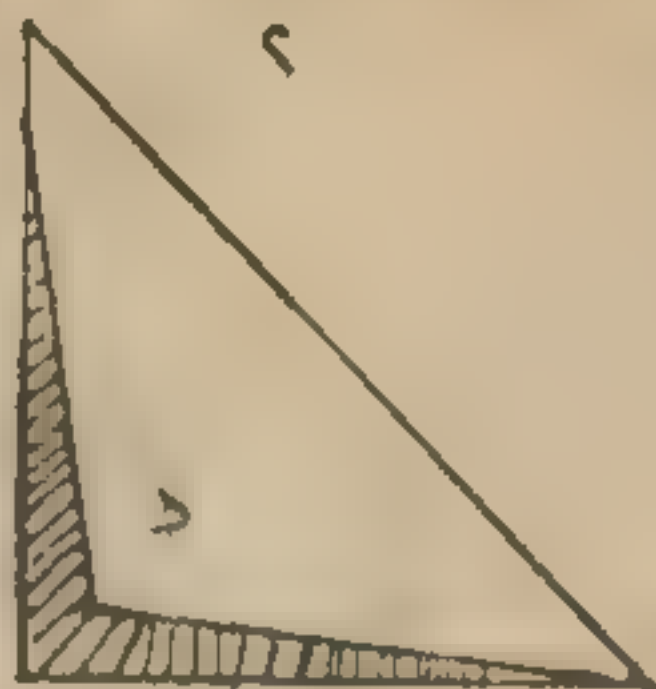
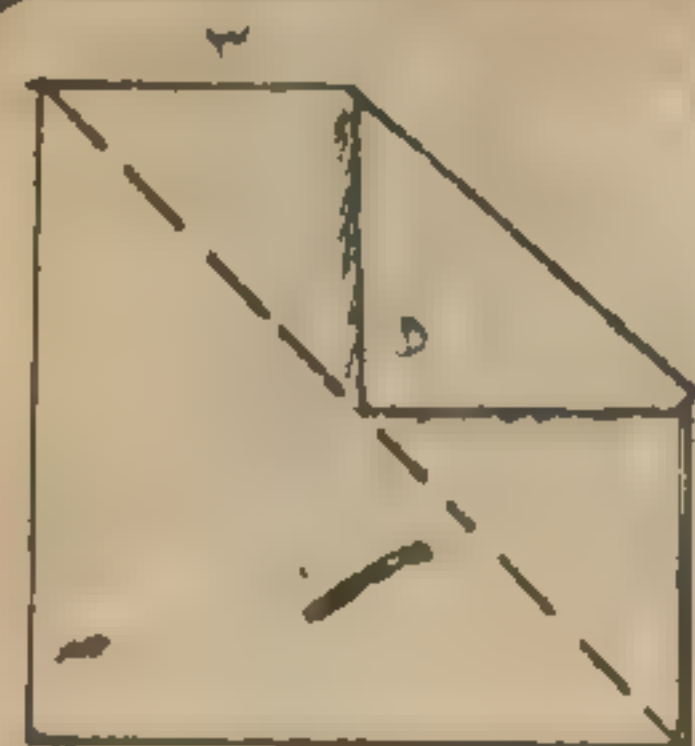


● هل أن في إحدى
المقاطعات هولندا يصل عدد
البقر خمسة ملايين ؟
وتعطي حوالي أربعة آلاف
لتر من السنة .

● الموهبة البصرية في
هولندا مورولة من
أجيال بعيدة وأصبح حب
البحر في دماهم حتى
أنهم كانوا أول من
اكتشف بحار القطب
الشمالي هل تعرف أن
هولندا كانت تملك وحدها
خمس الأسطول البحري
في أوروبا في القسرن

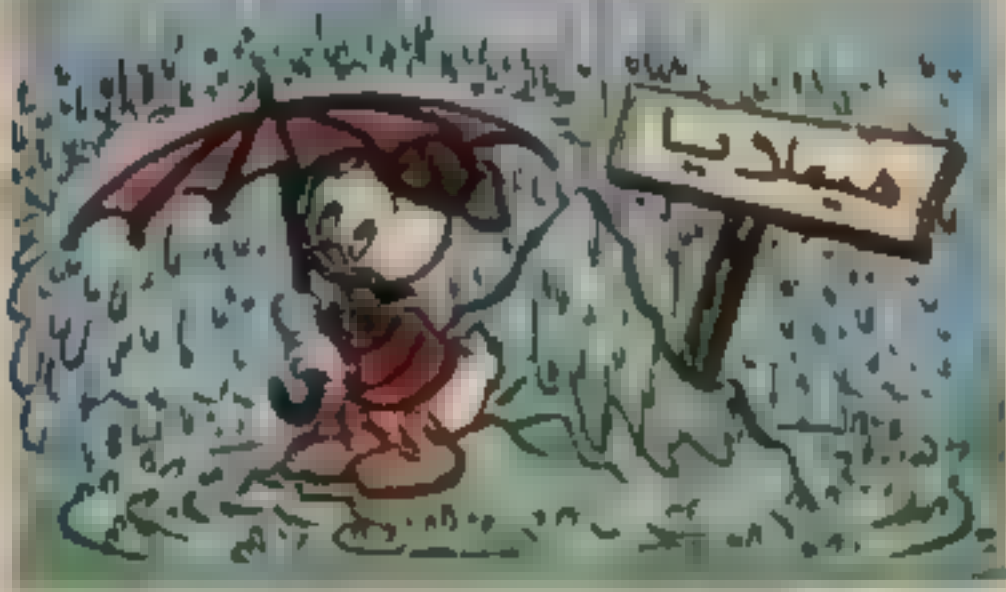
● أخرجت هولندا
رسمامين عالميين مثل
رامبرانت وفان دايت
وفيرمير .





اصنع بنفسك علبة لحلقات الدخان

- (١) احضر مربعاً من الورق
- (٢) قم ببنائه من عند اسطر ١ على د و ب على ب
- (٣) الركن ١ على ثنية النصف
- (٤) ثم على الثنية الثانية
- (٥) الركن ب على الثنية الثانية وبذلك تحصل على ثنية ثالثة ثم ضع ١ على هذه الثنية الثالثة
- (٦) الآن الأركان الأربعة بنفس الطريقة : هذه هي النتيجة
- (٧) بالمقصّ قص المثلثات السوداء والدوائر والقطع ماعدا الخشونة السوداء
- (٨) الآن بهذه الطريقة وادخل الأطراف داخل الفتحات
- (٩) املا العلبة بالدخان ثم أضرب على الجانب الموجه للثقب وانظر جيداً .. تجد الكثير من حلقات الدخان ..



آسيا : قارة الأرقام القياسية..

● آسيا هي أكبر القارات مساحة ، وفيها أعلى جبال هالمالايا ذات الأربع عشرة قمة يصل ارتفاعها إلى أكثر من ٨ آلاف متر وبها المساحات المسطحة مثل هضبة التبت والباير والمساوحات الغابية مثل التايجا السيبيرية ويصل عمق المياه

في المحيط الهادئ إلى ١٠٨٩٩ متر وبحيرة البيكال إلى ١٧٤١ متر والبحر الميت في الشرق الأوسط إلى ٣٩٣ مترا تحت سطح البحر المتوسط .

وأرقام قياسية أخرى البرودة ٧٨ درجة تحت الصفر في سيبيريا ، الحرارة ٤٠ درجة في الظل في المملكة العربية السعودية ، الرطوبة في كل عام تسقط ١١٥٠ ممرا من الأمطار في دلتا نهر الجانج وفوق هذا وذلك أكبر عدد من السكان فإن بها ٢٠٠٠ مليون نسمة دون احتساب سكان الجزء الآسيوي من الاتحاد السوفييتي .



كيف يتقاسمون الجمال دون أن يقطعوها؟!

● هذه قصة قديمة لكنها دائما مثيرة !! ترك قاجر غني لولده ثروة فتكون من ١٧ جملا وكان عند أولاده ثلاثة وأوصى بأن يحصل الابن الأكبر على نصف الثروة والابن المتوسط على ثلثها والابن الأصغر على التسع واحترار الأولاد .. أنهم يريدون الحصول على حقهم دون أن يضطروا إلى ذبح أي من الجمال ! وأخيرا ذهبوا يعرضون الأمر على أحد الحكماء .. وبعد أن استمع إلى قصتهم قال إن لدى جملا واحدا سوف أعطيه لكم وبذلك يكون لديكم ١٨ جملا والآن سوف نجري عملية القسمة .

وقال للأكبر : أنت تحصل على النصف وهو يساوي تسعة جمال .. وأنت (للمتوسط) تحصل على ستة جمال أي الثلث .. أما أنت فتحصل على الجملةين . أي التسع والآن سوف أرحل أنا راكباً جملي بالتأكيد فلم تعودوا بحاجة إليه بعد إن اقتسمتم الثروة كما طلب وأنتمكم ..

كرة البنج بونج حتى أقلها وهي ١١١ تنس الطاولة من ٢٤ إلى ٢٥٣ جرام بادمنتون ٦ جرامات . الجولف ٤٦ جراما . التنس من ٥٦٧ إلى ٥٨٤٧ جراما .

البولو ١٢٥ جراما تقريبا . البيسبول ١٤١ إلى ١٤٩ جراما . الهوكي على الجليد ١٥٣ إلى ٢٦٠ جراما .

الكركت ١٧٠ جراما تقريبا .. البلياردو ٢٠٠ جرام تقريبا .. كرة القدم : ٢٩٦ إلى ٤٥٣ جراما .. الرجبي ٤٠٠ جرام تقريبا .. كرة اليد (هاند بول) : ٤٢٥ و ٤٧٥ جراما .. كرة السلة : ٦٠٠ إلى ٦٥٠ جراما .. البولينج ٣٢٦ كجم إلى ٣٢٦ كجم ..

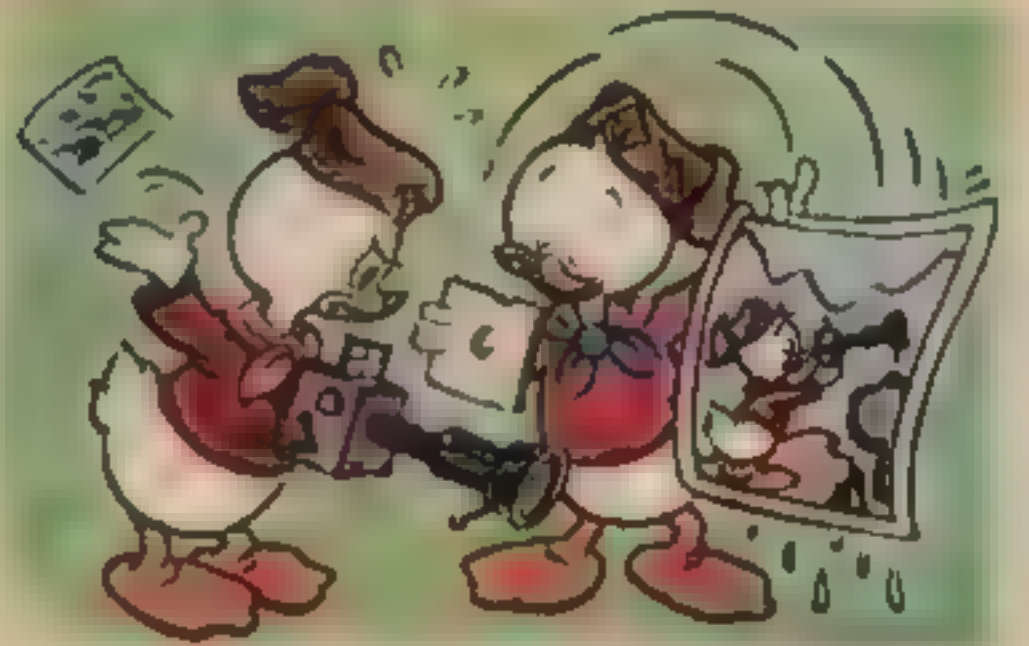


ماهو وزن الكرة ..؟

● إن القوانين الرسمية لكل لعبة رياضية تستخدم فيها الكرة تحدد دائما وزن الكرة وهذه هي الأوزان القانونية لكل كرة بدأ بأخفها هي

وسوف ترى الكتابة ضخمة ! اما كيف يحدث هذا
فالأجابة بسيطة ! ان الأشعة الضيئة تزداد
انتساعا عند مرورها في الثقب وبذلك فان ما نراه
من خلالها يبدو ضخما

ويمكنك ان تقوم بعملية التصوير وذلك بعمل
ثقب صغير في شريحة توضع امام الفيلم محل
العدسة بشرط ان يكون الثقب صغيرا جدا ،
قطره اقل من مليمتر واحد ويسمى هذا الثقب
بالمختزل وهو ليس عمليا لكن له ميزة عظيمة
هو ان يرى بشكل اوسع كثيرا من العين المجردة
لدرجة انه يمكن تصوير مبنى عال جدا بالاقتراب
منه بشده .. ولقد تم صنع كاميرا تصوير
جوى بواسطة « المختزل » ولوحظ انه على
صورة واحدة امكن ايجاد معالم كثيرة لم تكن
تظهر في الصورة التي تم تصويرها بواسطة
الكاميرا المعروفة



من ثقب الإبرة ..

● هل تعرف ماهي ارقص والفضل انواع
العدسات ؟ مجرد ثقب ابرة في قطعة من الكرتون
ضع عينك بالقرب من الثقب وقرب منه مسطرا
مطبوعا من هذه الصفحة يجب ان تقرب الورقة
قريبا جدا من الثقب على بعد عدة مليمترات



الشهر السابع والشهر التاسع

● ! سبتمبر في اللغة اللاتينية يعنى الشهر
السابع واكتوبر الشهر الثامن ونوفمبر الشهر
التاسع وديسمبر هو الشهر العاشر يعاذا اذن
ت حسب هذه الشهور في تقويمنا العادى على
الترتيب التالى : سبتمبر هو التاسع ثم العاشر
ثم الحادى عشر ثم الثانى عشر !

السبب هو انه في الزمن الماضى وحتى عام
١٥٨٥ كانت السنة تبدأ في شهر مارس وكان
يحتفل برأس السنة في اول هذا الشهر وتقول
الاسطورة ان القائد رومولوس الذى اسس
مدينة روما هو الذى اختار ذلك التاريخ ..

لكن الاكيد هو ان القدماء كانوا يبدعون
السنة مع نهاية الشتاء واقترب الربيع على
مسيل التصيد ..

أنفخ بقوة ..!

● حتى تنجح في اداء اللعبة بلزامك
كوب ماء ، ورقة كوتشينة ، قطعة نقود معدنية
وبعض الماء ...
ضع الورقة على الكوب والقطعة المعدنية
على ورقة الكوتشينة .. ضمع الورقة بحيث
تترك فراغا فوق سطح الماء مماو الحجم
القطعة المعدنية او اكثر قليلا ...
ستحذى الموحدين بقدرتك على ان تسقط
القطعة المعدنية داخل الكوب بان تلتفها مرة
واحدة ...
حذار من اللطم في اتمام الثقب او الفراغ
والما انقضى في الفراغ نفسه متحد ان الورقة
ترتفع والقطعة تسقط داخل الماء

سر الشمعة والقمع ..

● كيف تطفئ الشمعة بان تنفخ في القمع
بان تنفخ في الذهب الصغير . كيف لا ستجد
ان الشمعة تنطفئ والشمعة تنحنى في اتجاه
القمع وكلما نفخنا ازداد انحناءها لماذا ..
لأننا عندما ينتشر الهواء على جوانب
القمع ويبتعد عن المركز ويأتى الهواء الخارجى
ليملأ هذا الفراغ المركزى ويطفئ الشمعة ..
لاطفاء الشمعة يجب النفخ في الجزء المنفرج
من القمع وتوجيه الأنبوبة ناحية الشمعة سنؤدى
الانبوبة الى تركيز الهواء بدلا من تبديده ويصل
الهواء بهذه الطريقة الى الشمعة بدلا من ان يحيط
بها .

الاستشفى فى البحر مع ابحار



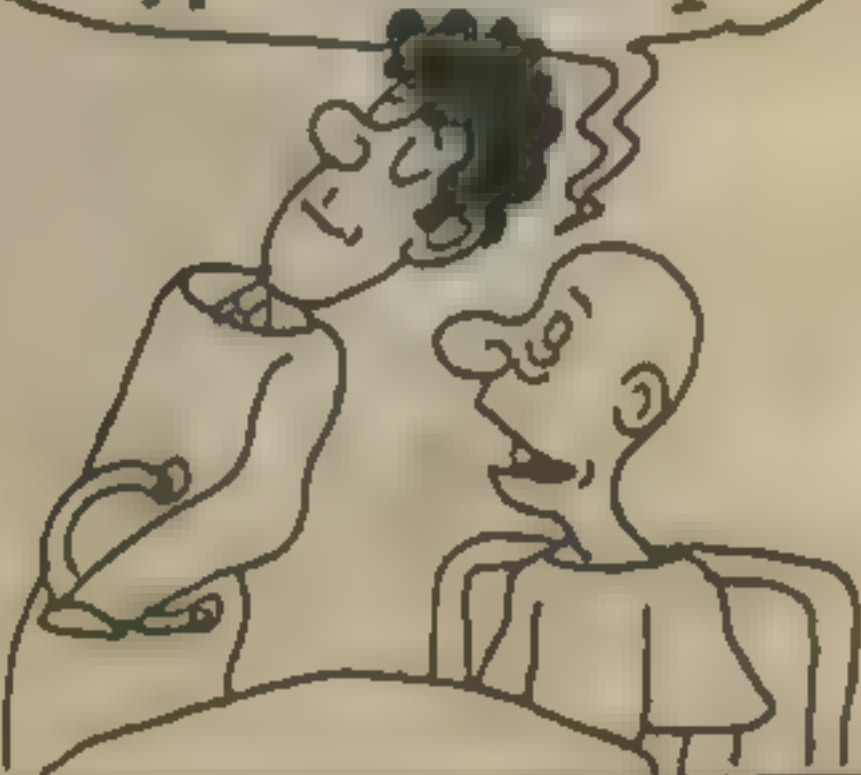
وفيها ايه يا سقى لما الكهارة
بتاعتي تيجي تزورني ؟!!



نعمل له ايه يا دكتور
العيان ده بيخاف من لكفن!



يظهر يا دكتور ان التليفون
بقى وباء!! تصور ان هنا
فيه خمسين حالة.. مراتهم
انفقت منه!!



كثر خيرهم اللى عرفوا
مرضى ونقلوني قسم القلب!



الجانحة



مالك يا عم دهب ؟
إيه الحكاية ؟
عندي هبوط
شديد يا أولاد !



إذا مرضت أكثر ح قروح المستشفى ، وتدفع
في المستشفى فلوس أكثر من الدكتور !

كلام معقول !



روح لدكتور !

الدكتور عاوز فلوس !



أنا مريض جدًا يا دكتور !

باين عليك !



ح ننتظرك علشان
نرجعك البيت !

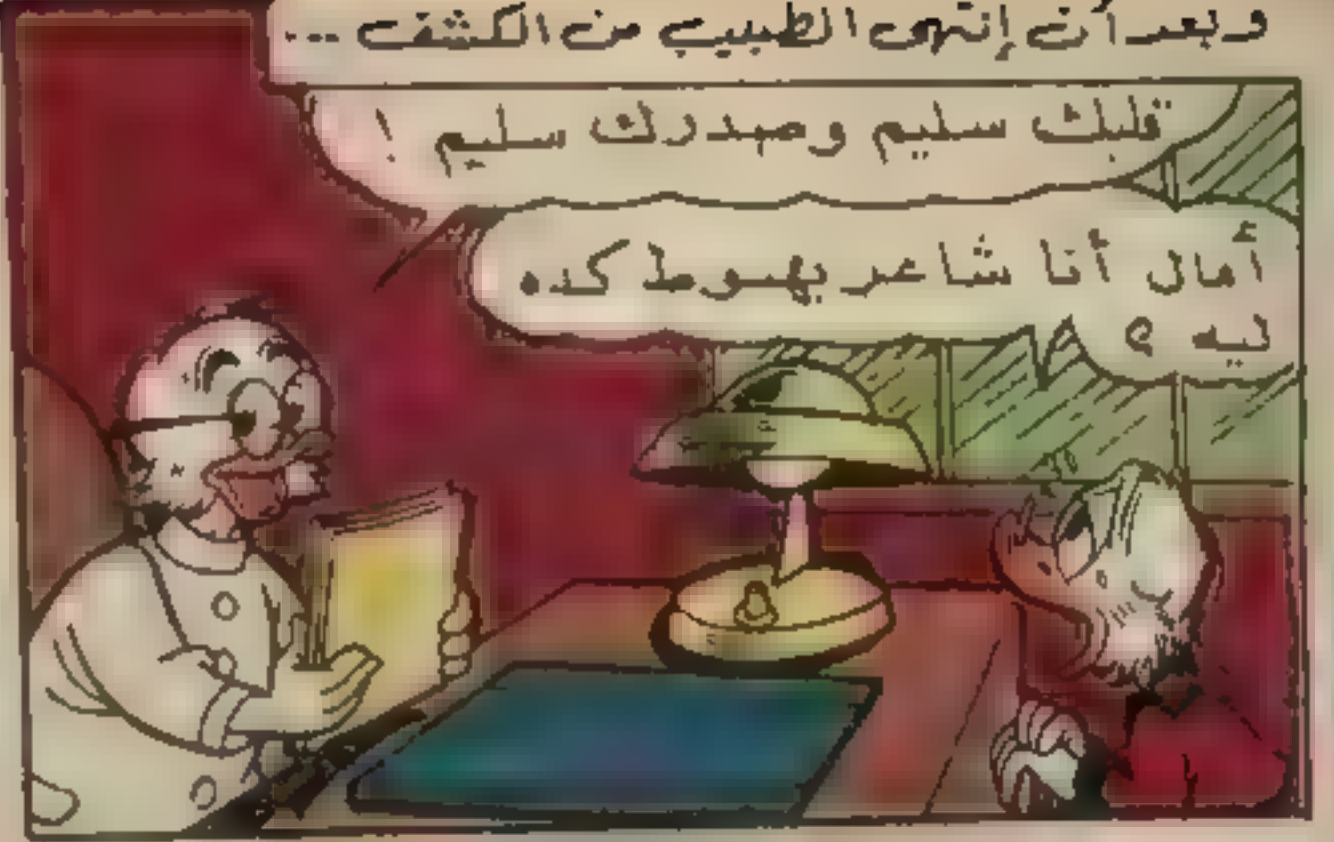
وبعد أنت إنتهى الطبيب من الكشف ...

قلبك سليم وصدرك سليم !

أما أنا شاعر بهبوط كده
ليه ؟

أعصابك هي السبب !

وايه العمل ؟



علشان اسمك ما يطلعش في صحيفة
الاموات !

ياساتر !



لازم تاخذ أجازة طويلة ، وأنصحك
تطلع رحلة بحرية !

وازاى أسيب الشغل ؟



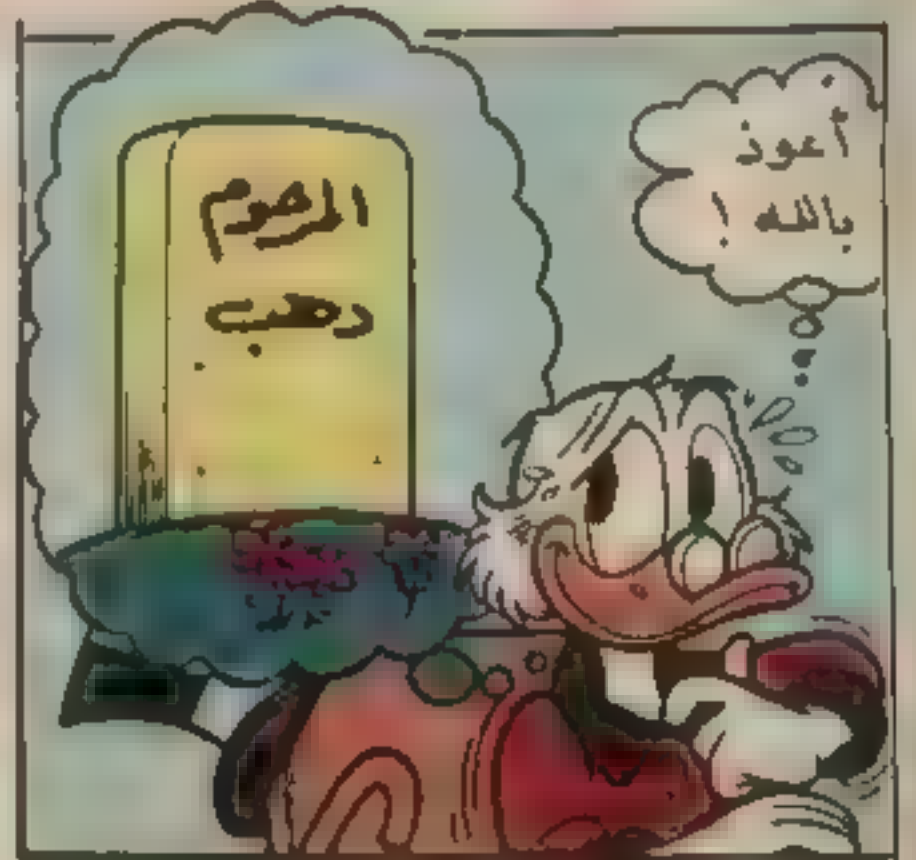
لكن الرحلة البحرية دي ح تكلفني فلوس !

كل شيء بثمنه !



أعوذ
بالله !

المعصوم
دهب



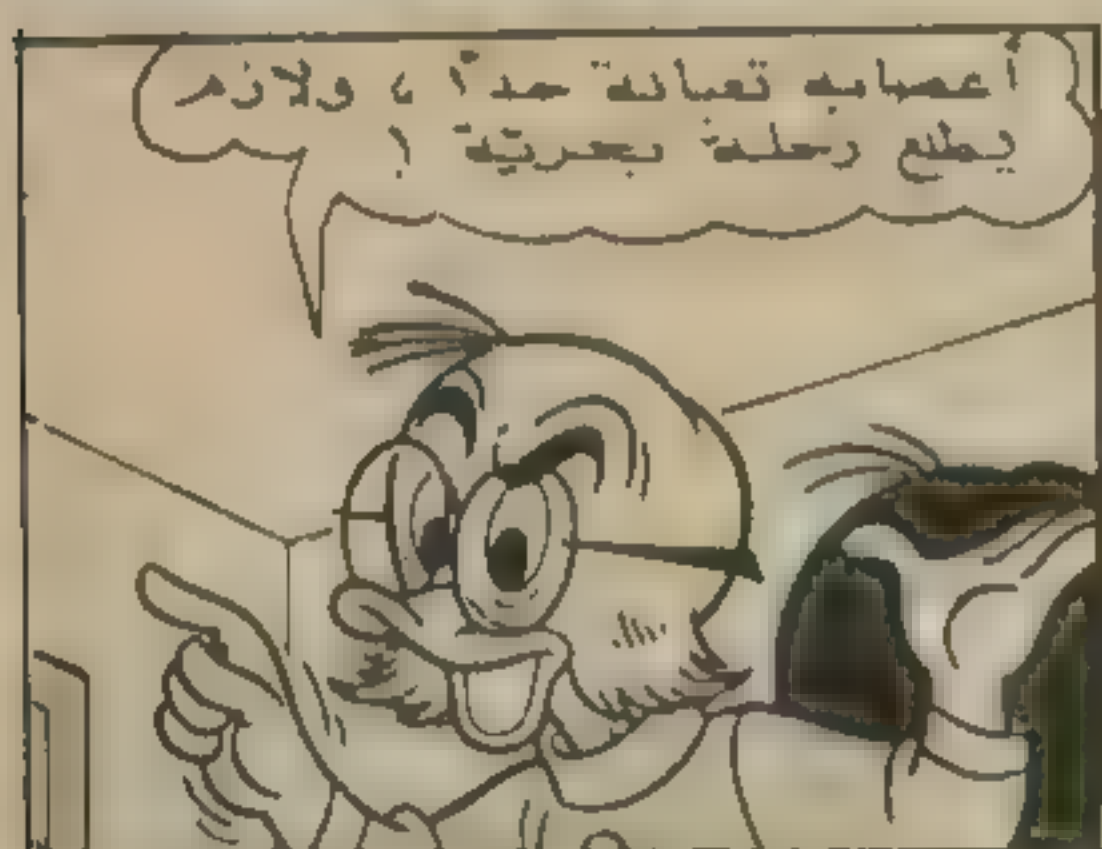
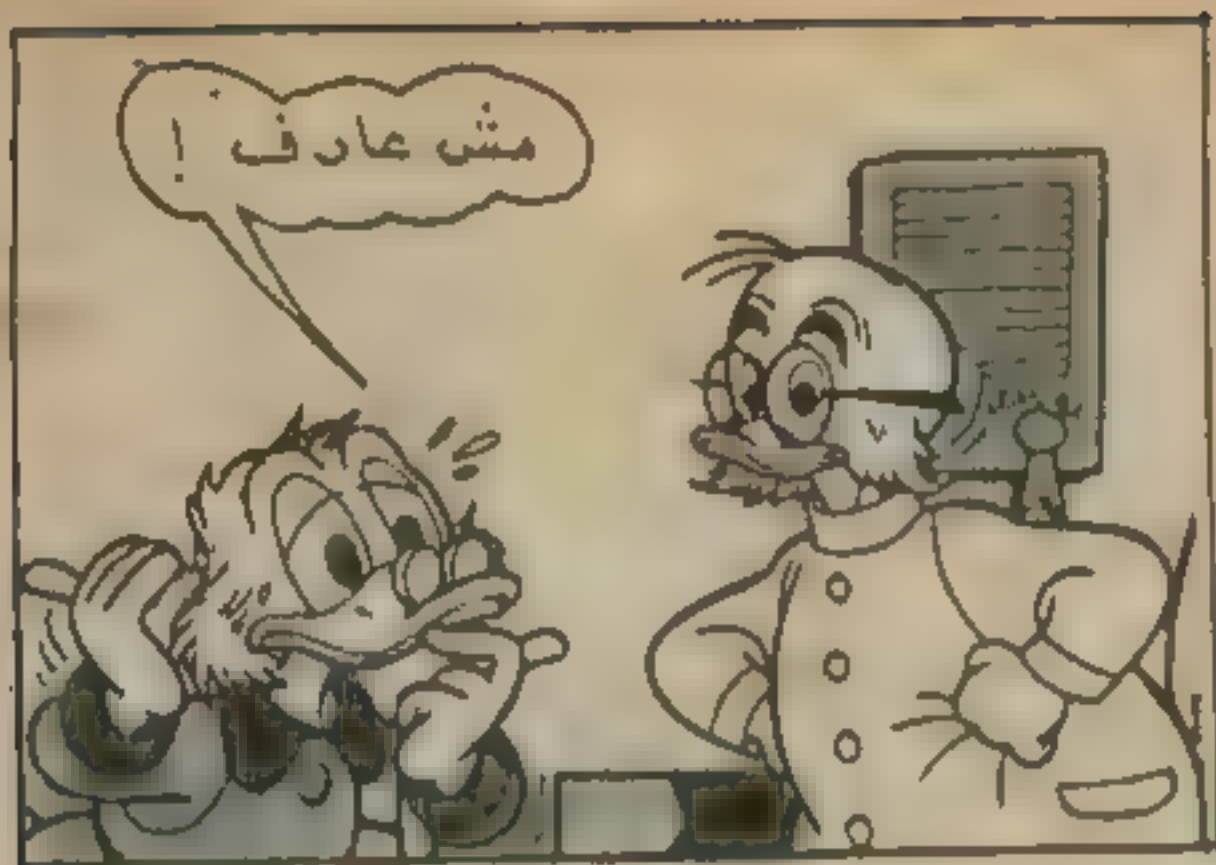
أنساها ؟ ياسلام ، بقى ده اسمه
كلام ؟

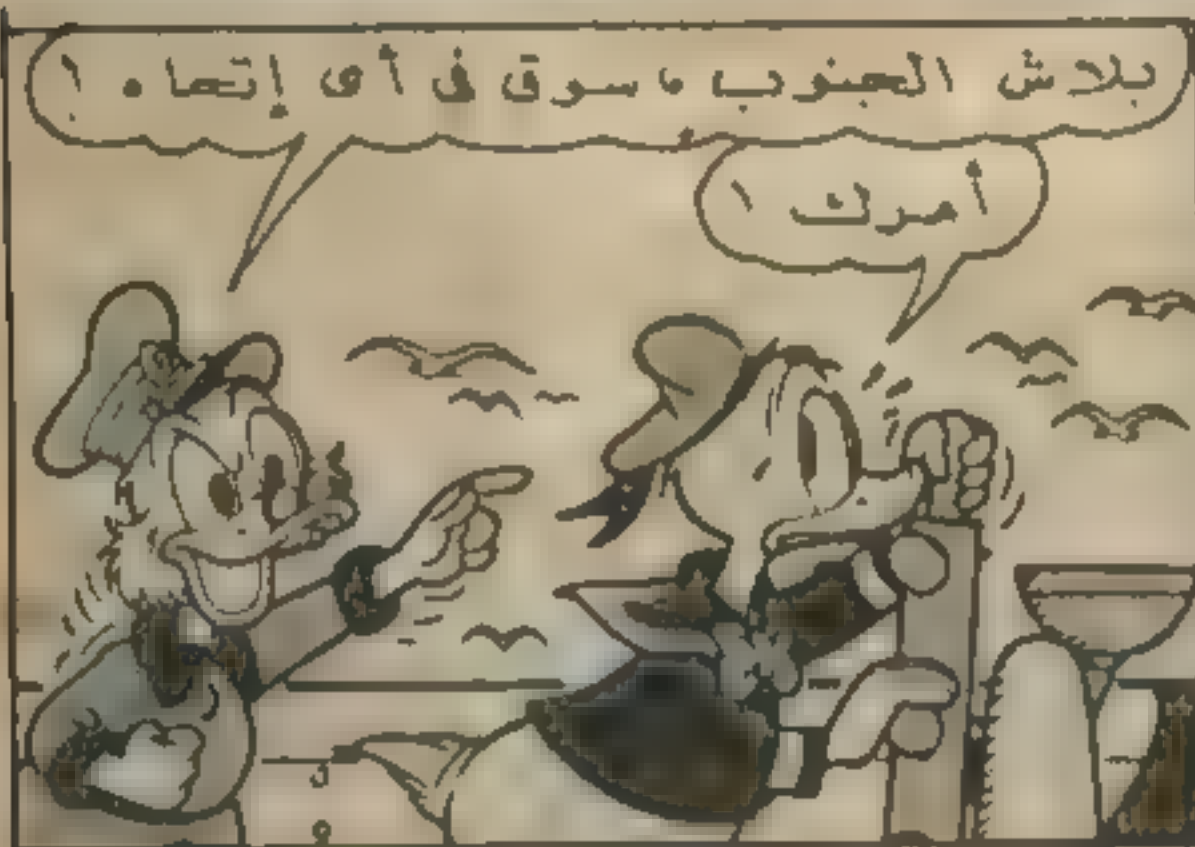
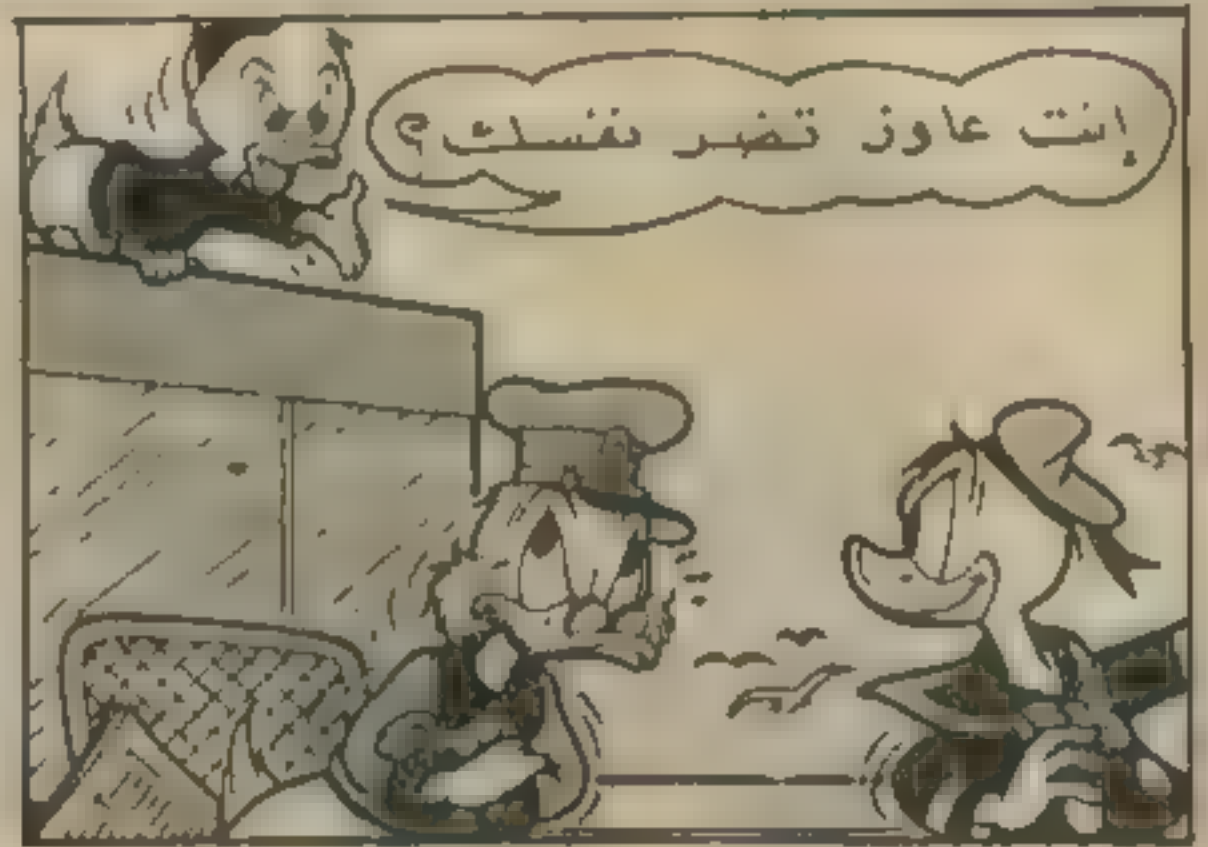
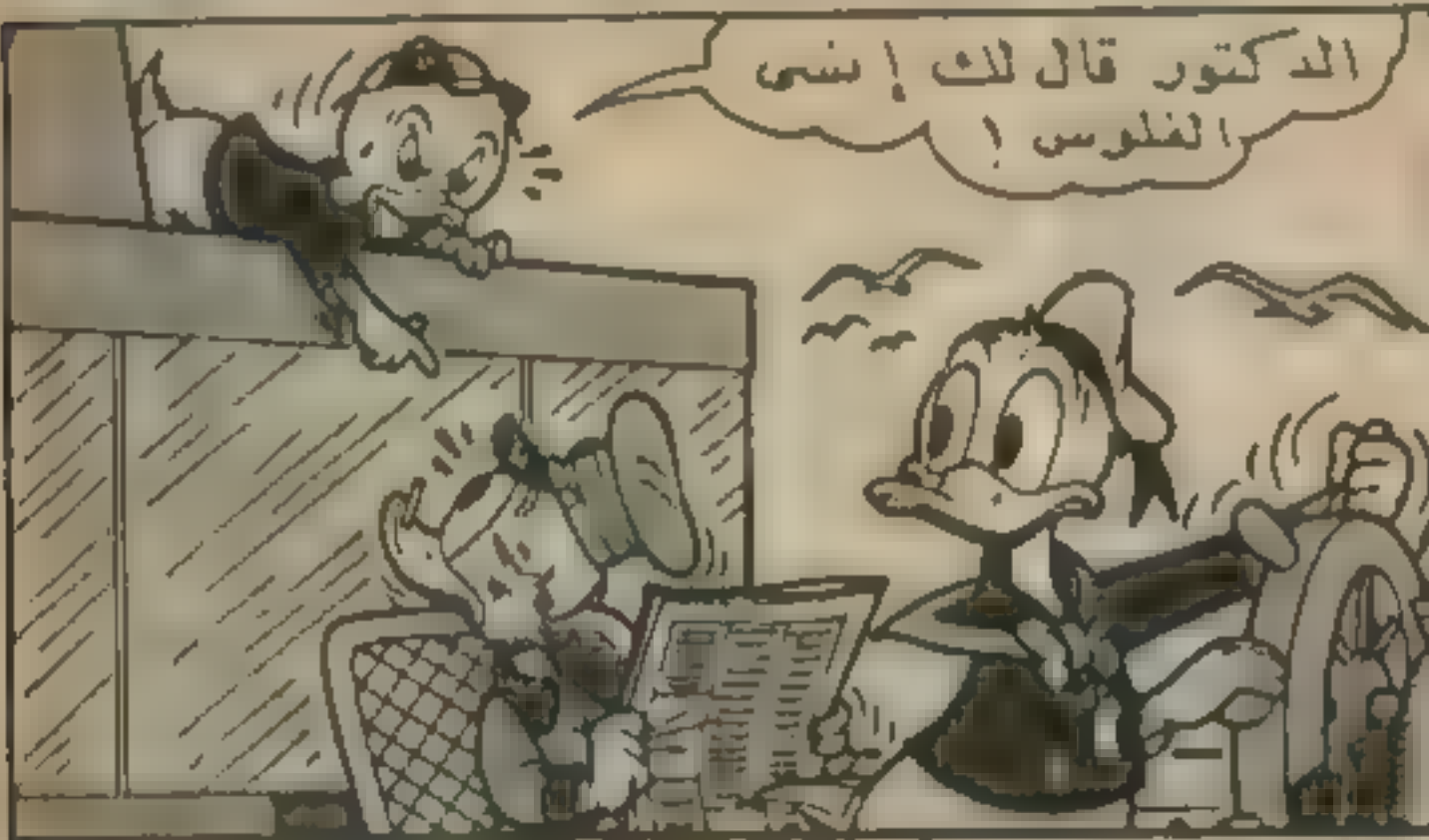
إسمح لي أسألك
سؤال !

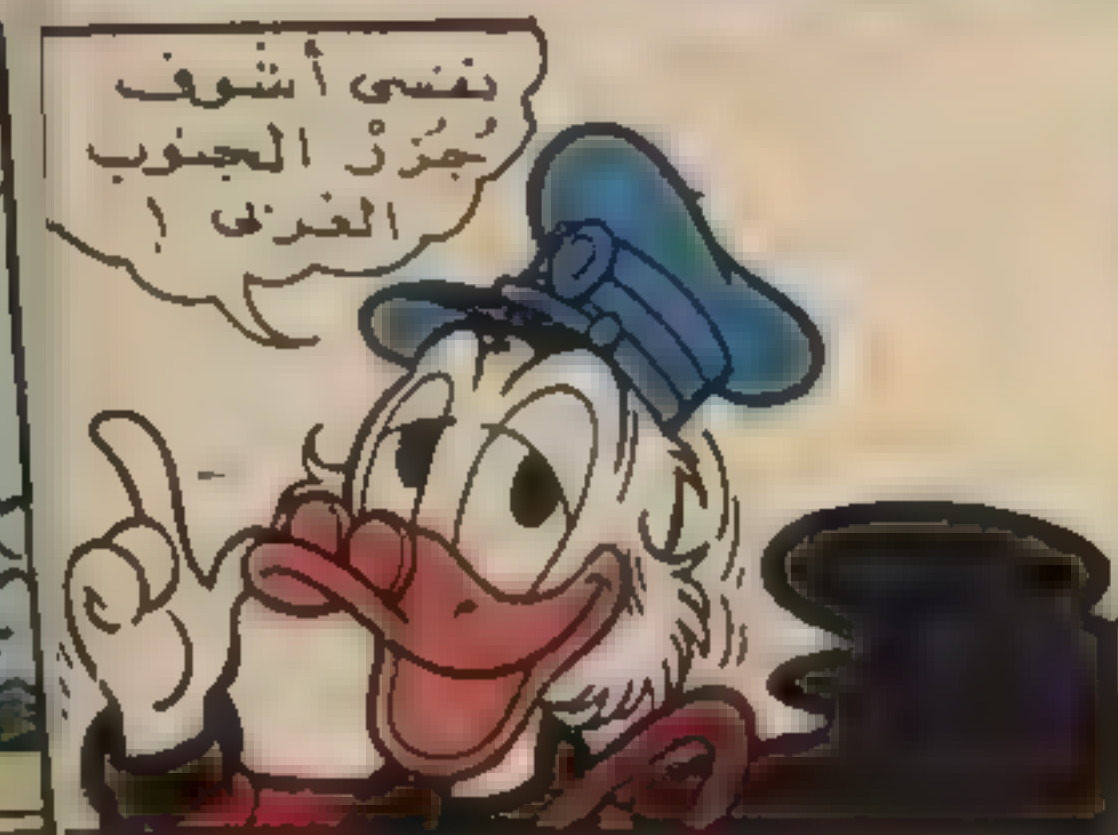
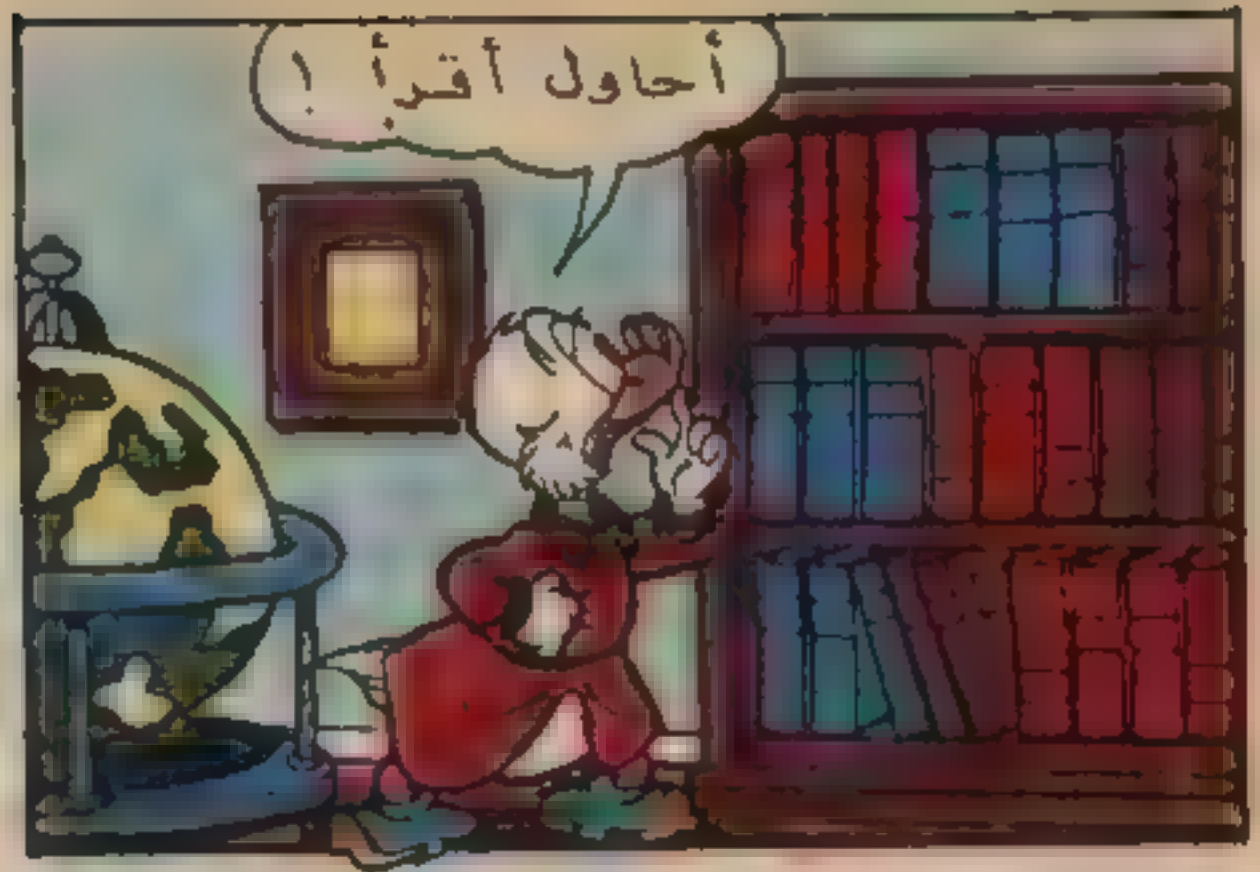


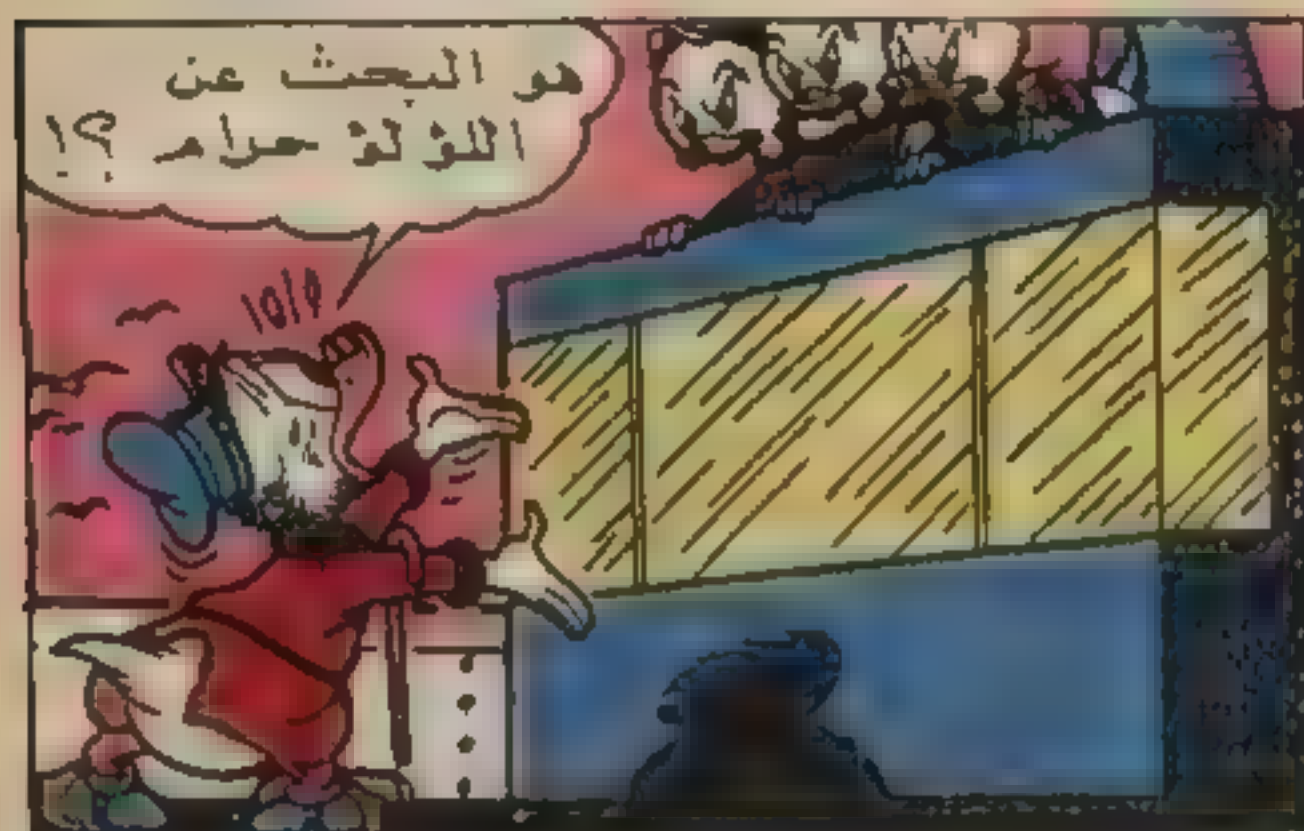
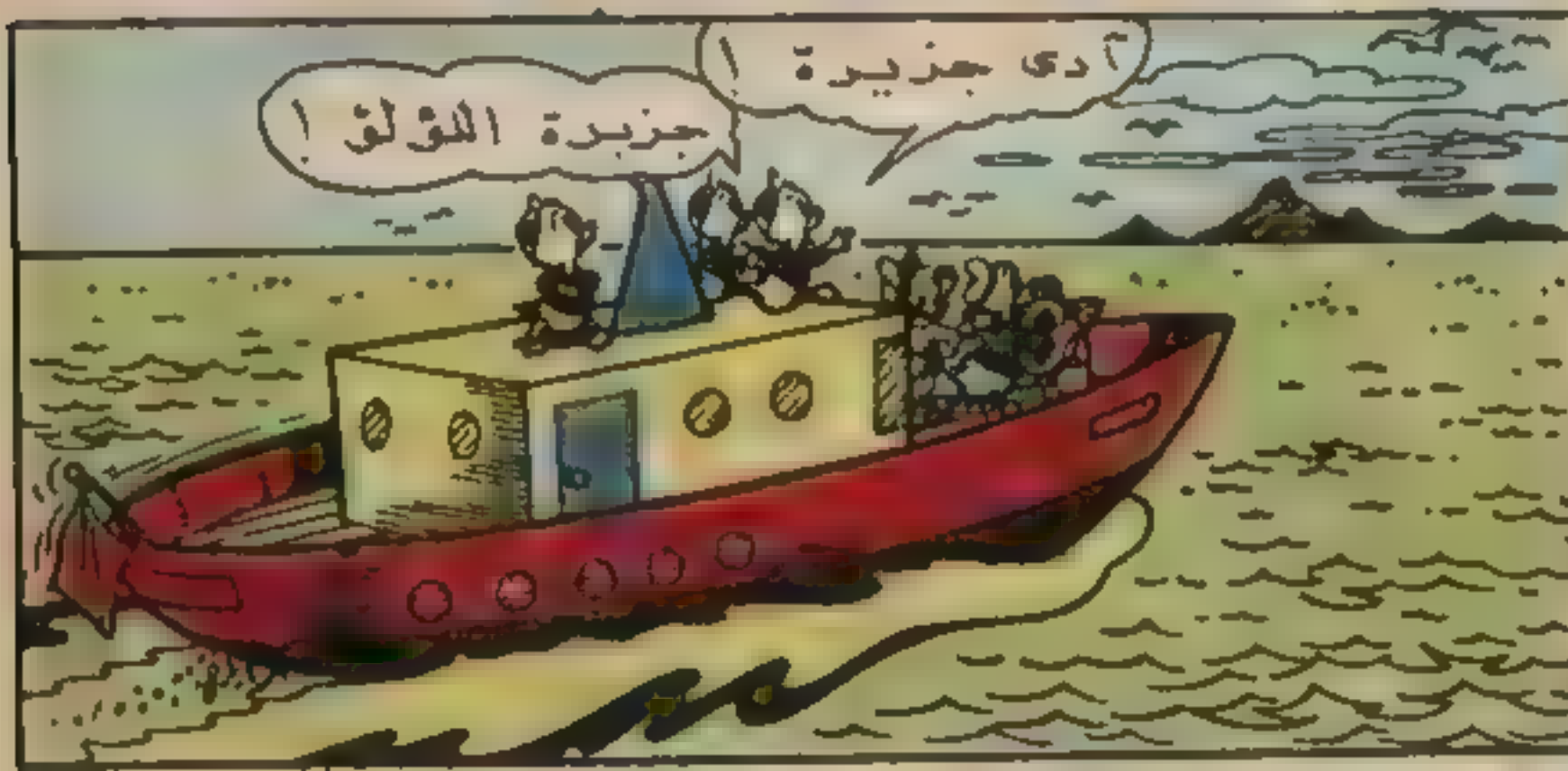
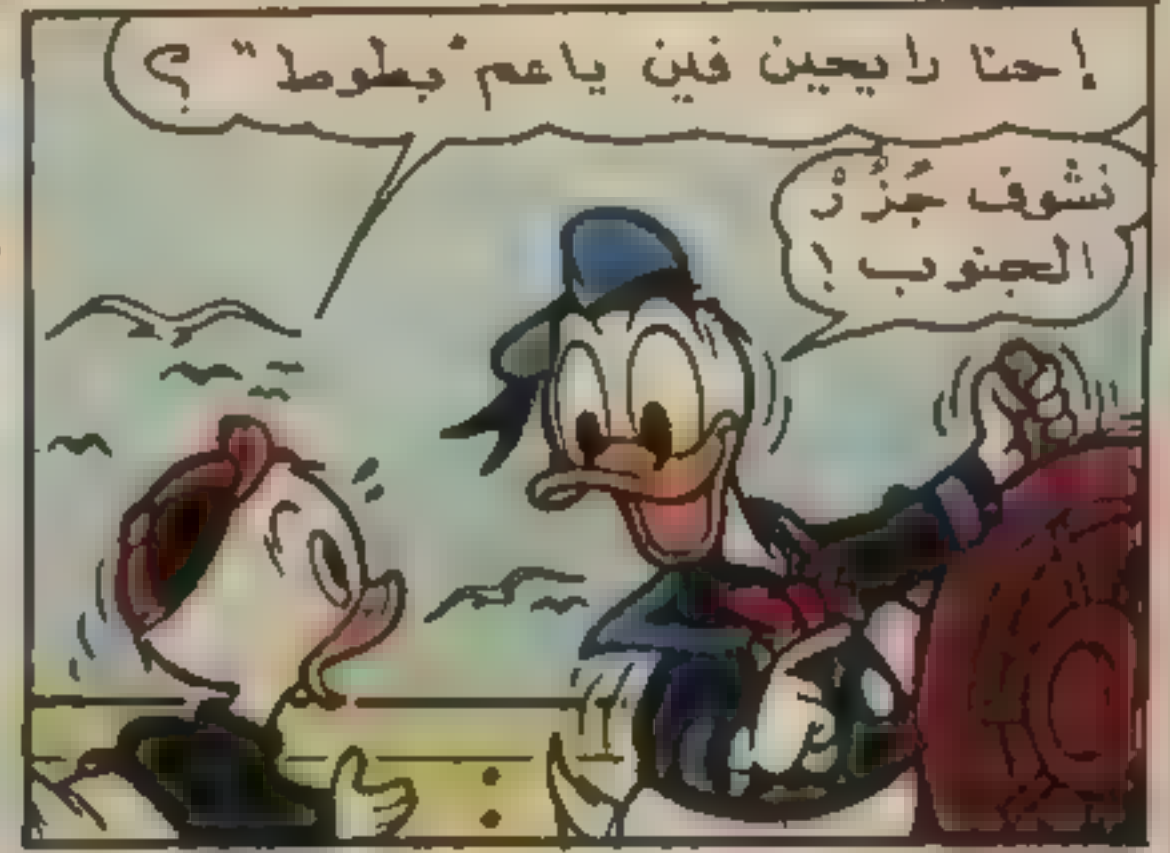
وعلشان أعصابك تترتاح
لازم تنسى كل شيء عن
الفلوس !

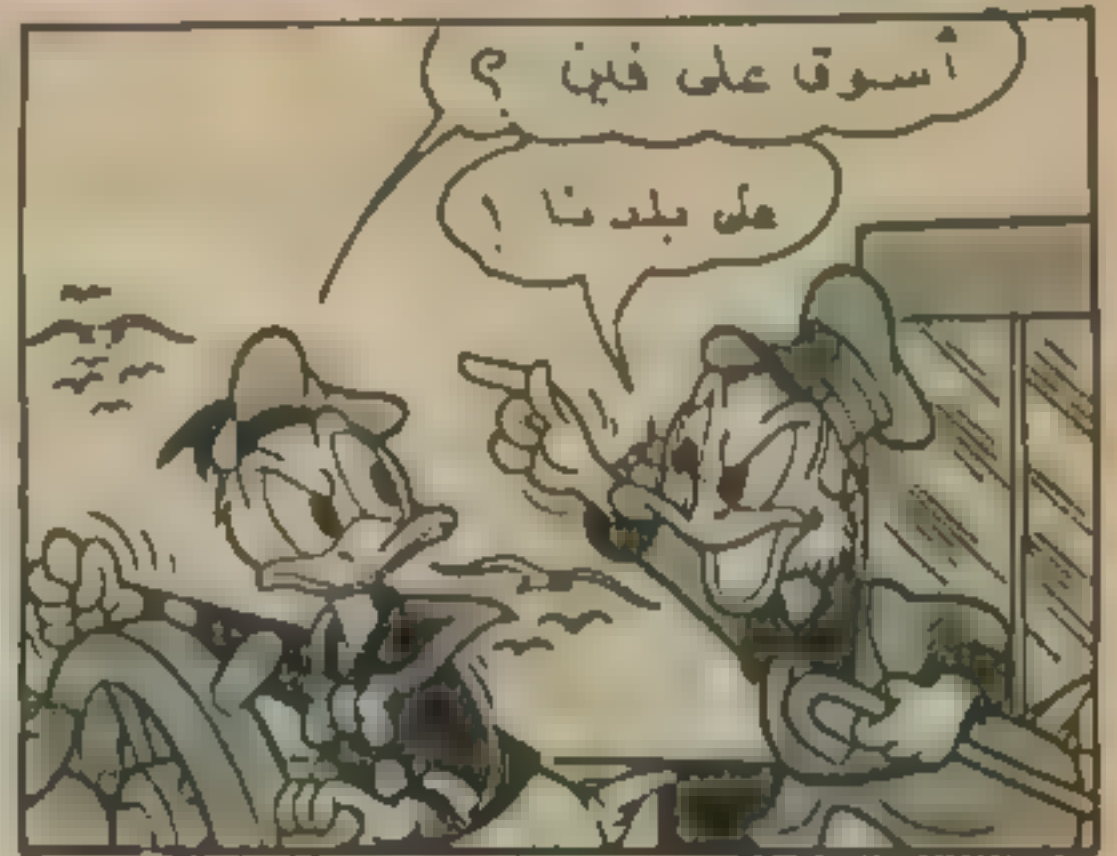
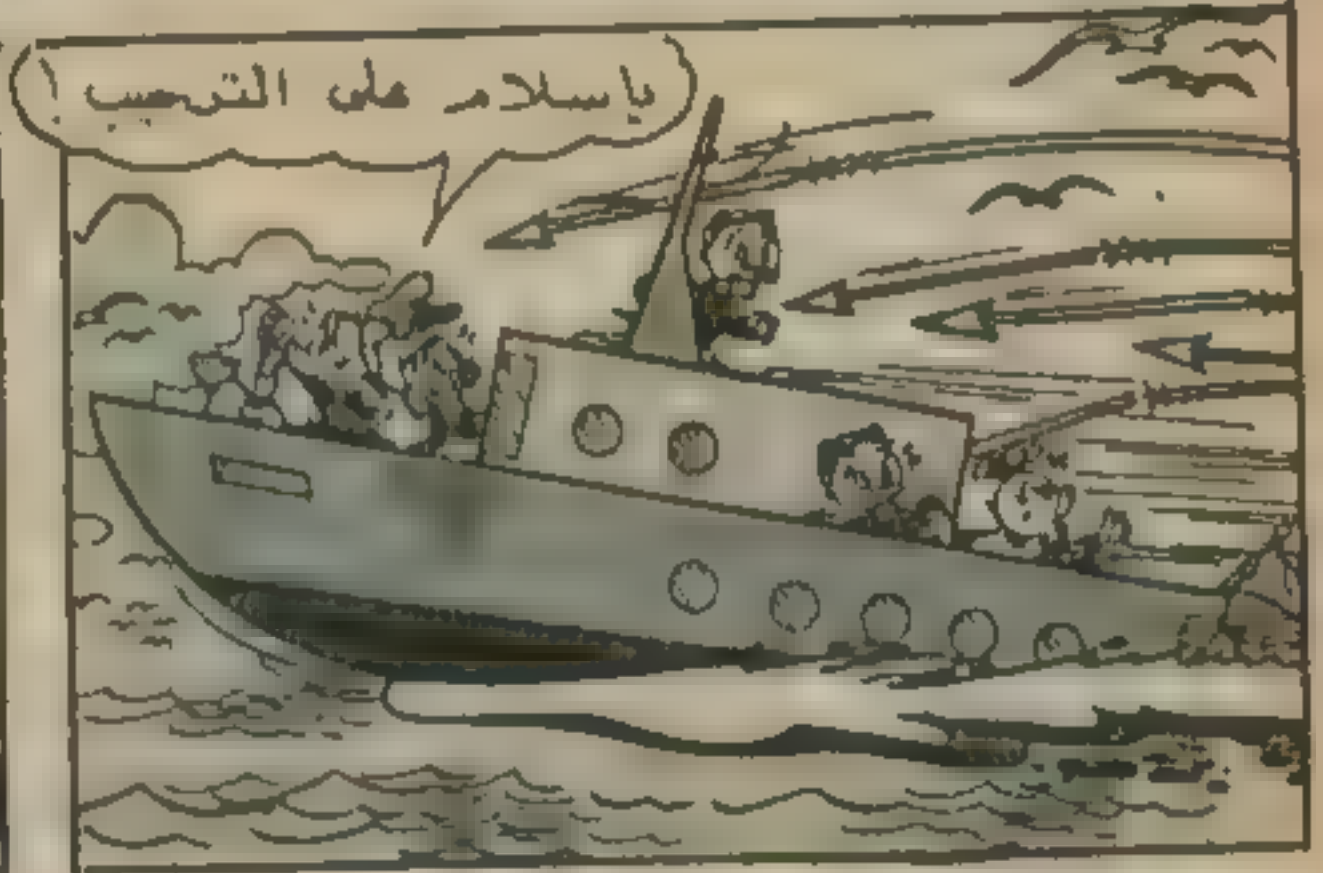
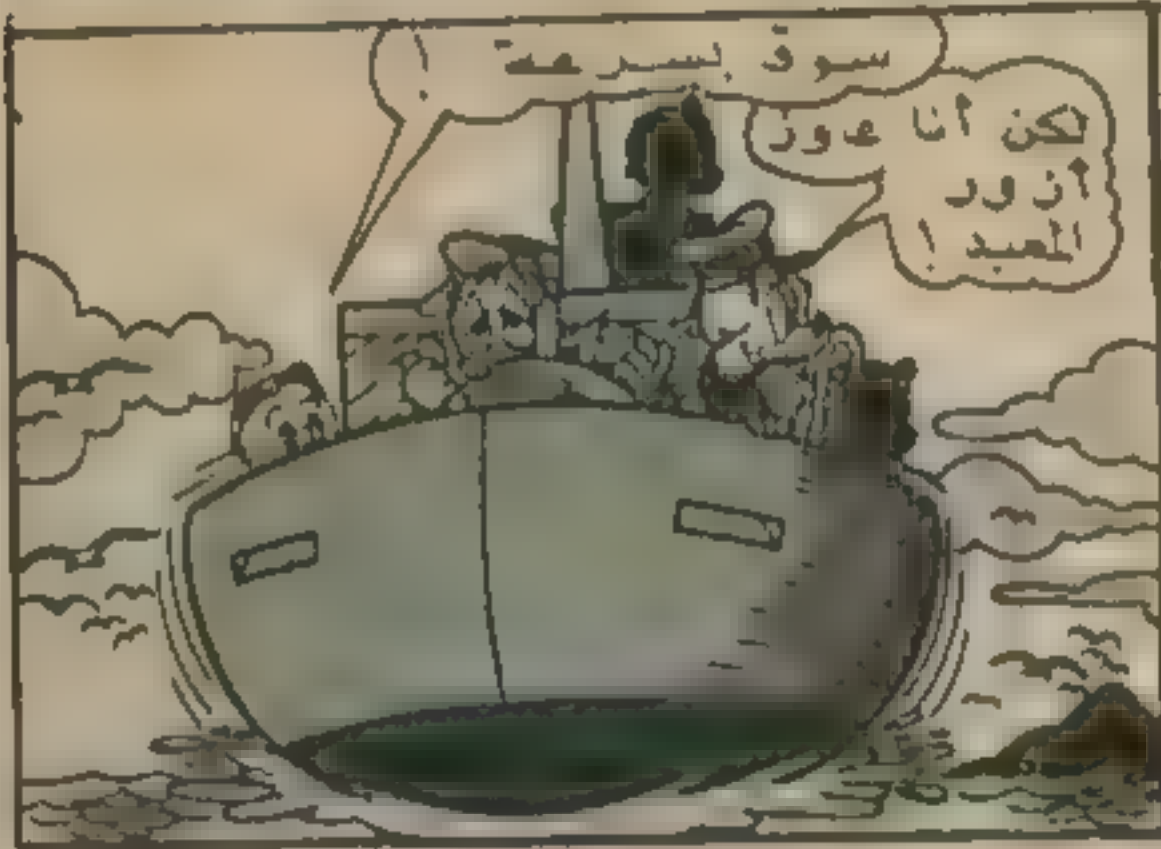
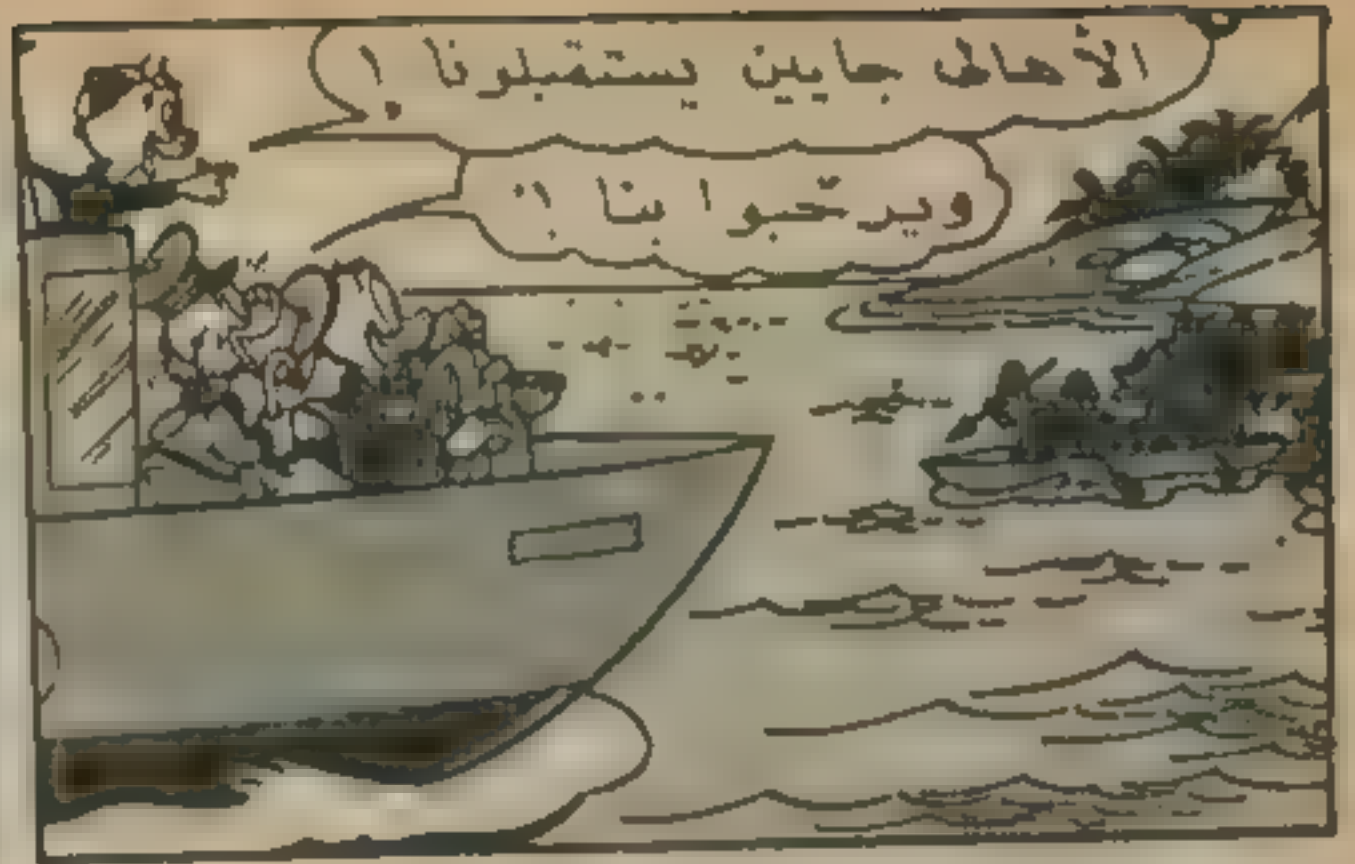


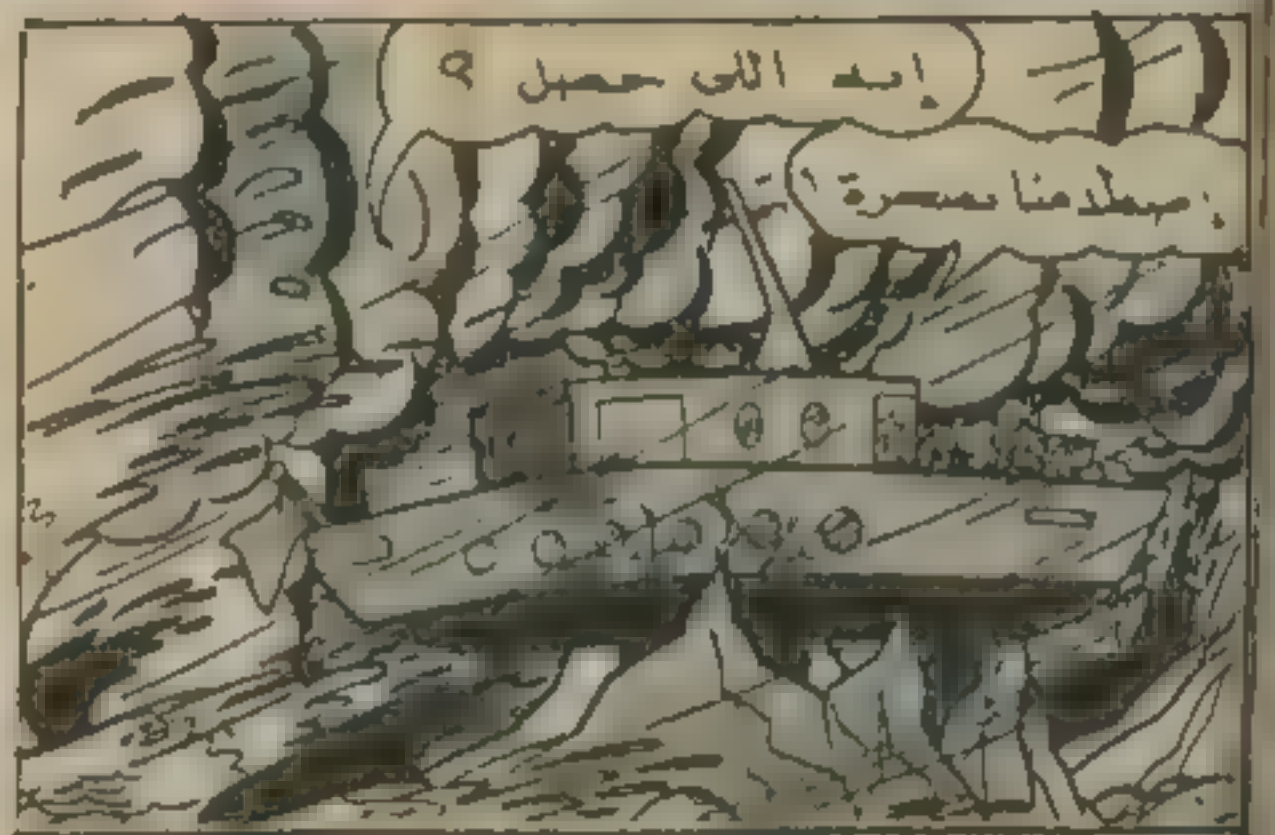
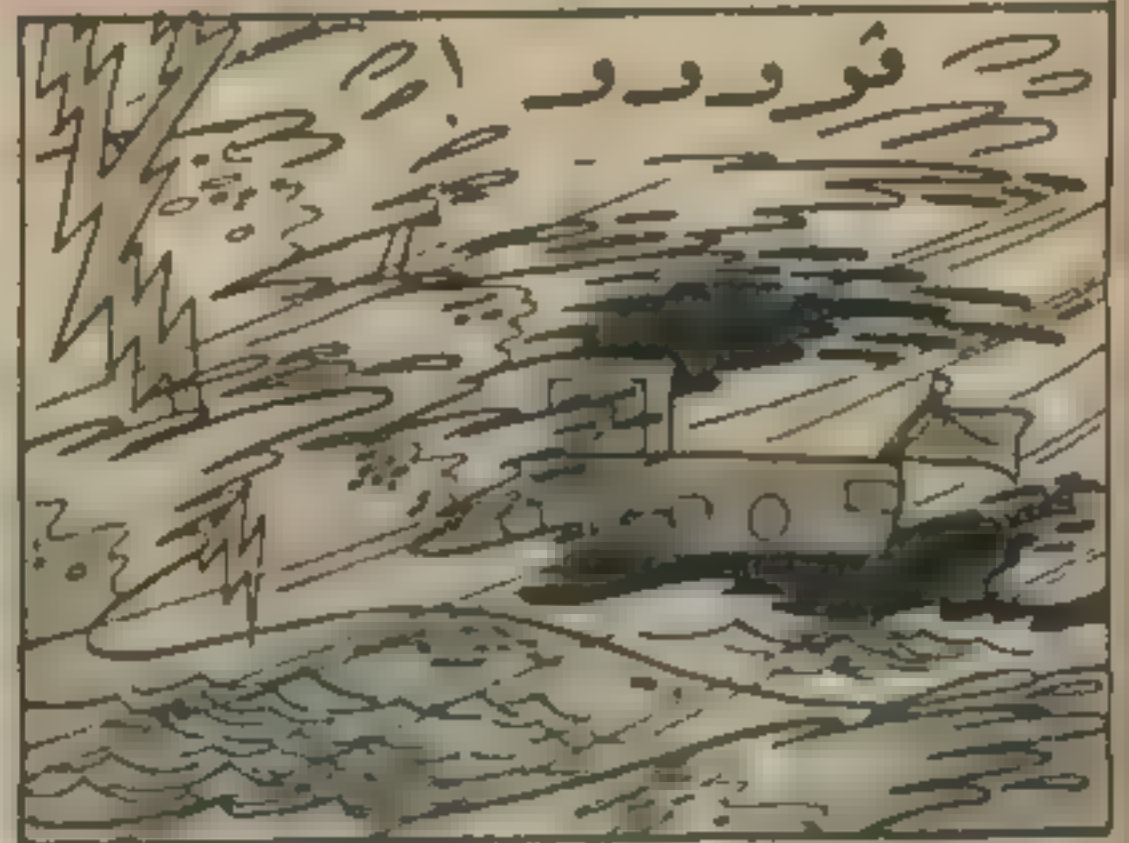
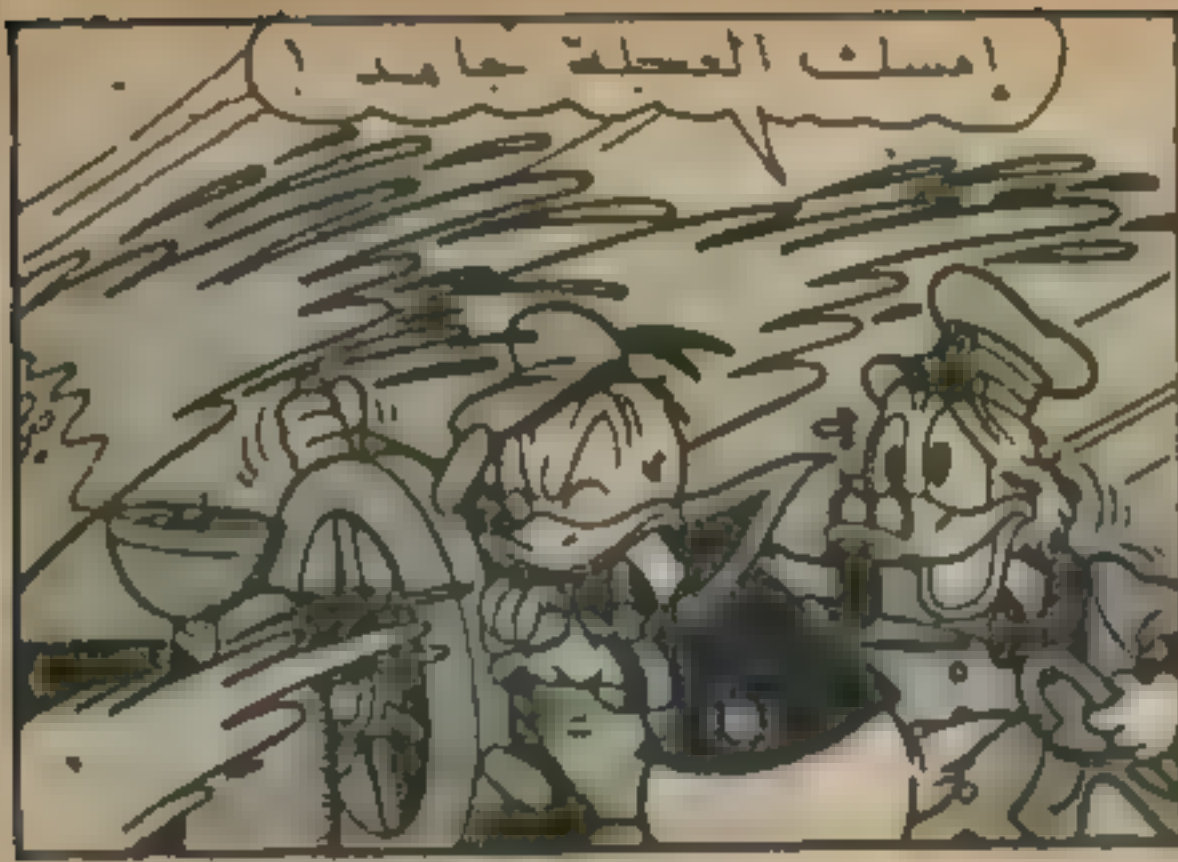


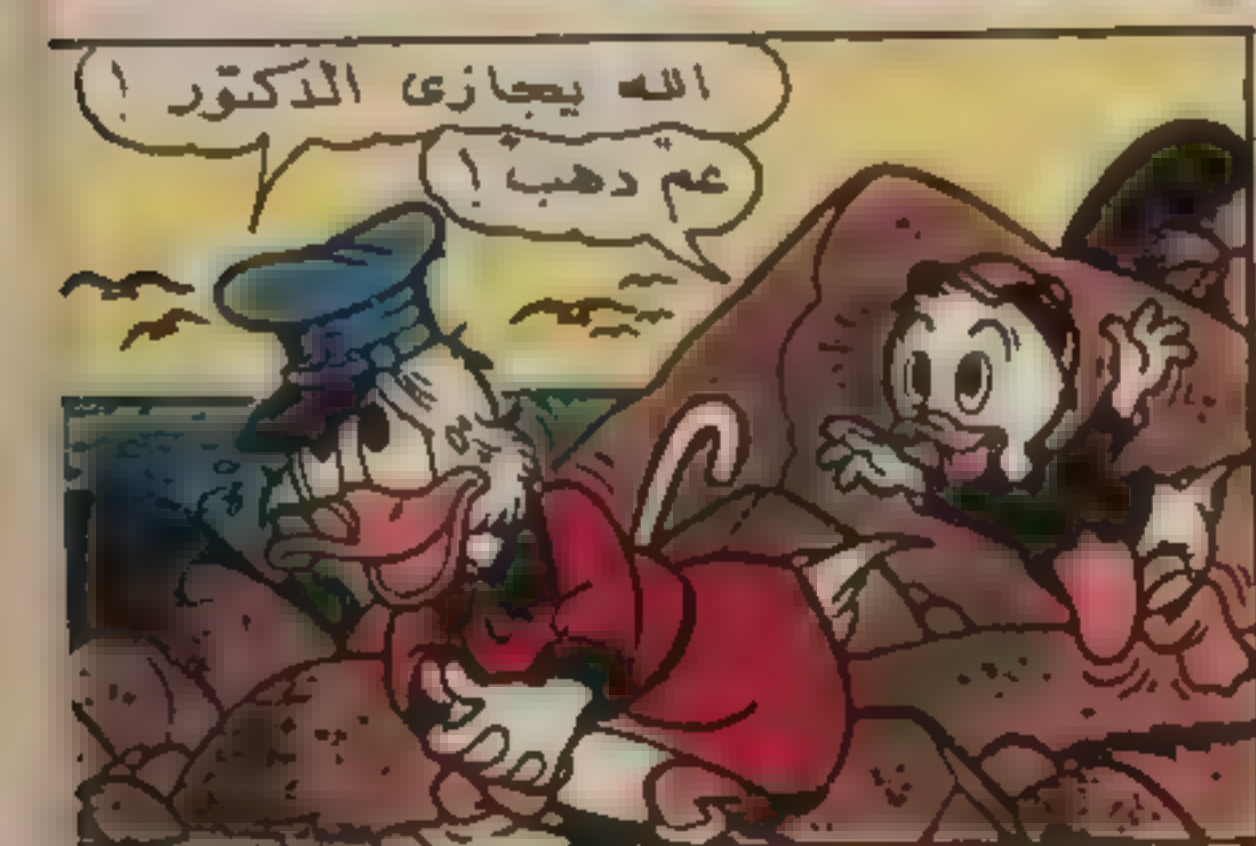
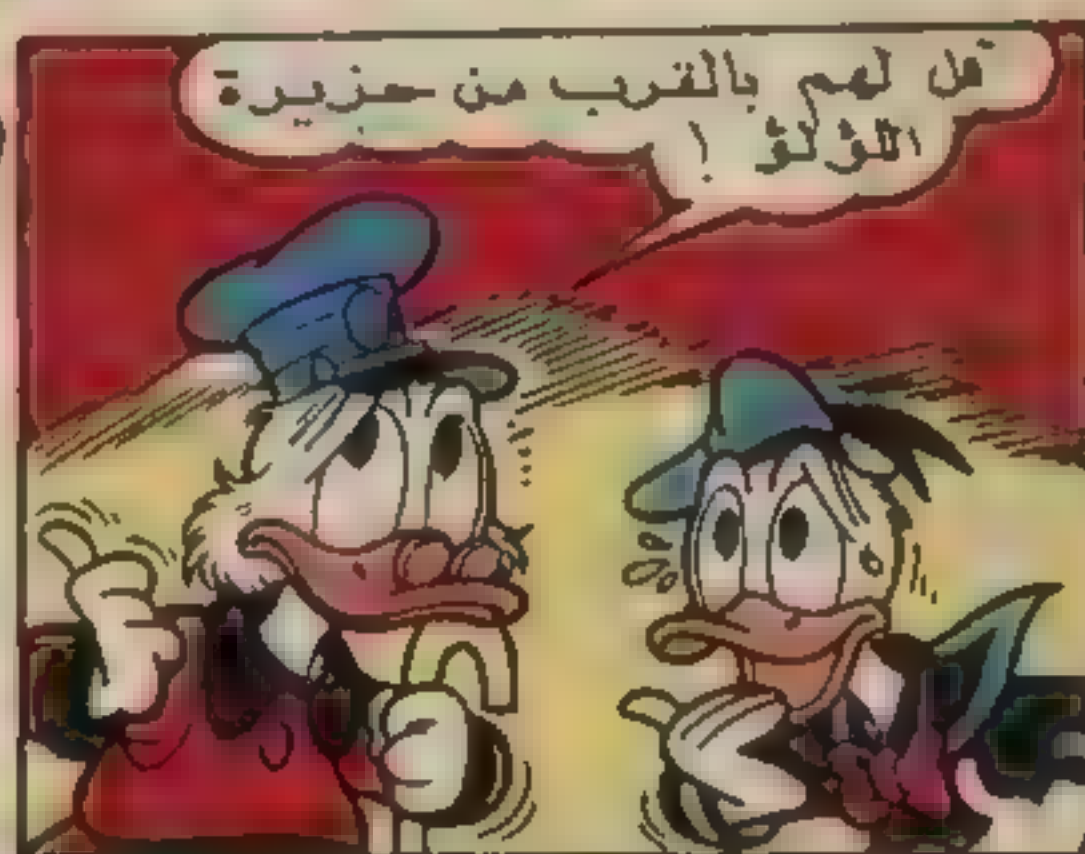
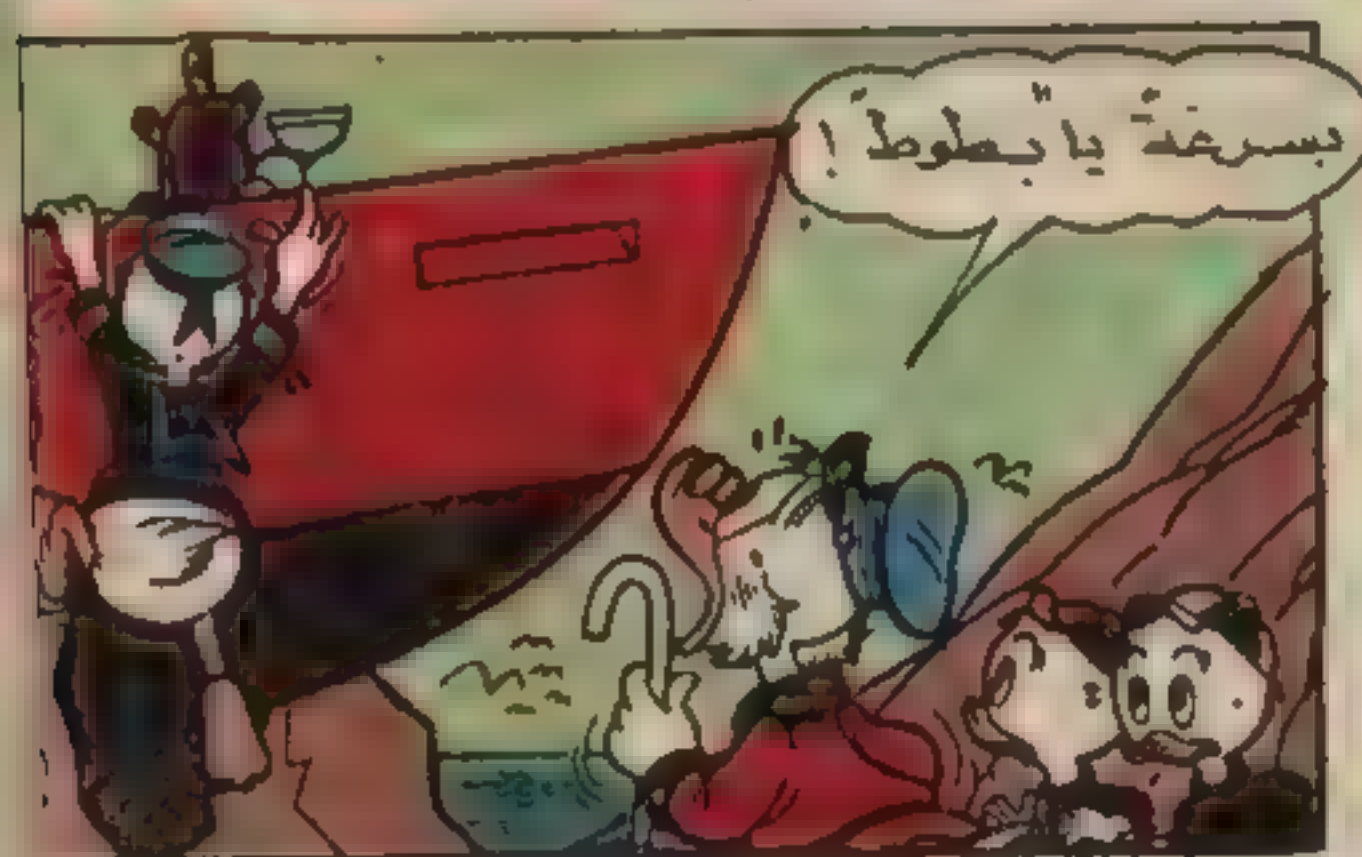
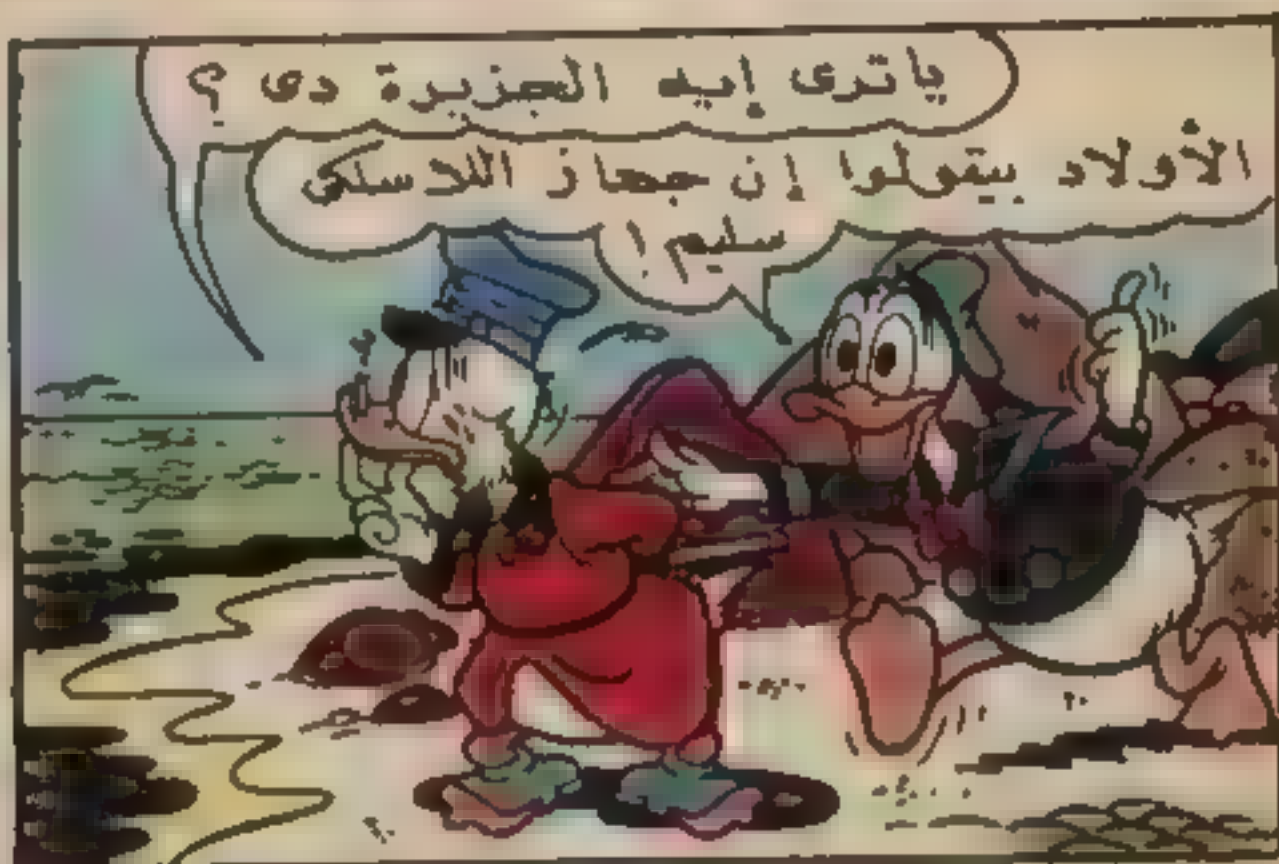
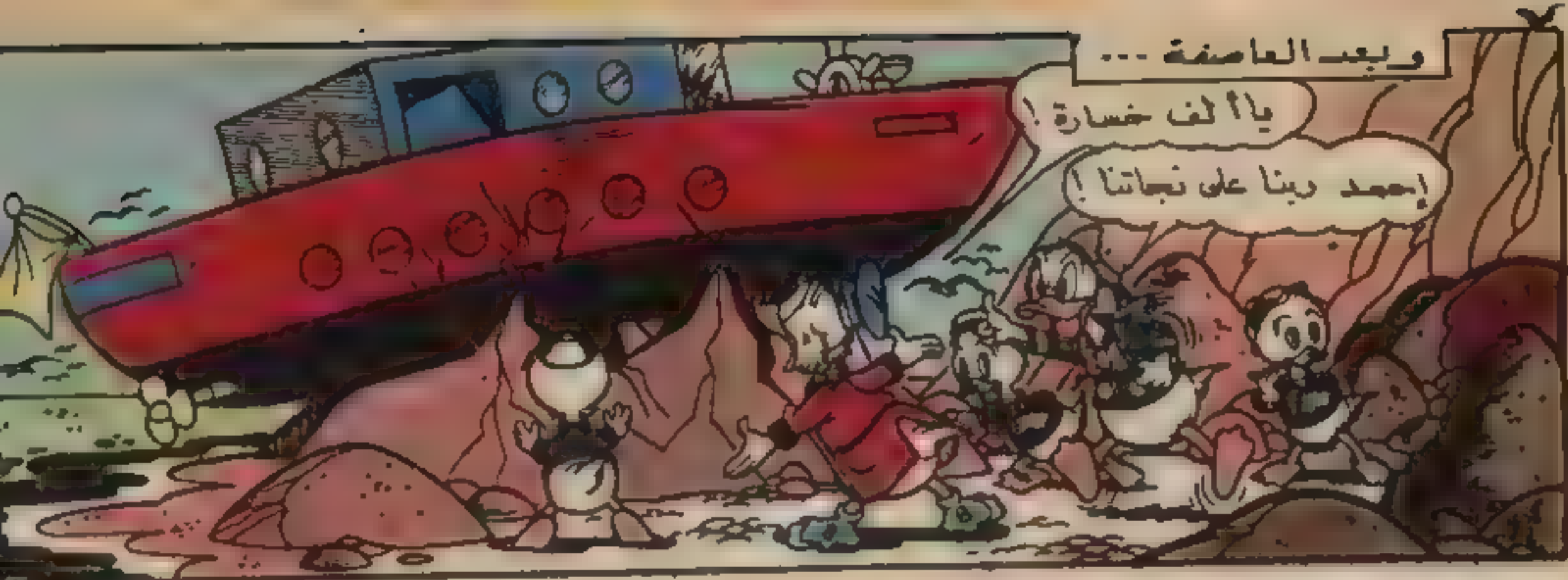


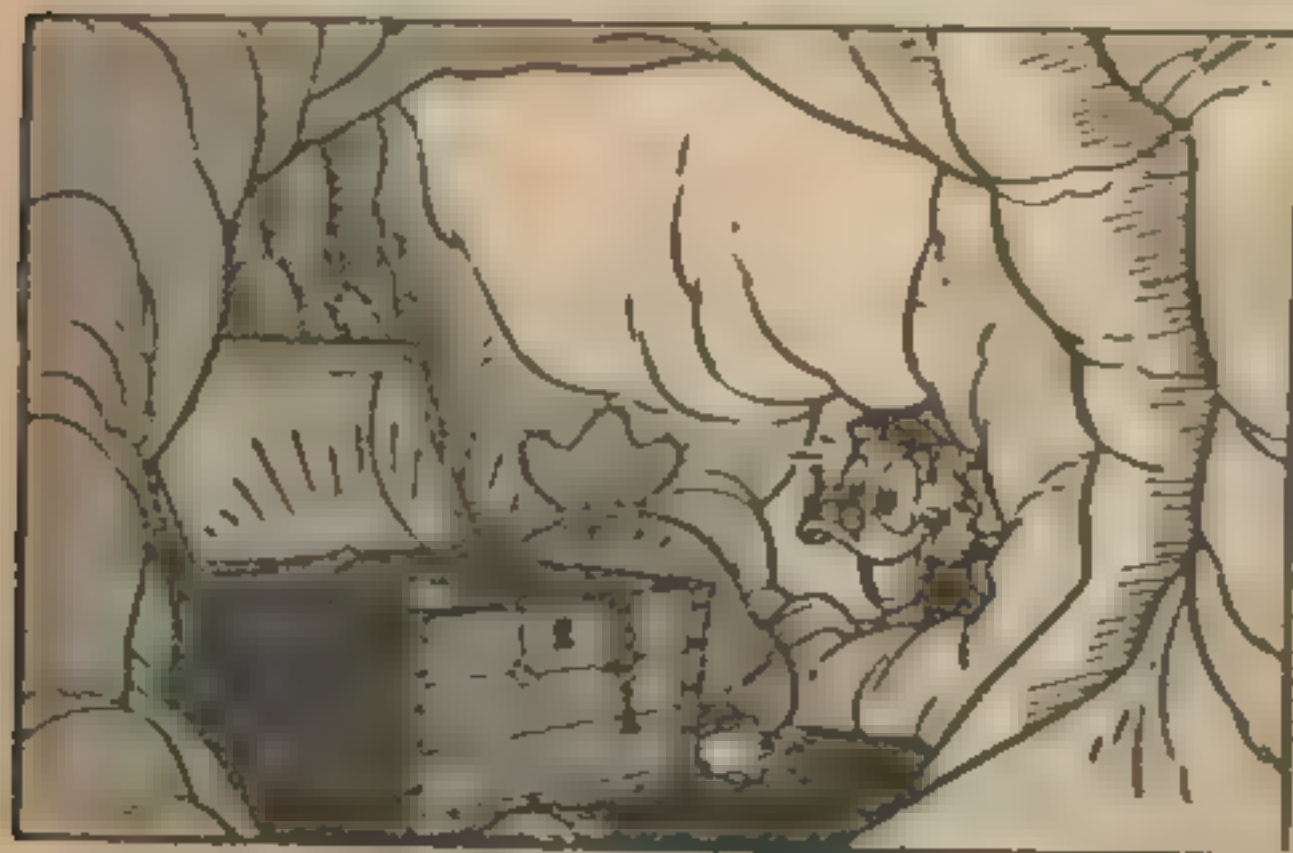
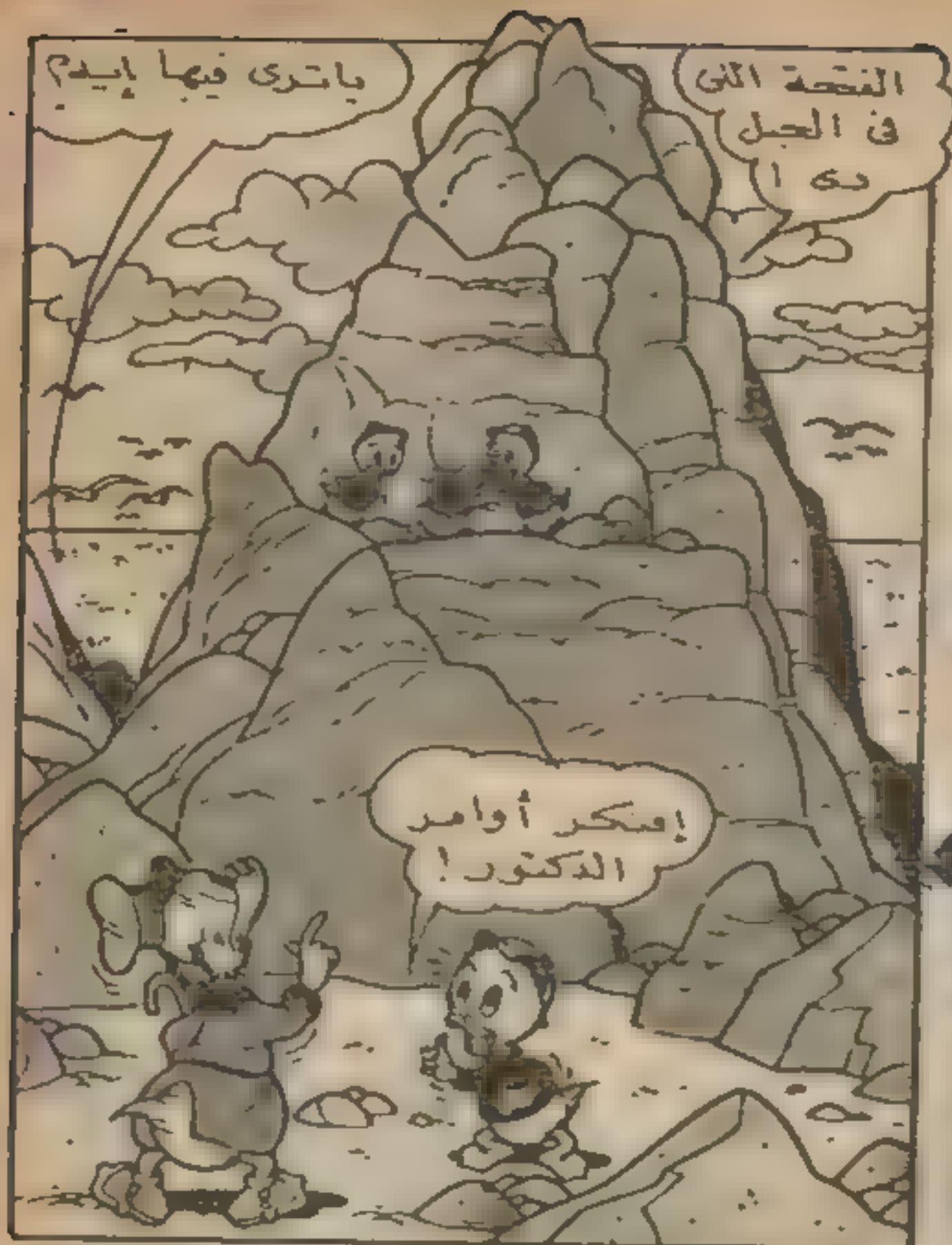


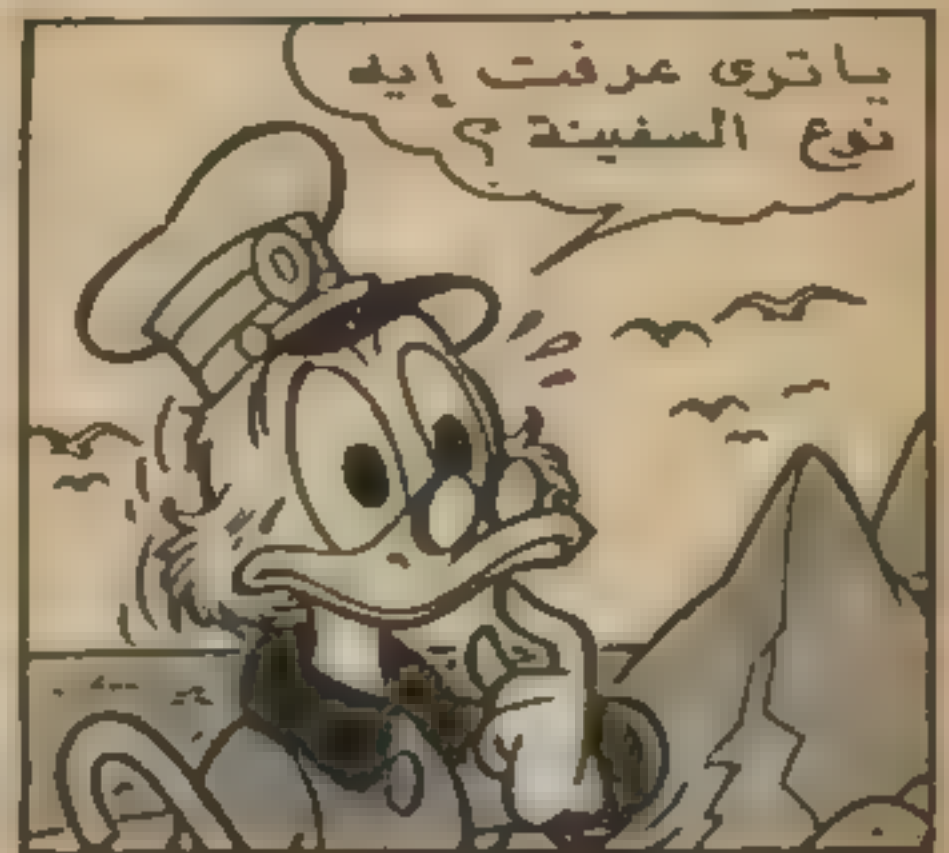
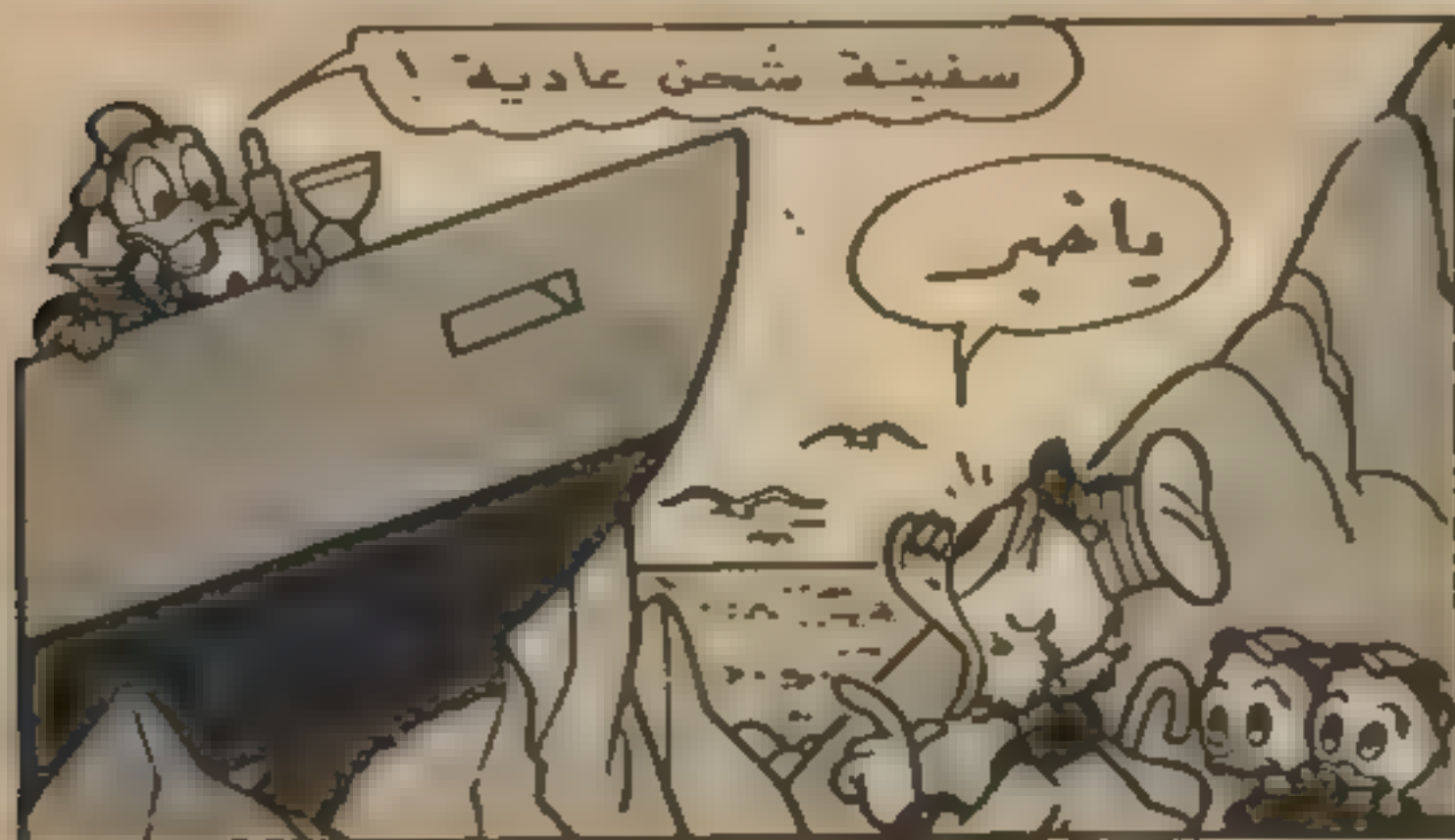
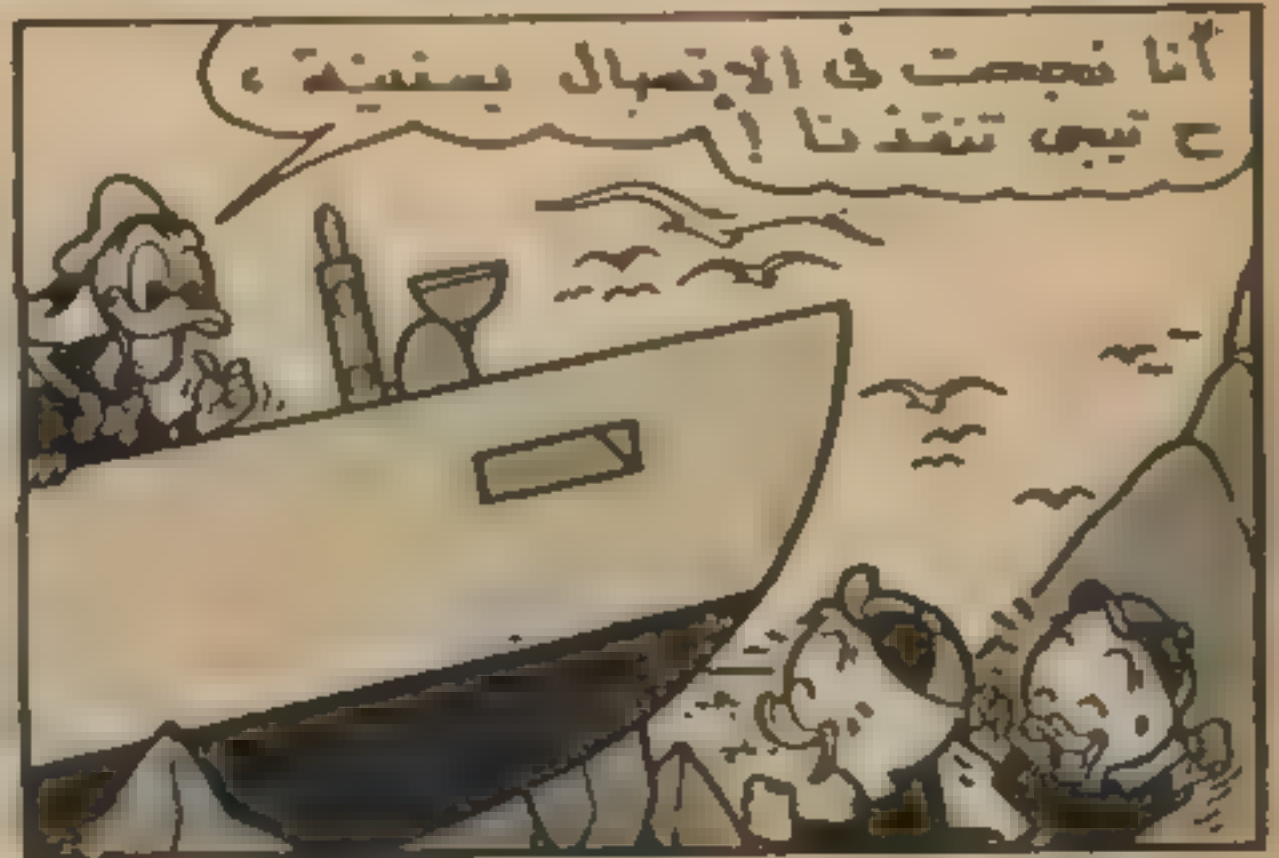
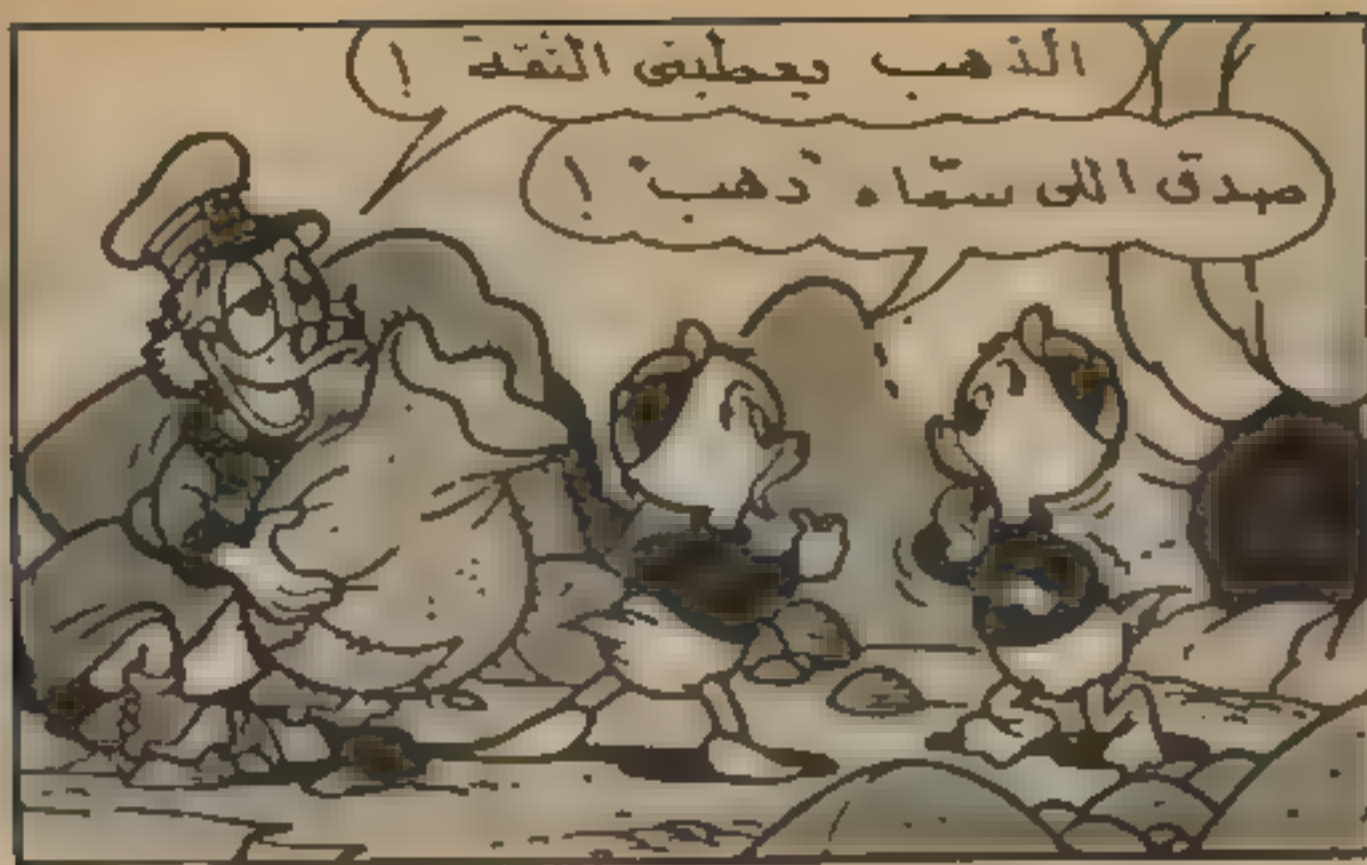


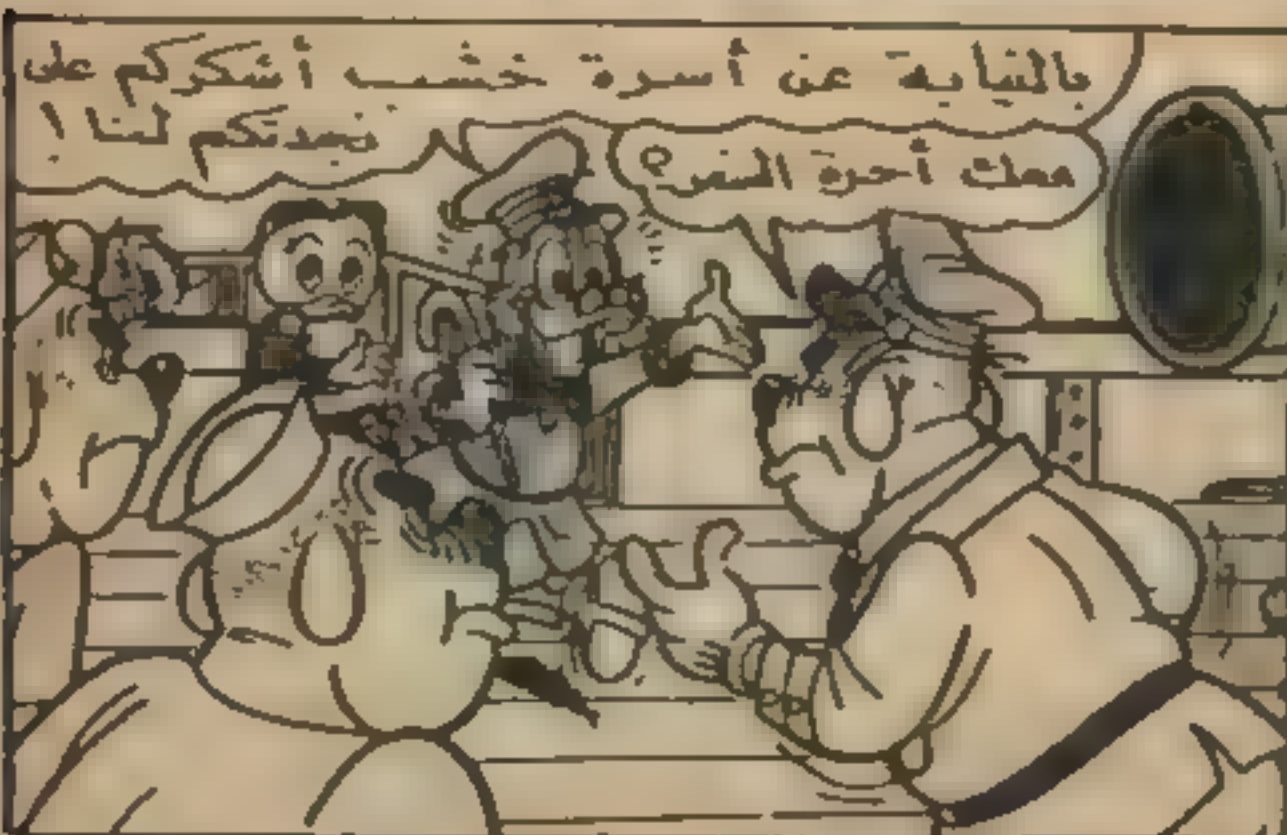
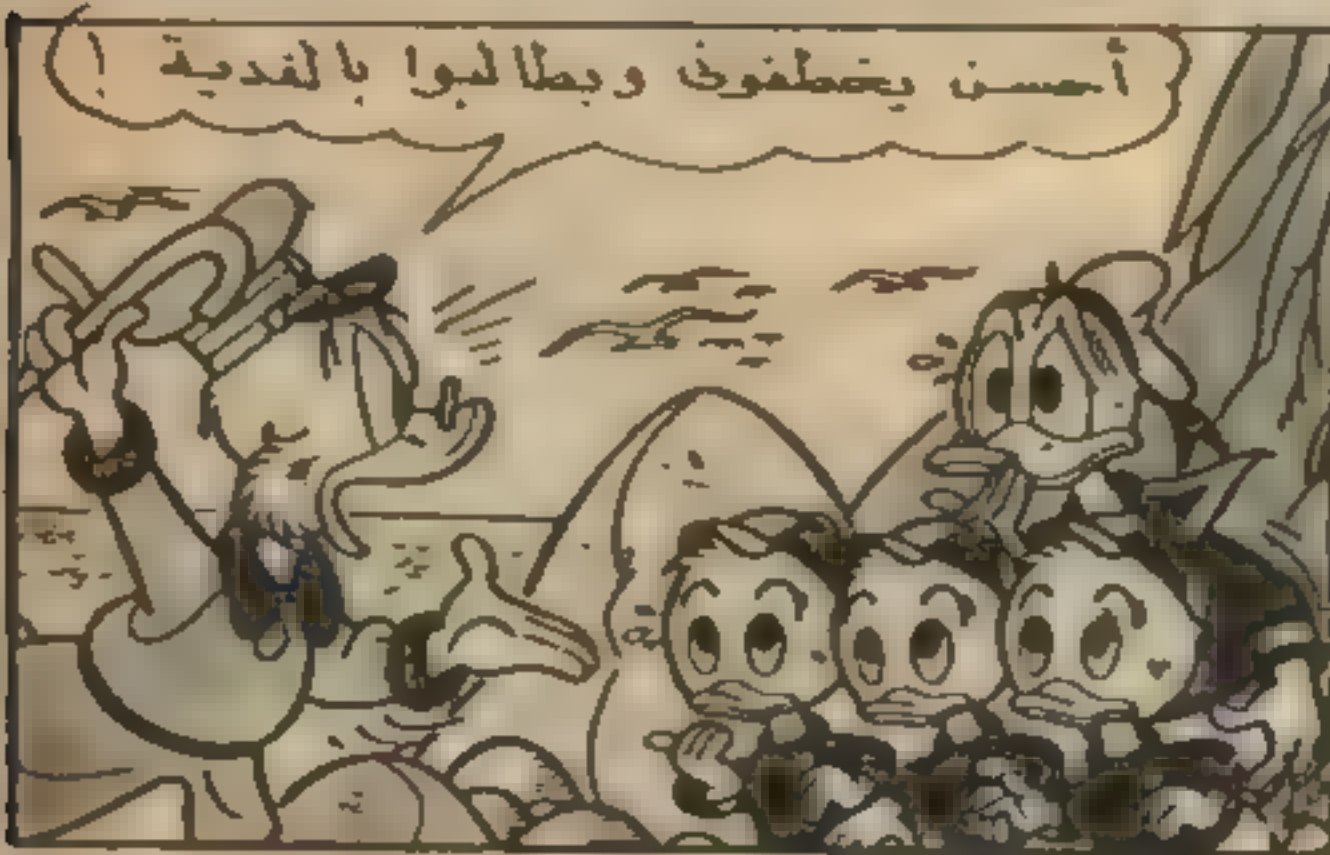




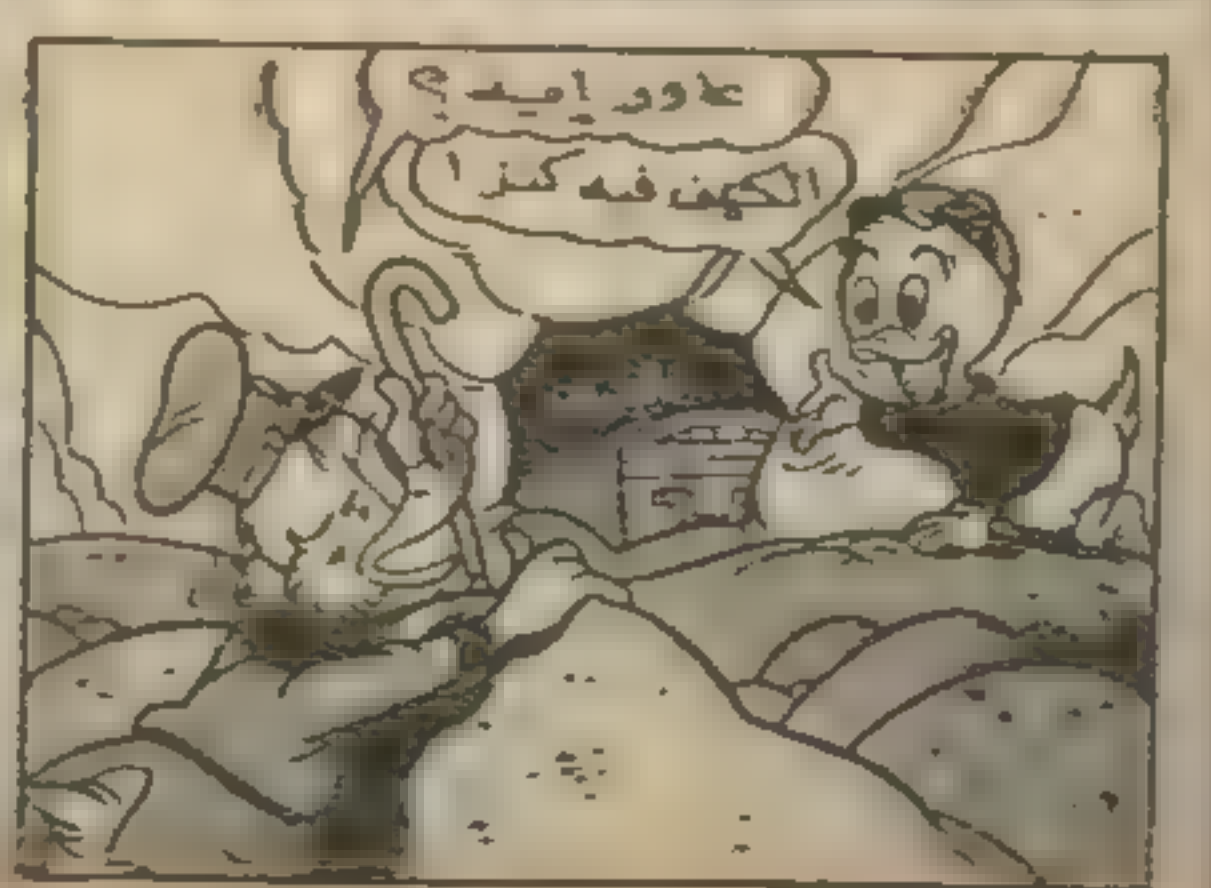
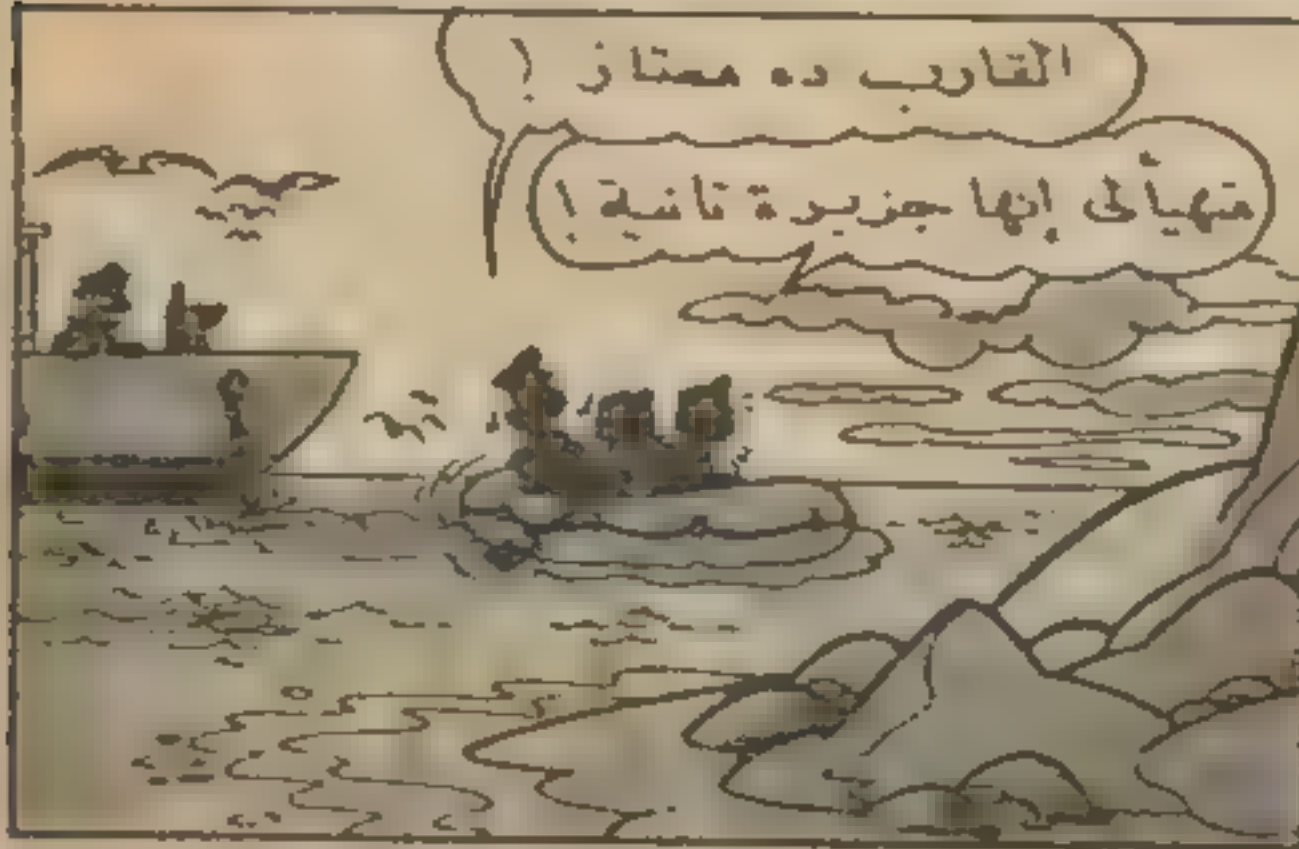
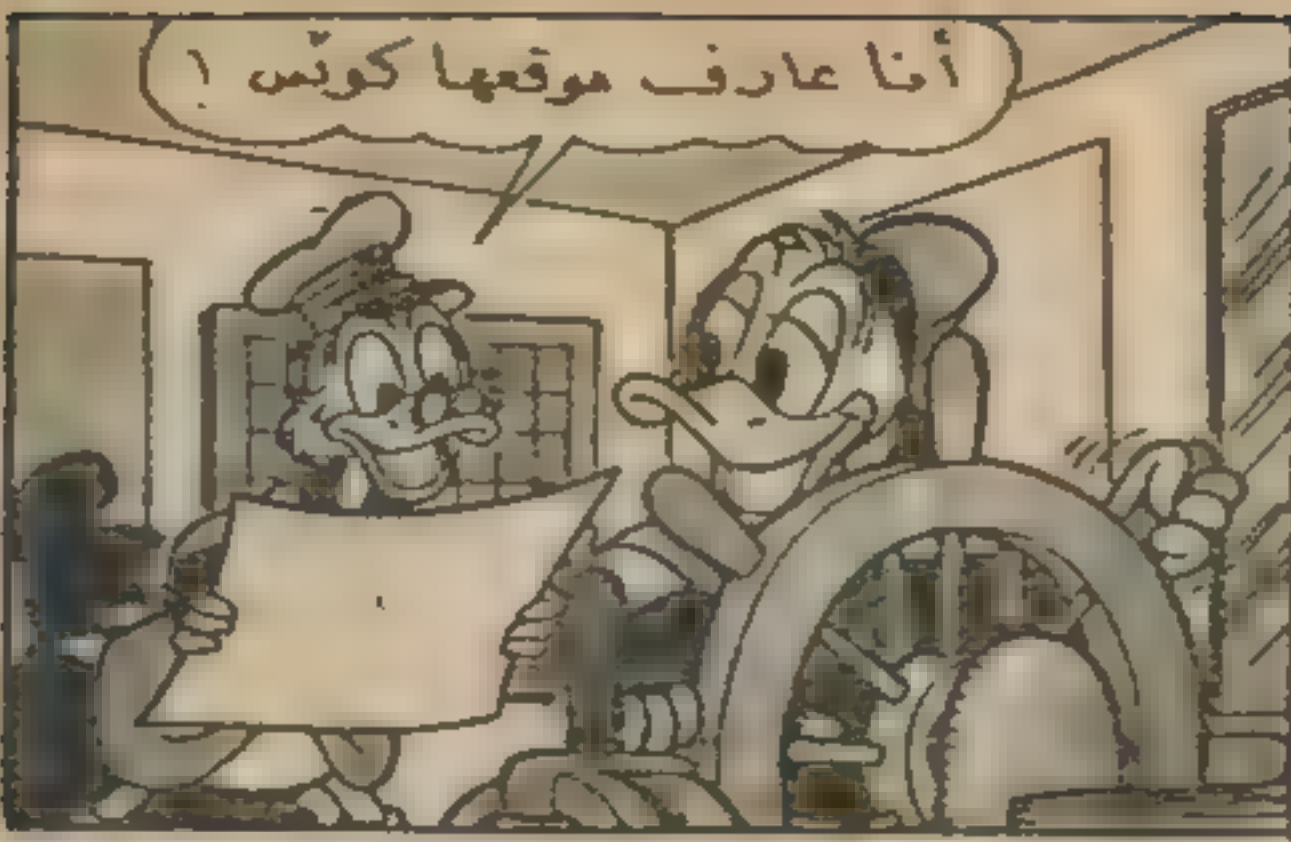


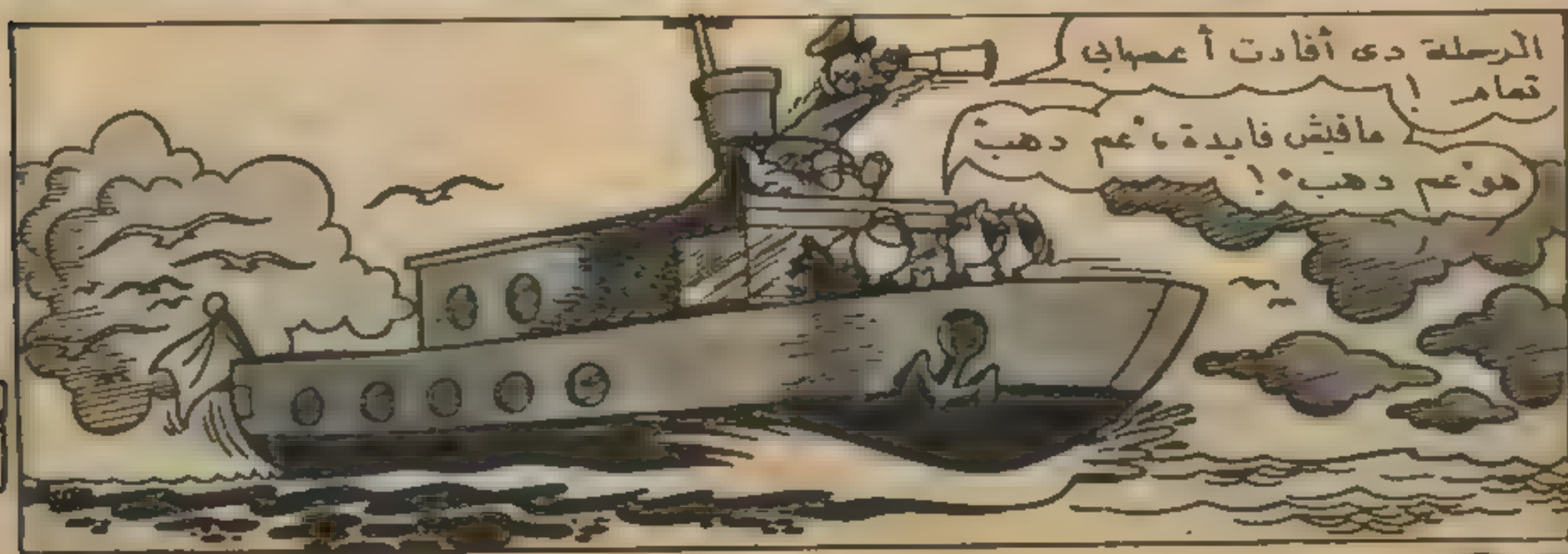
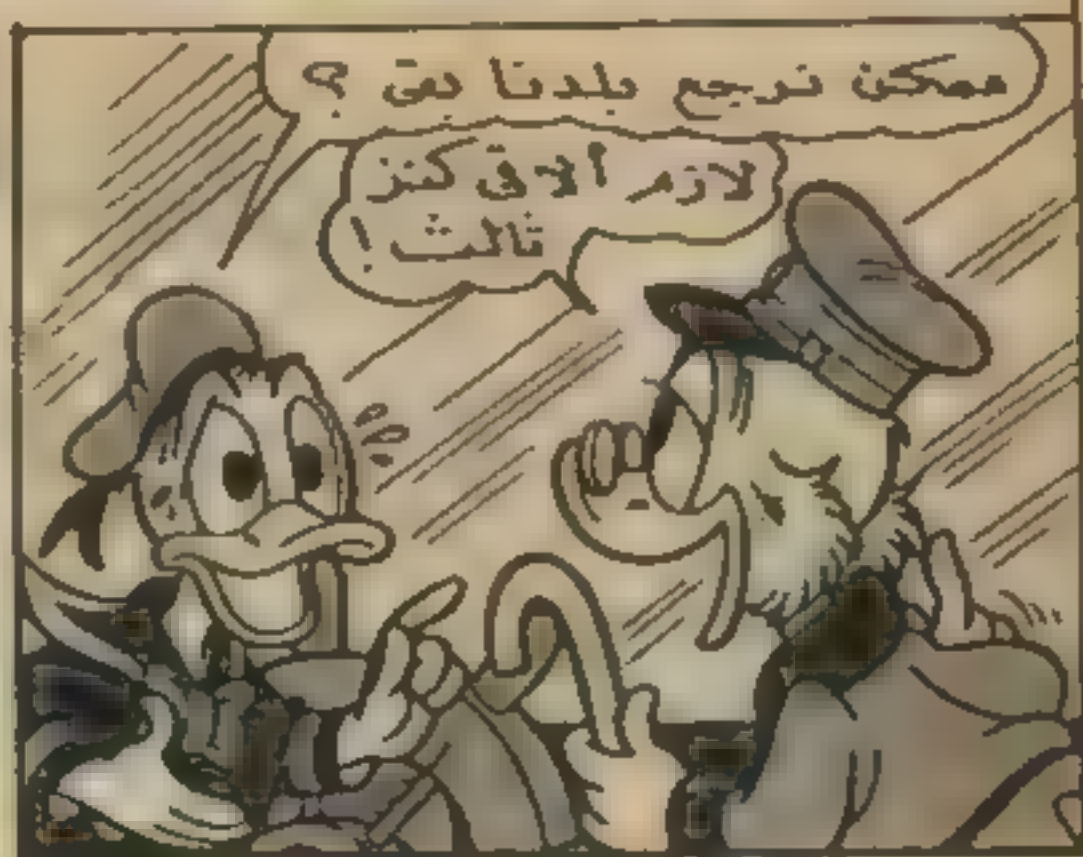
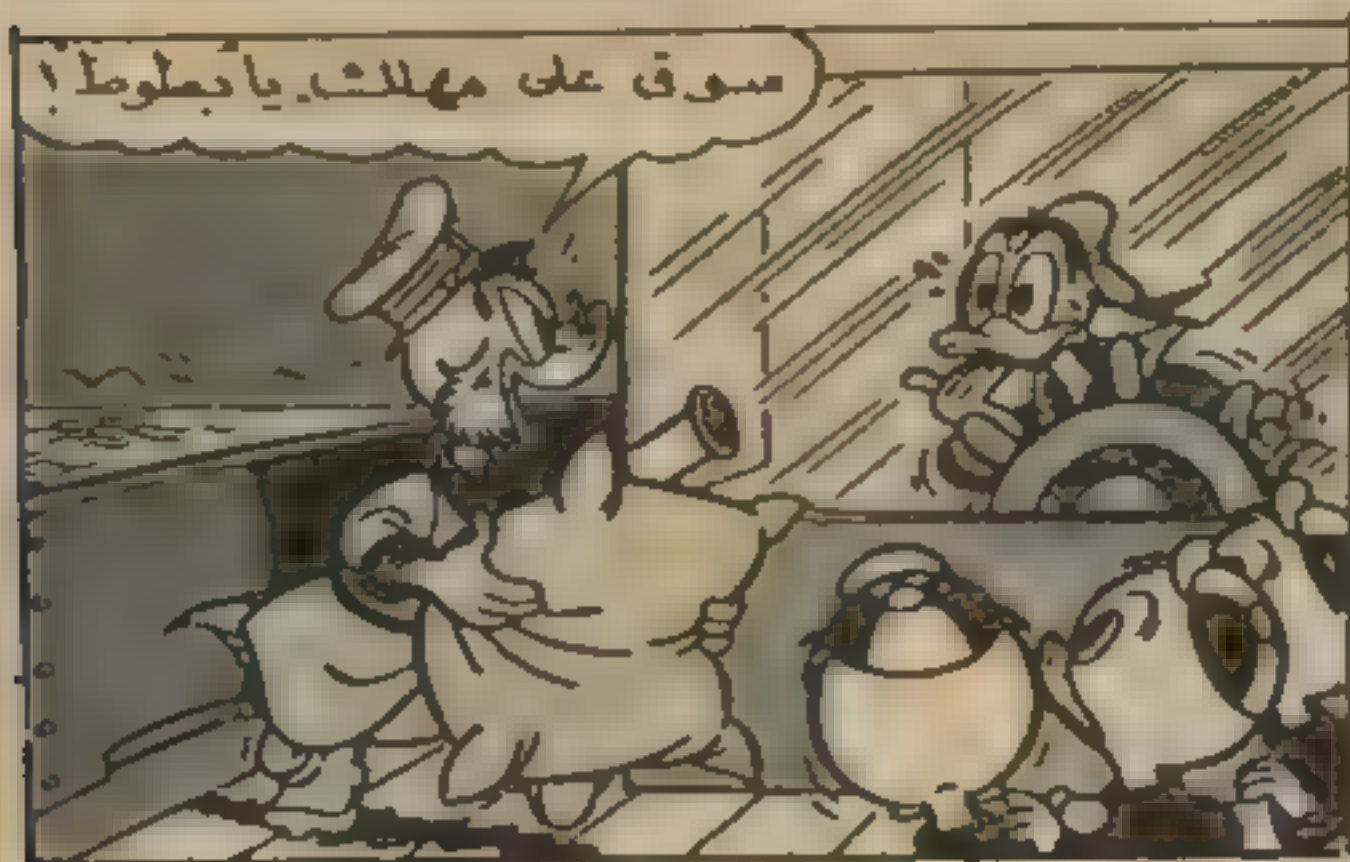
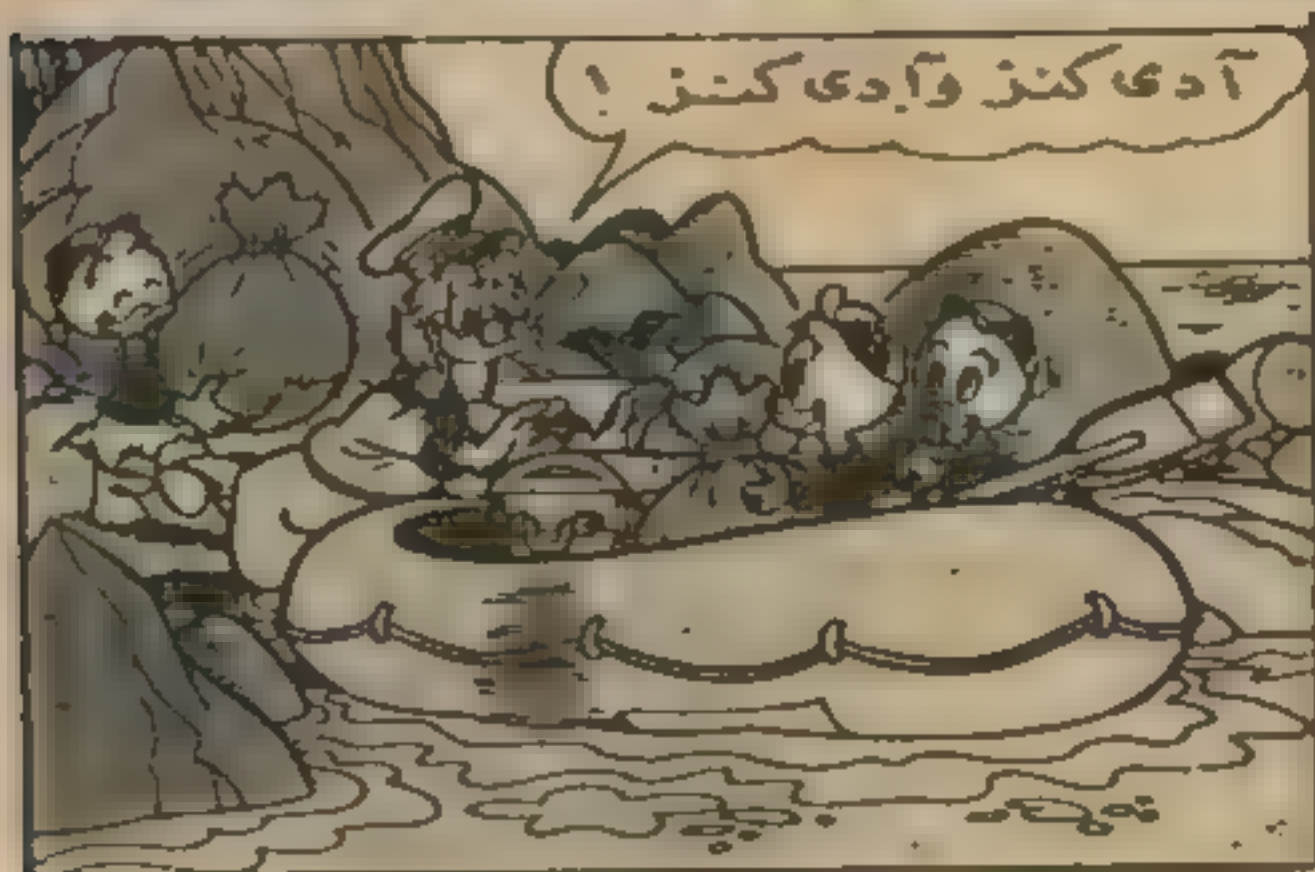
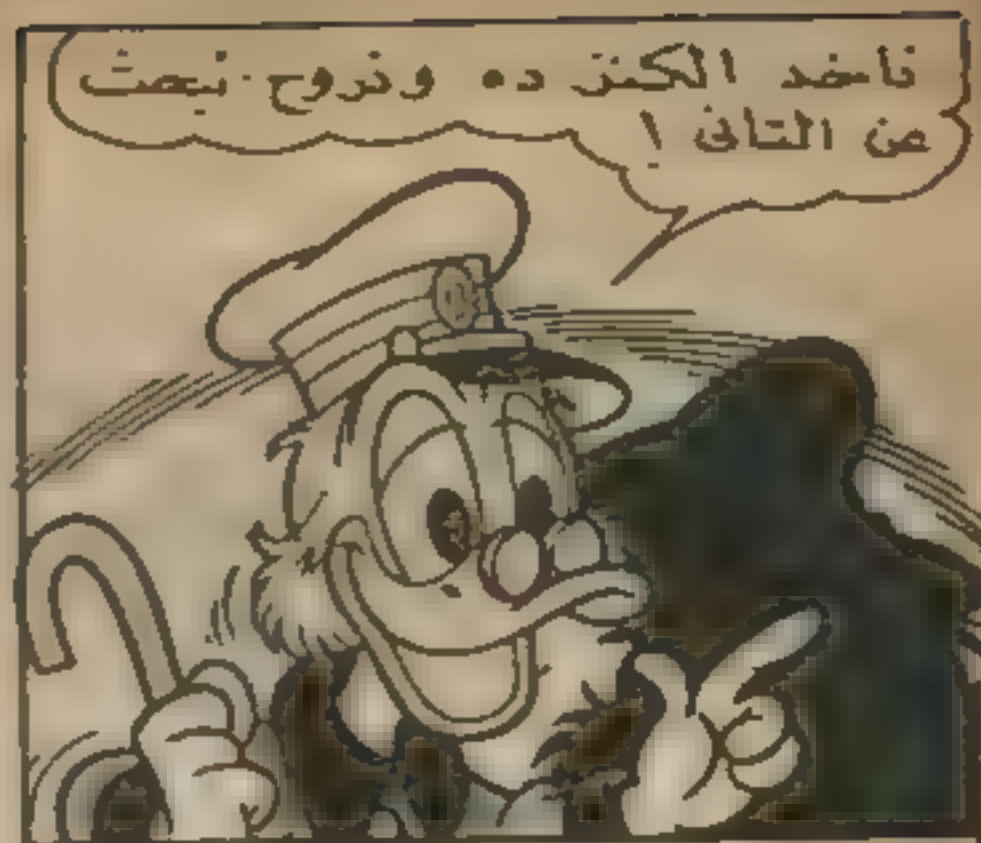
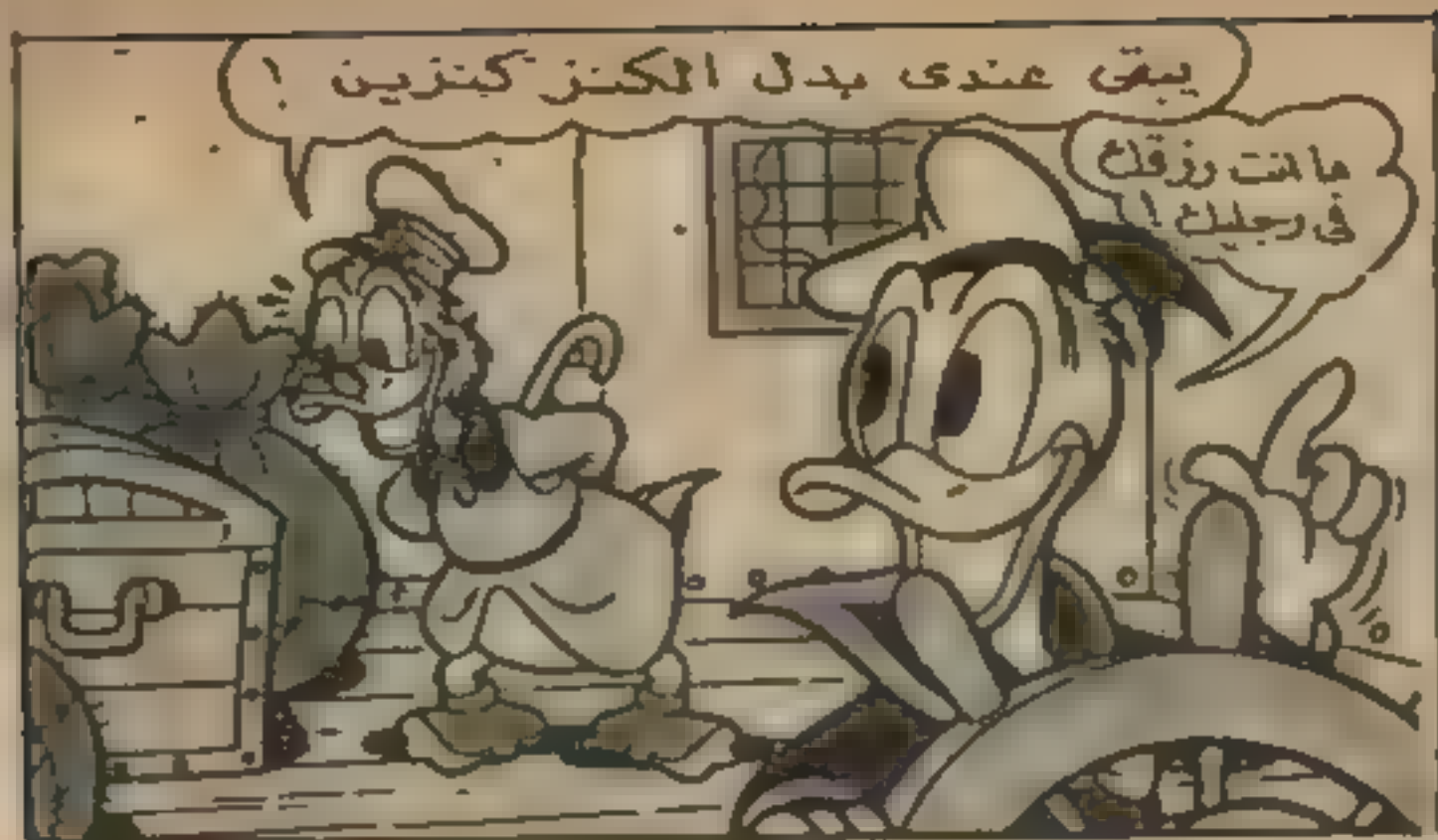




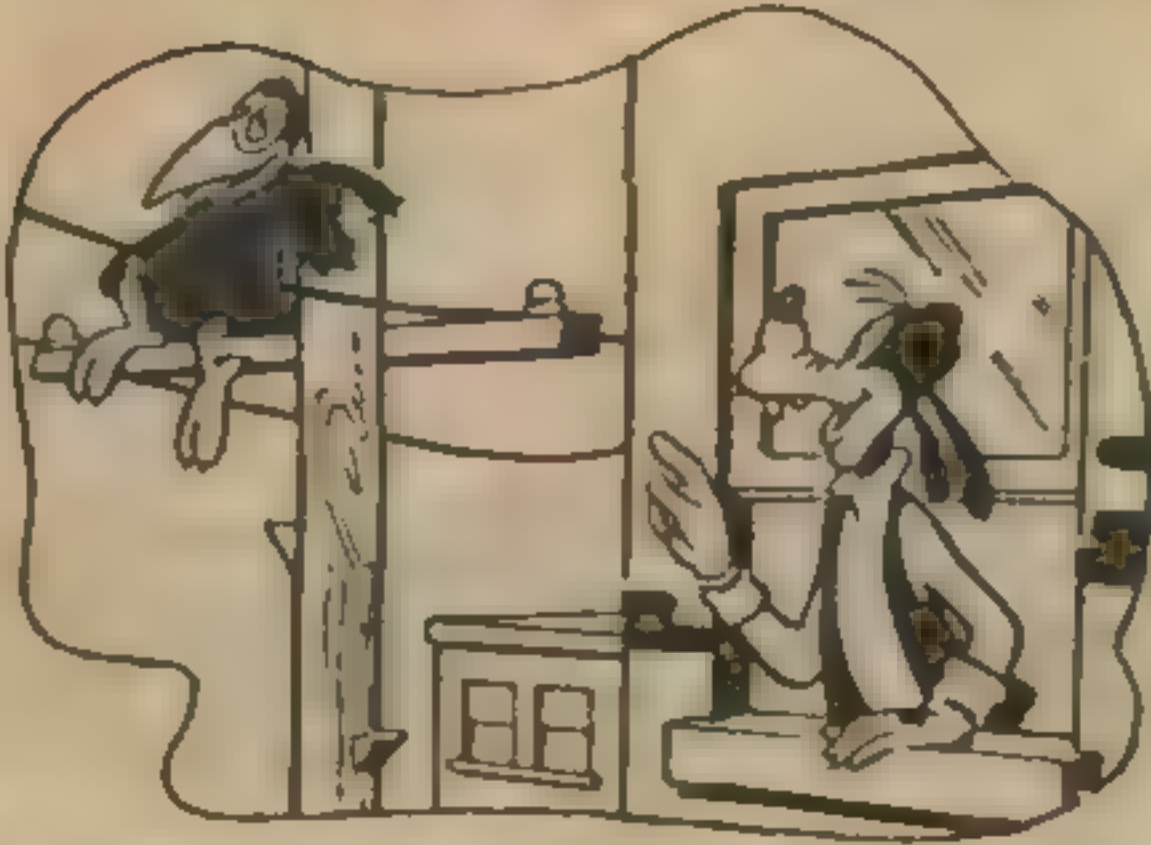
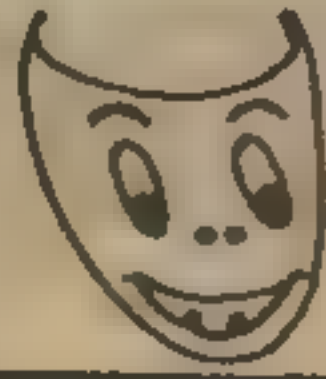








ضحكات



● الطالب هل تعاقبني يا
استاذ على شيء لم افعله ؟؟
المدرس : كلا بالتأكيد .. فهذا
ليس عدلا ..

● الطالب : عظيم جدا لانني ام
اعمل واجب الحساب ..

● المدير انا عايز شاب عشار
يتحمل مسئولية العمل ده ..

● الشاب : لان انا اصبح انسان
لهذا للعمل .. لانه في كل مكان
عملت به كنت دائما مسئول عن كل
الاشياء التي تحدث ..

● قوم : ليه القروء بتلبس
احذية قطن خضراء بينما الاطفال
بتلبس احذية بيضاء ؟؟

● جيري : حاجة بسيطة .. لان
كل واحد فيهم عضو في نادي
مختلف ..

● الام : مسامح : انت وقعت
في الماء بملابسك الجيدة ..
مسامح : ايوه يا ماما .. ما
كانش فيه وقت علشان اخلفها ..

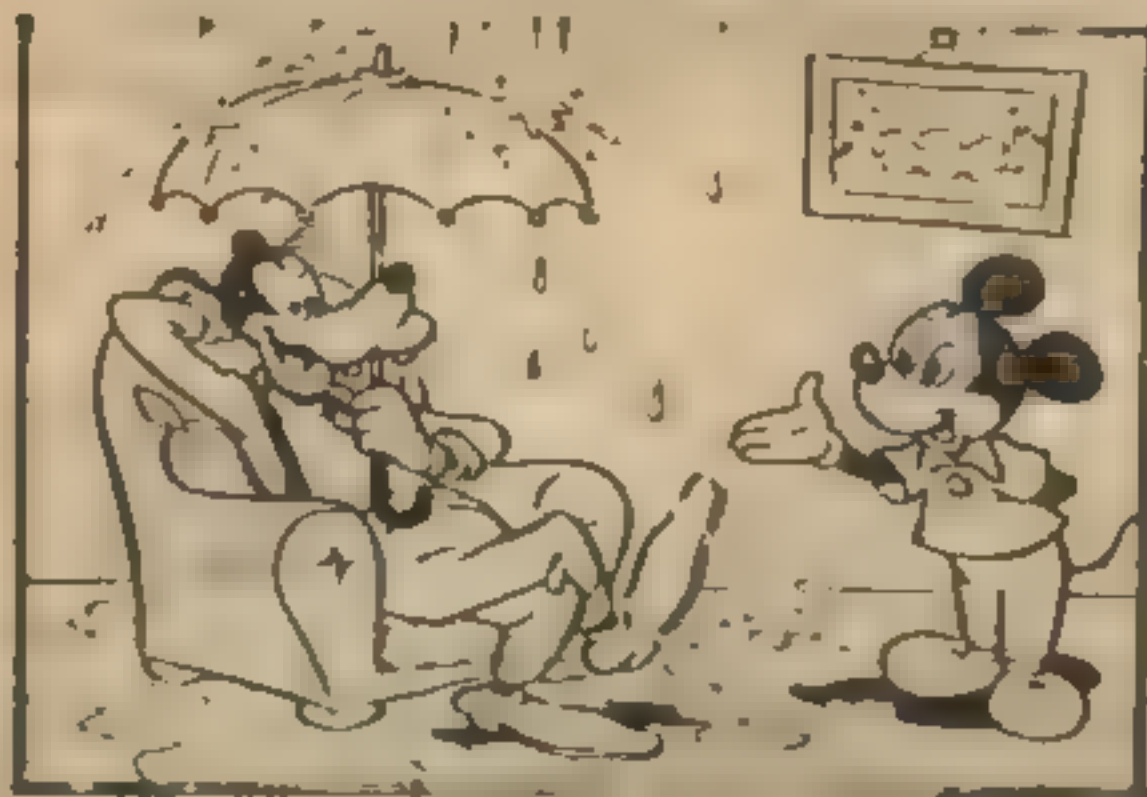
● من الذي ارسل لك الخطاب
لذي قزاة ؟
.. ولماذا تسأل ؟
.. انه فضولي جدا ..

● الاب : انا لا افهم لماذا
توقفت ساعتني عن الدوران ..
الام : يمكن محتاجة تنظيف ..
الابن : مش ممكن .. لانني
اخترتها معي الى الحمام هذا
للمصباح ..

● المدرس : ما هو تعريف
الريح ؟
التلميذ : للريح هو الهواء
المستعجل ..

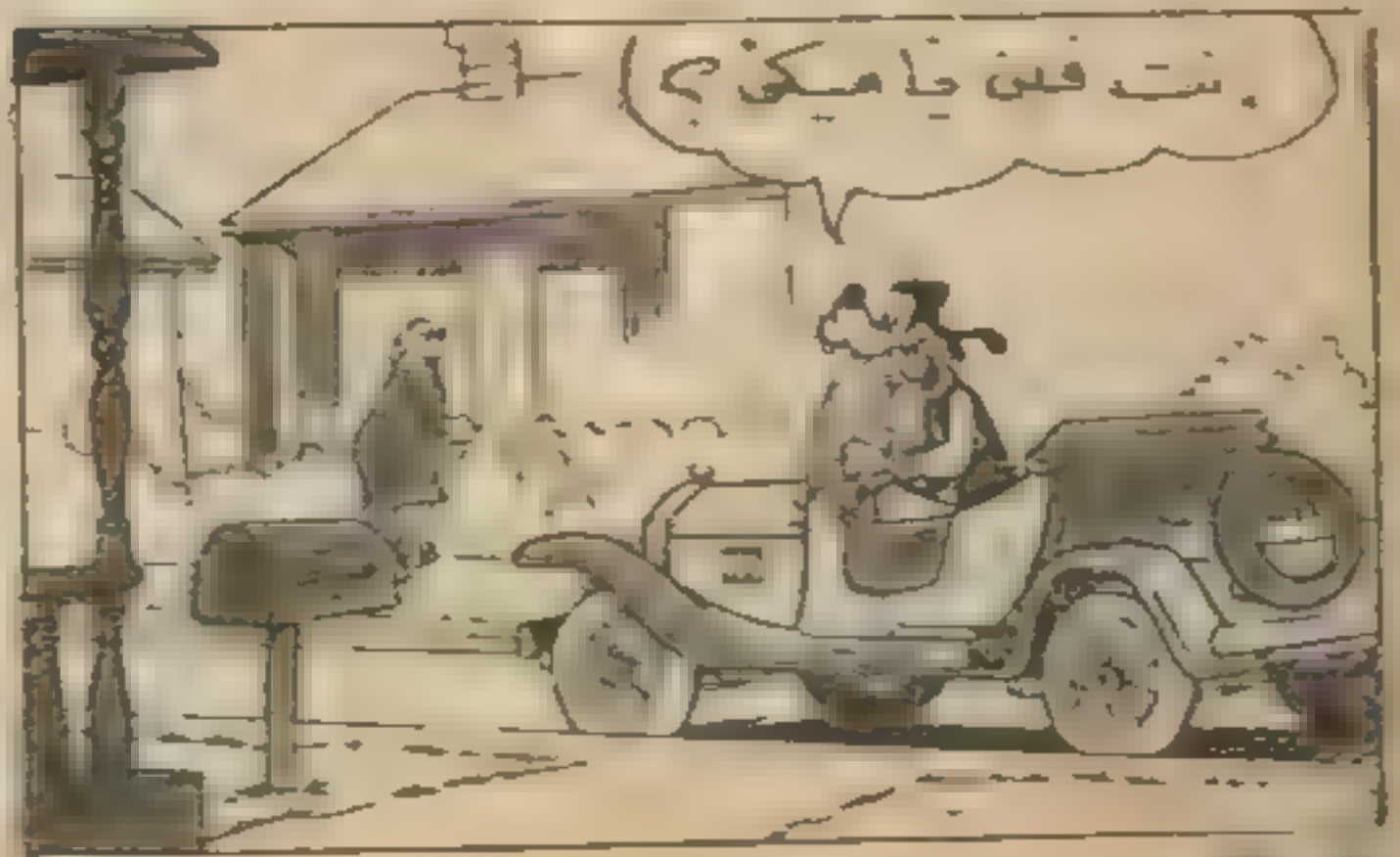
● الولد لصديقه : تعرف ان
بابا بيروح الشغل كل يوم بتاكسي ..
الصديق لازم والدك غني جدا !
الولد لا .. بيتسقل سنواقي
تاكسي ..

● الصياد يا ترى ما هو عمق
هذه البصرة ؟
ولد صغير : لظن انها مسطحة
جدا لان الماء فيها لا يصل الا الى
منتصف جسم البطة ..



● بنسق : انزاي تشوف قطة سوداء في غرفة مظلمة ..
ميكي : حاجة سهلة جدا .. فدير مفتاح النور وننور عليها ..

عندما طار بندق



راح معرض الطائرات القديمة!



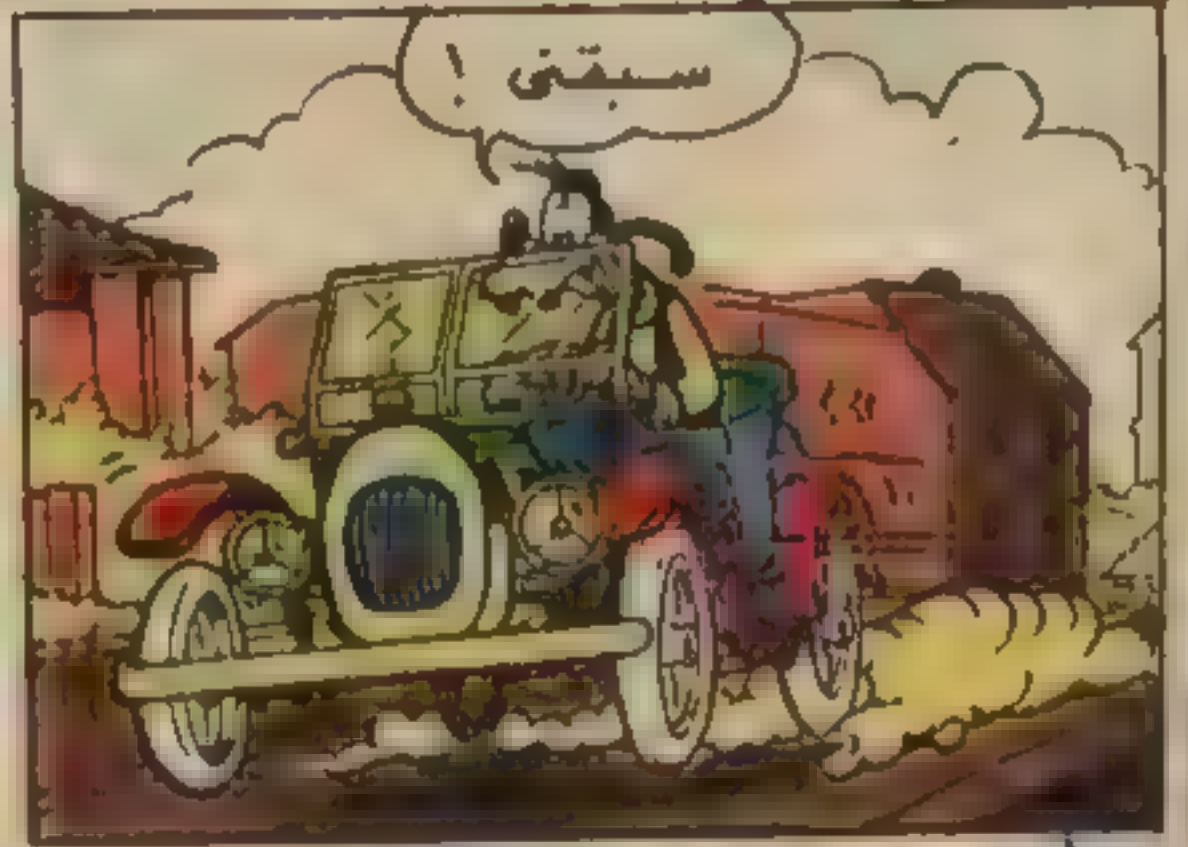
راح فين ؟



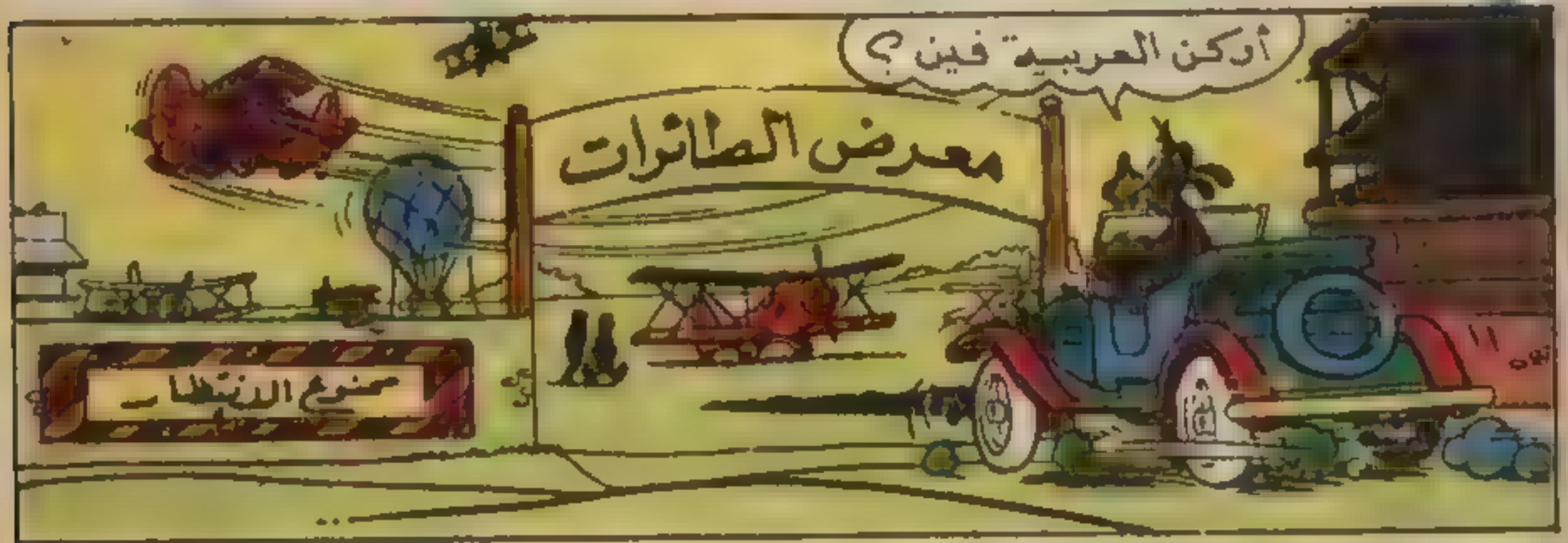
كان لازم يقول لي
إنه رايح !



سبقتني !



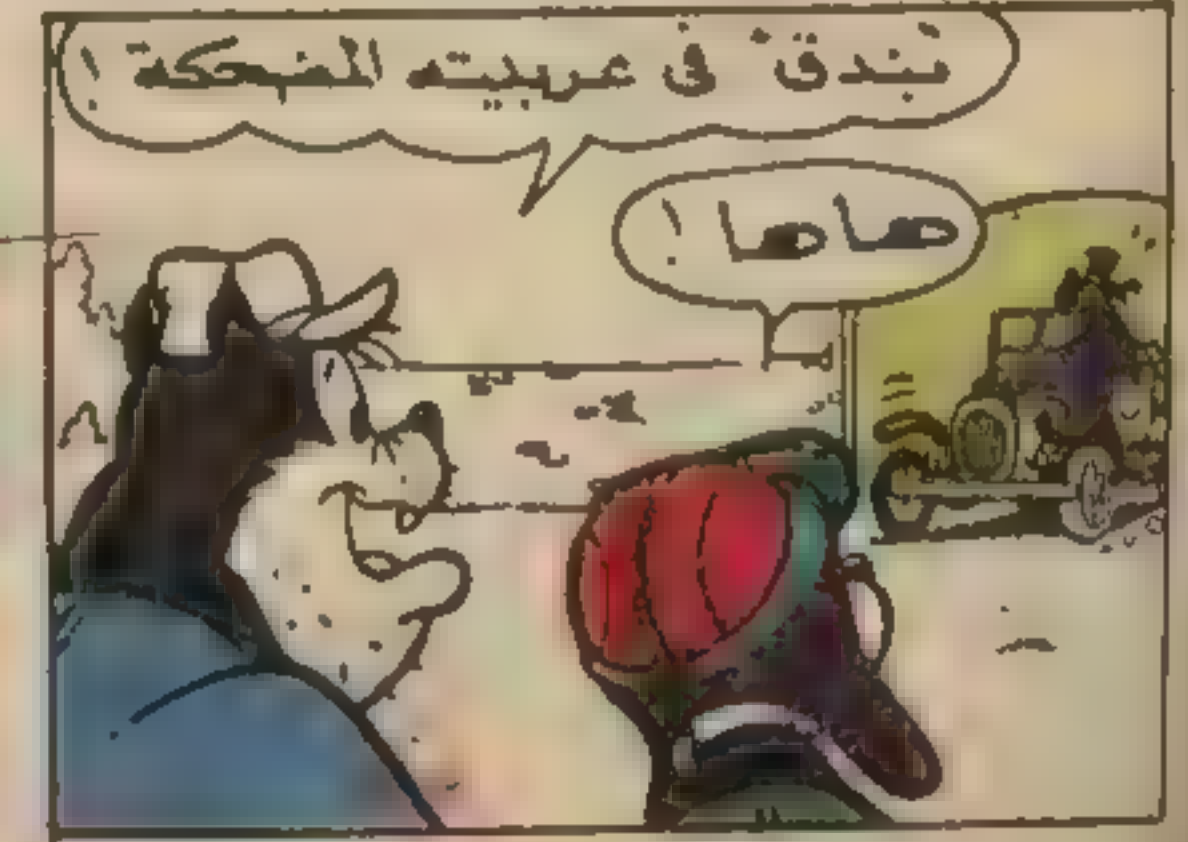
أركن العربية فين ؟

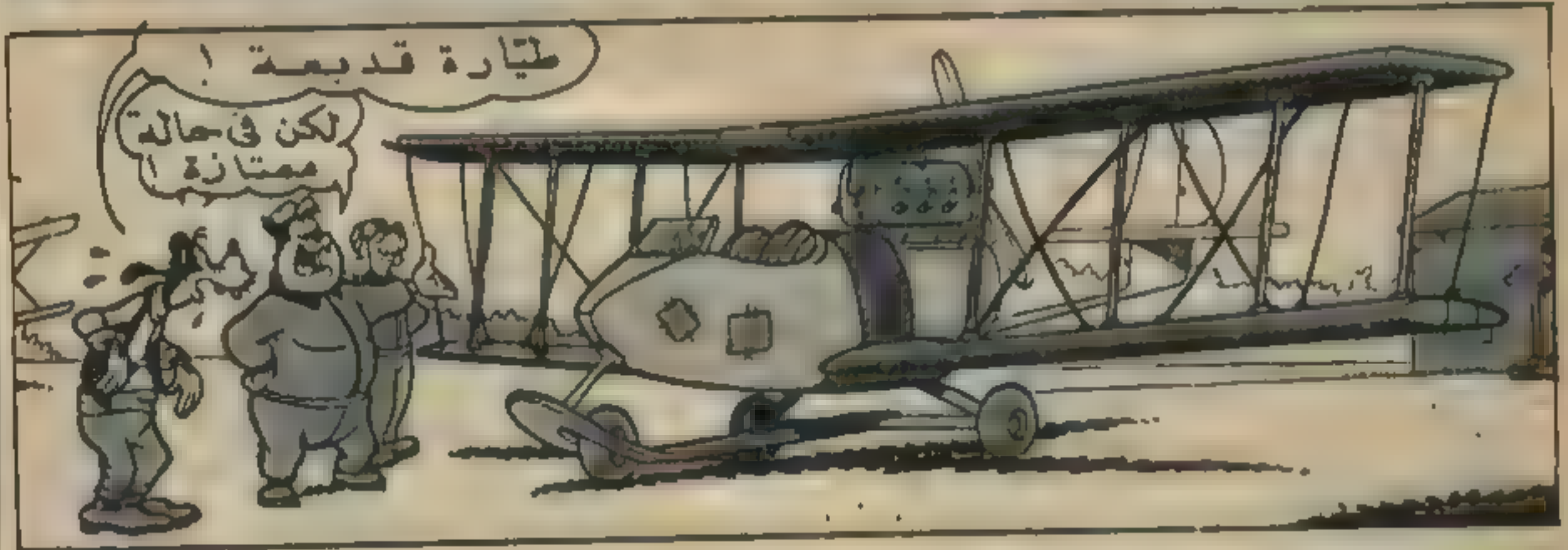


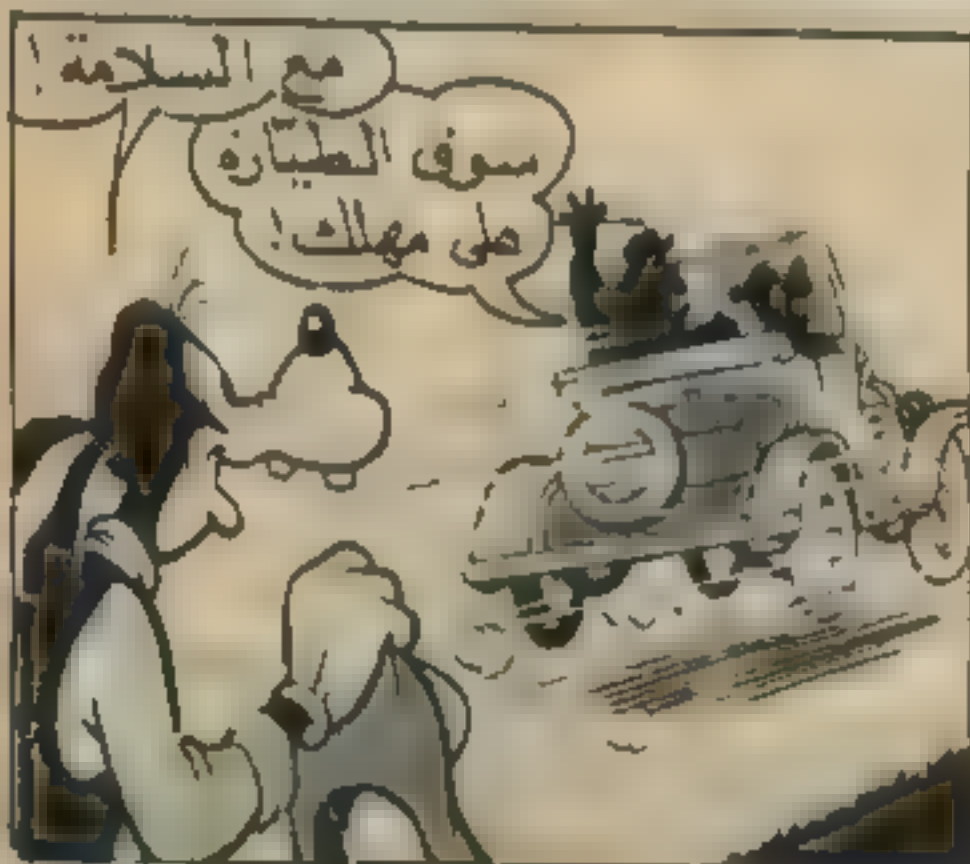
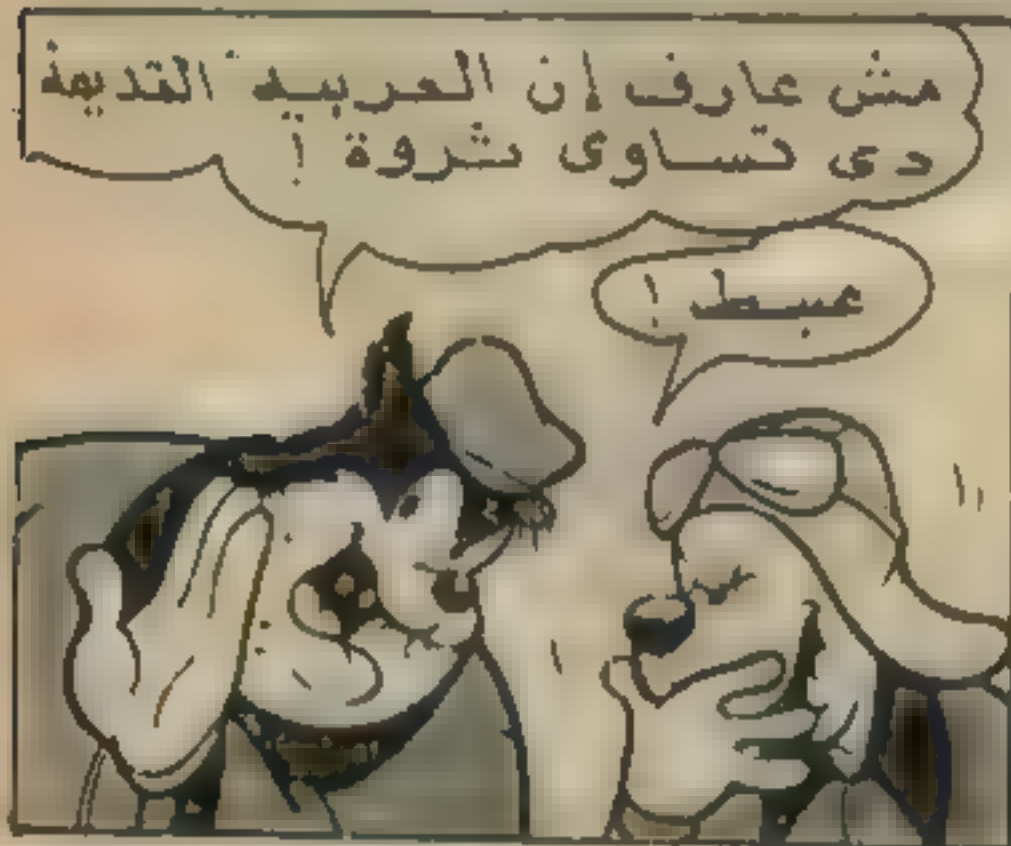
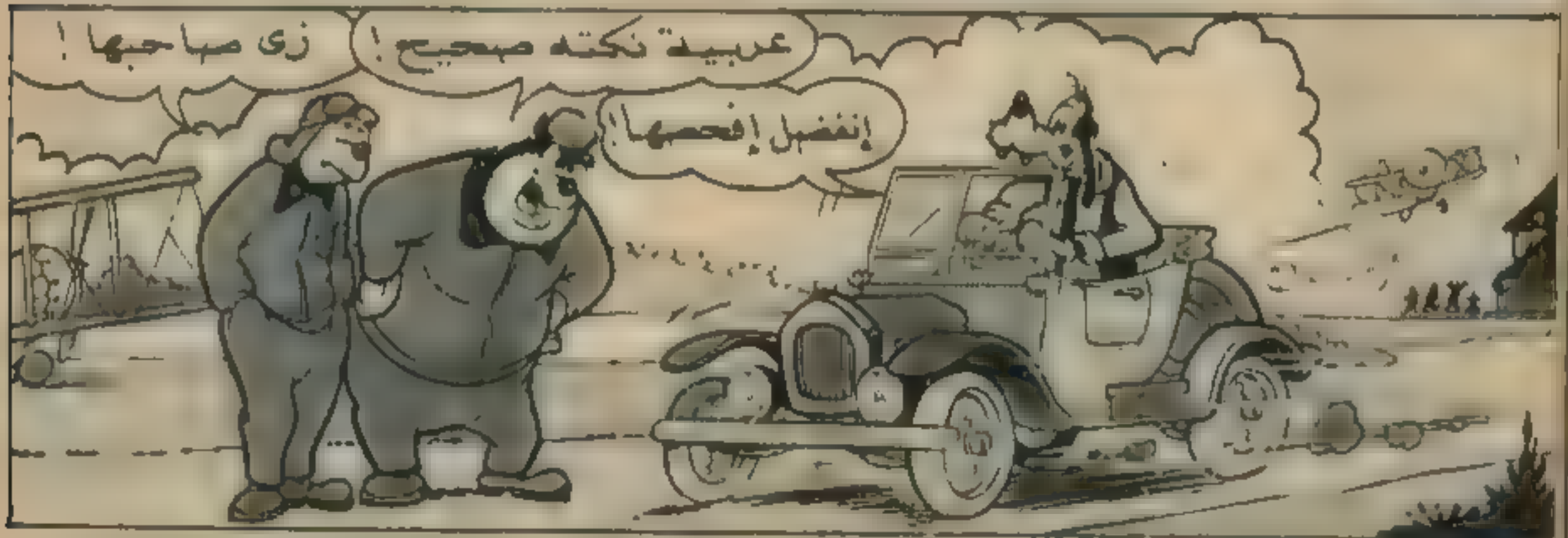
نفسى أخذها منه !
وهو ملها
مش غارف حاجة عن طيارتك !

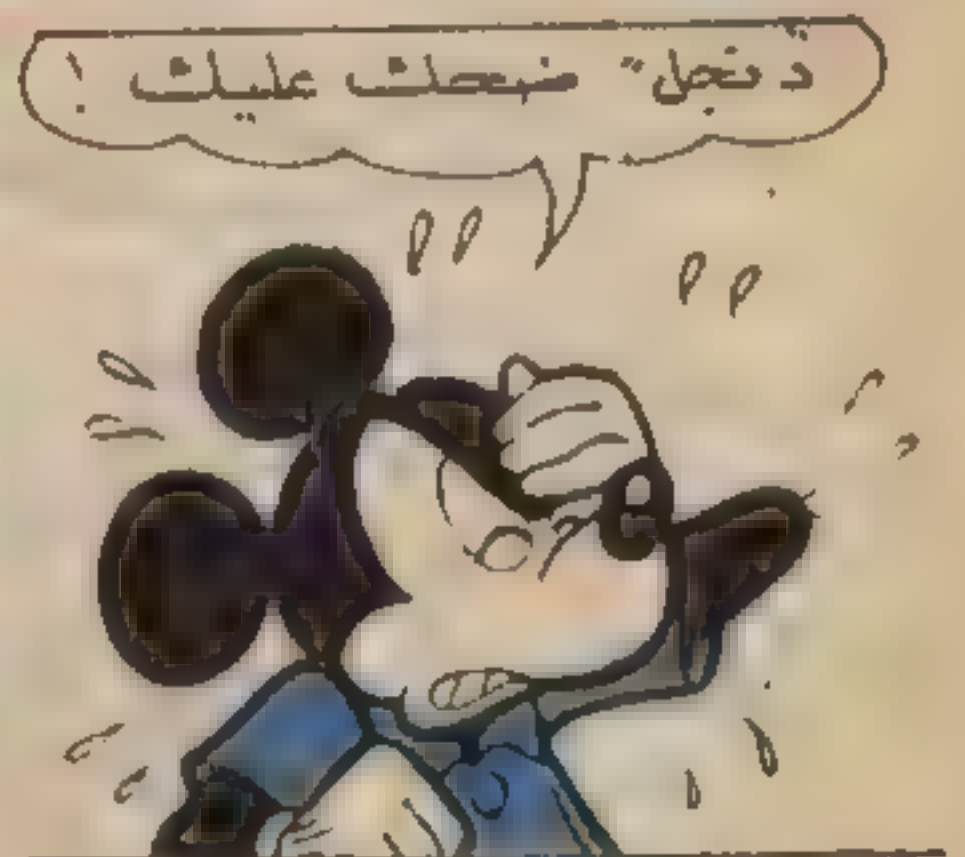
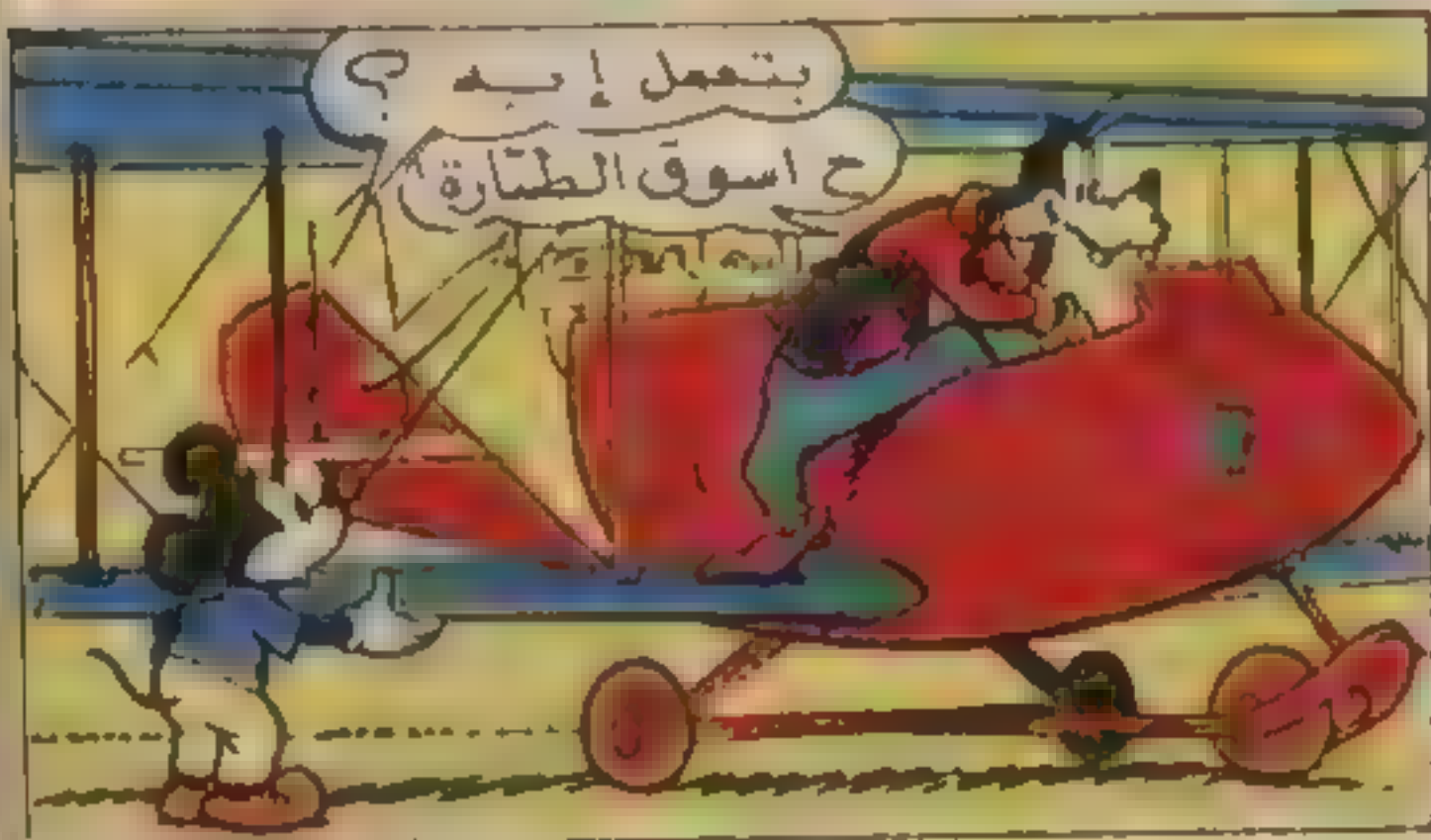


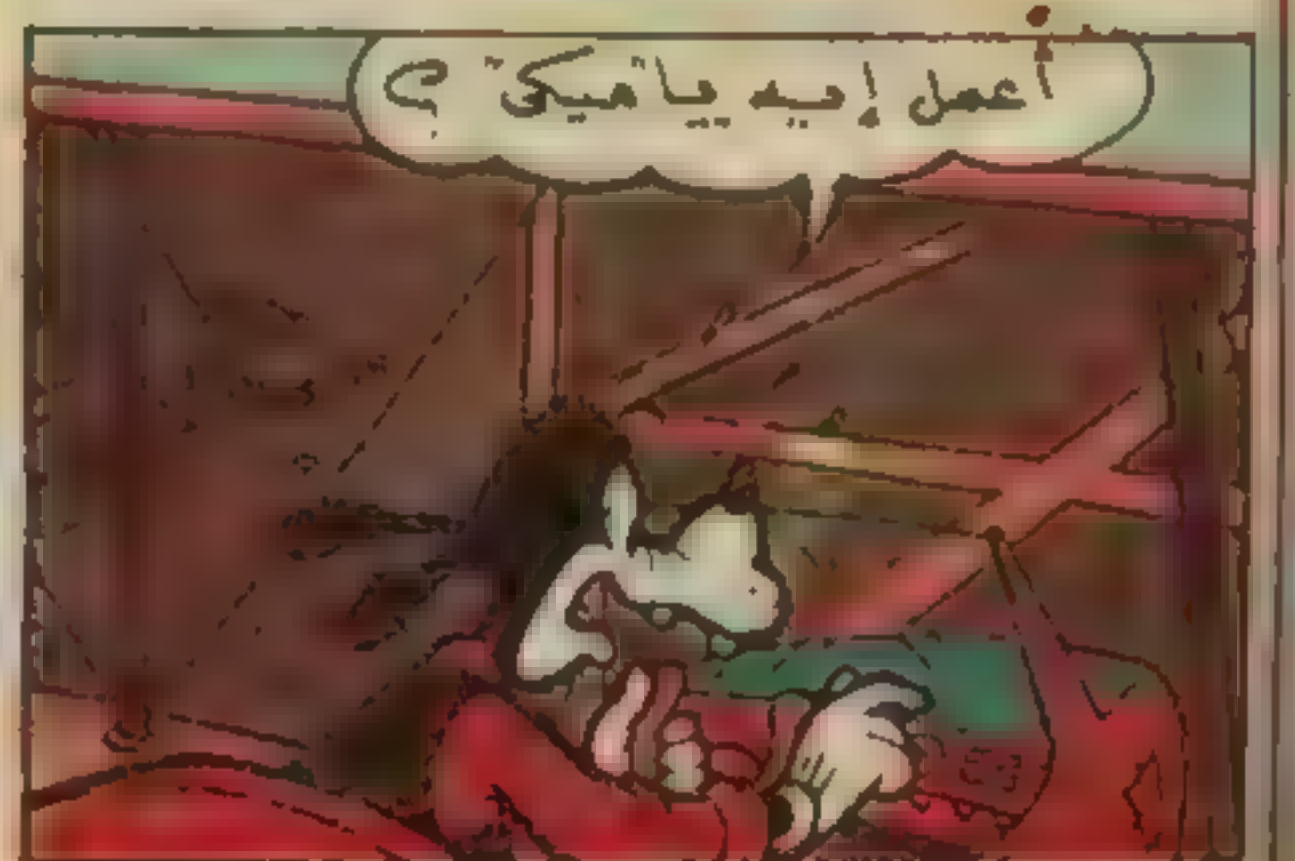
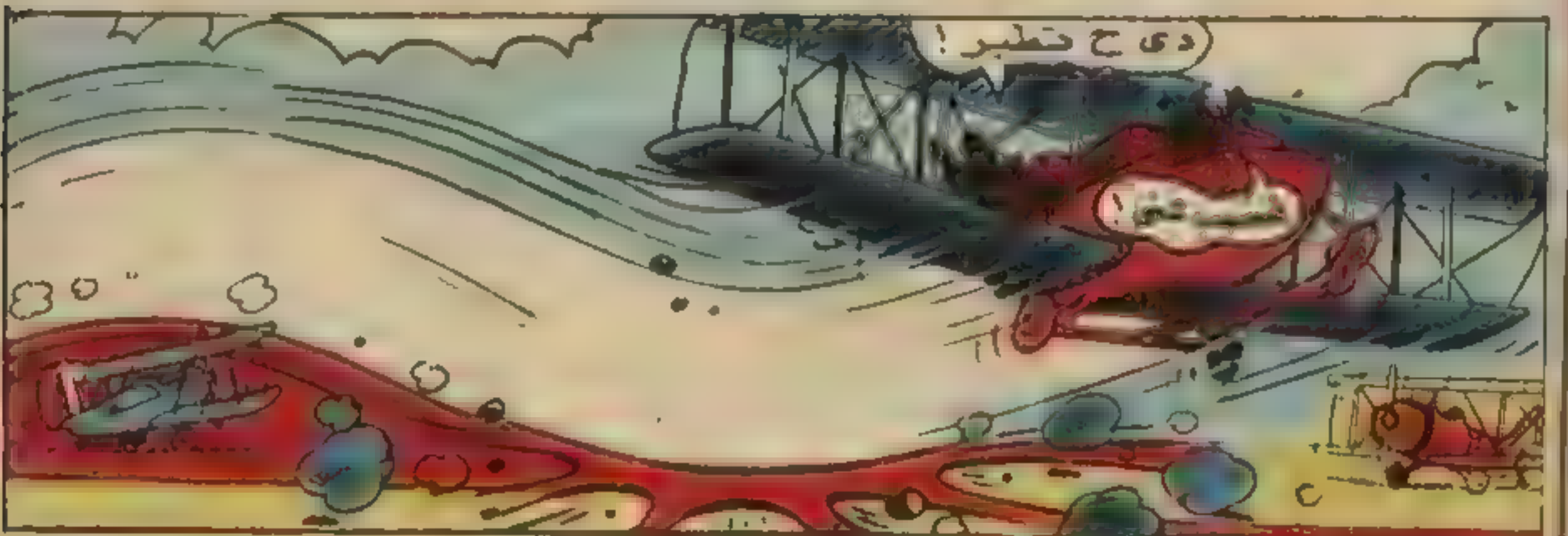
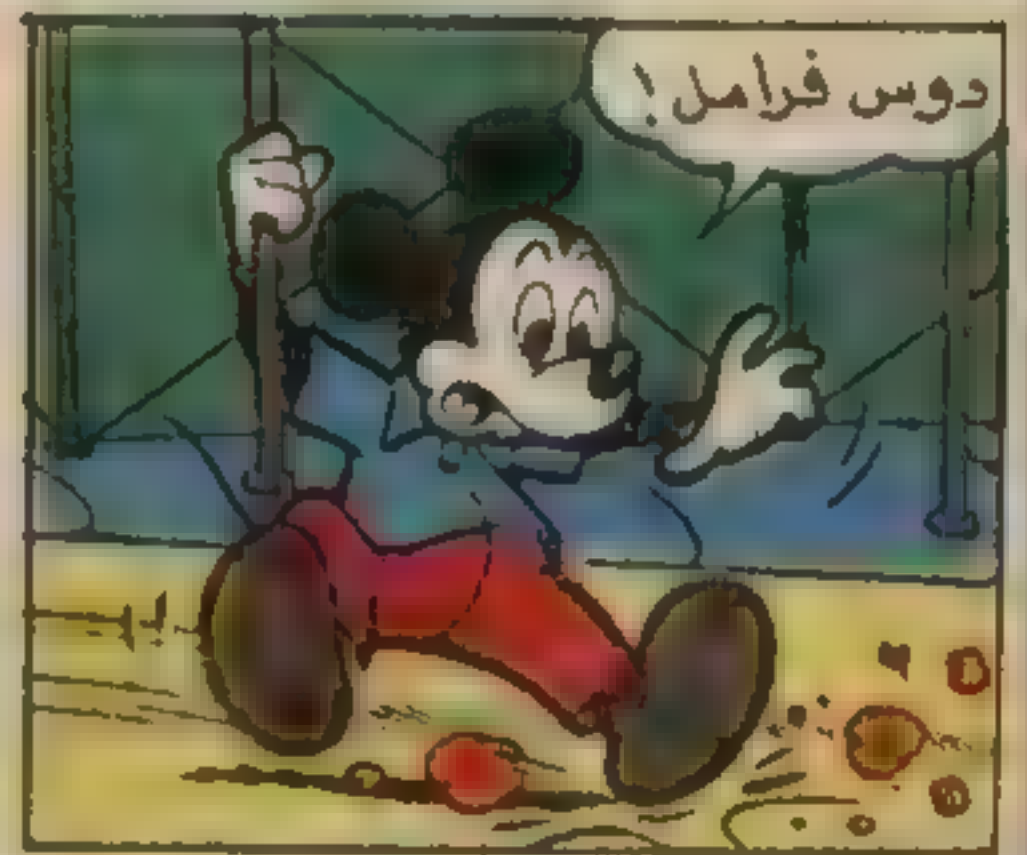
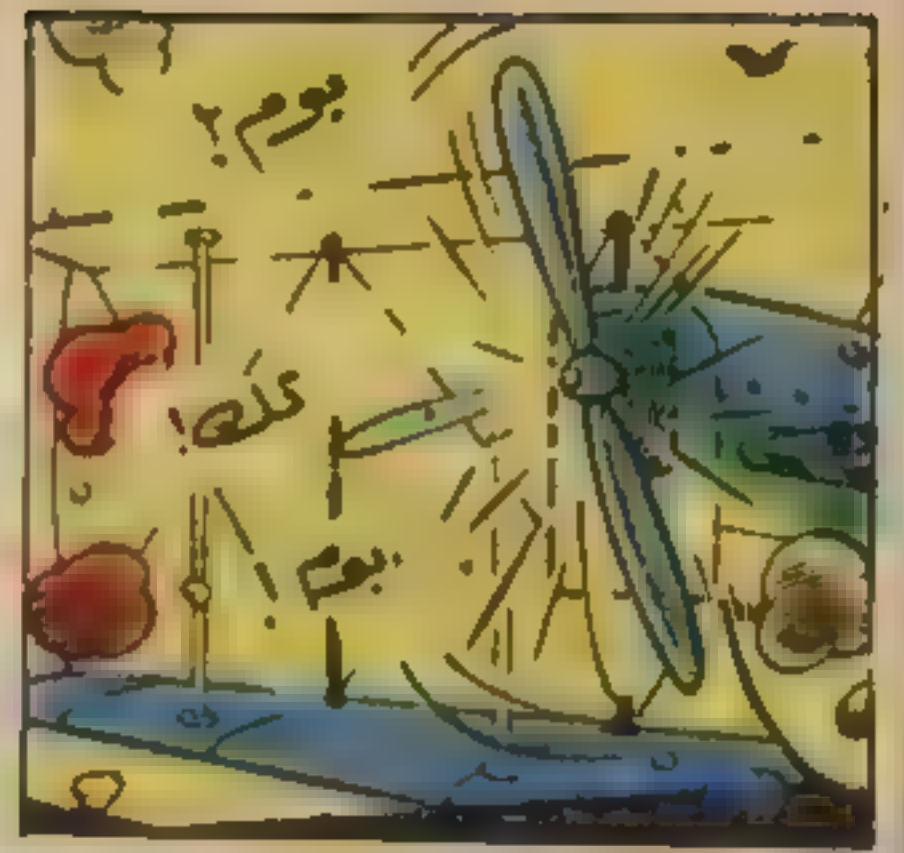
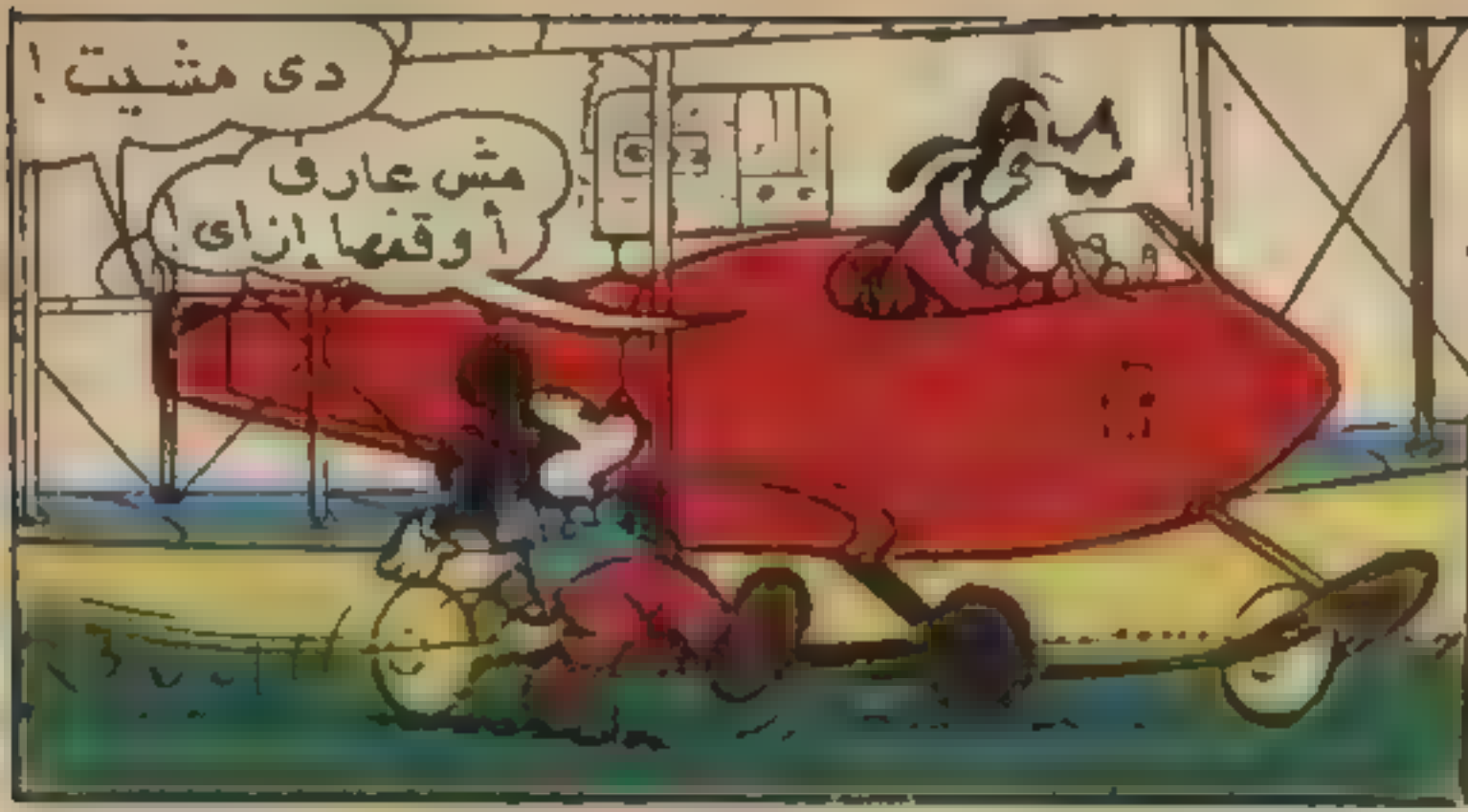
تبدق في عربيته المضحكة !

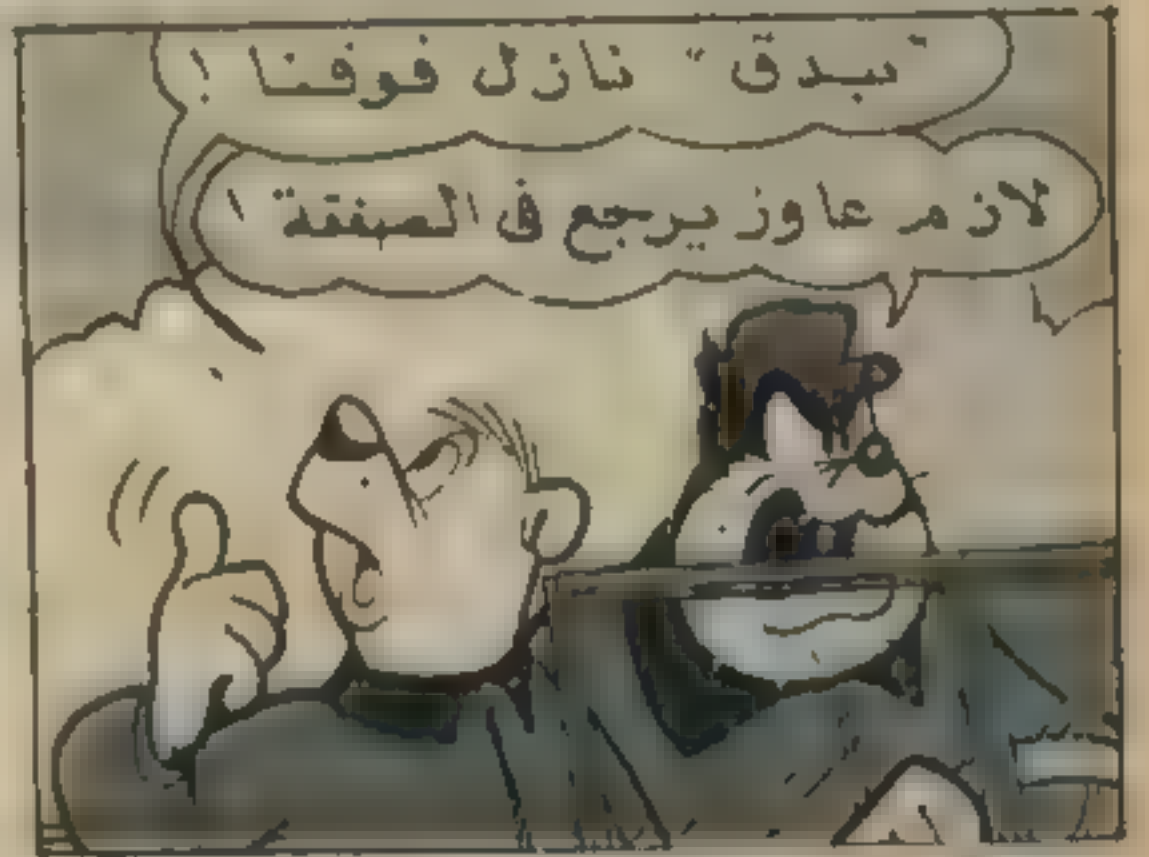
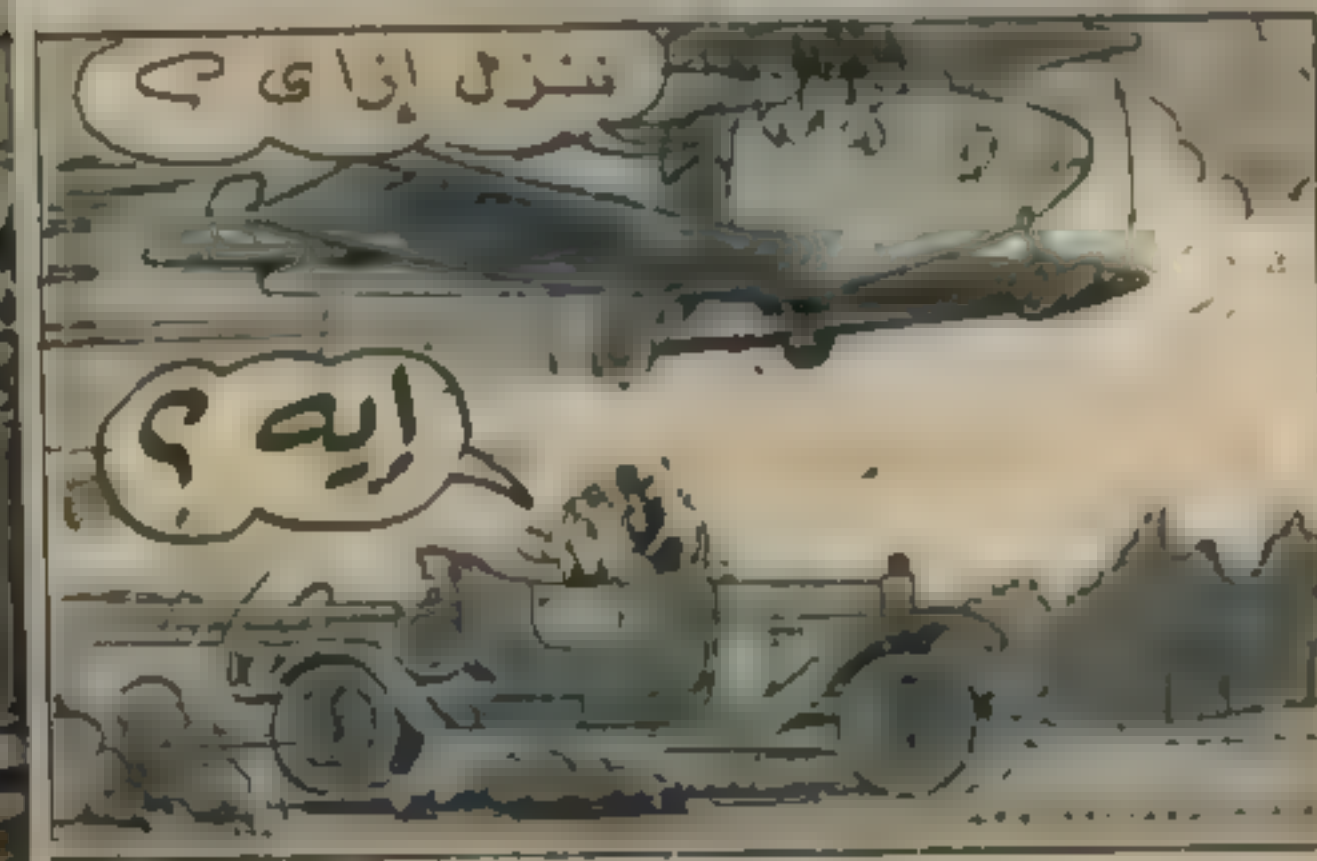
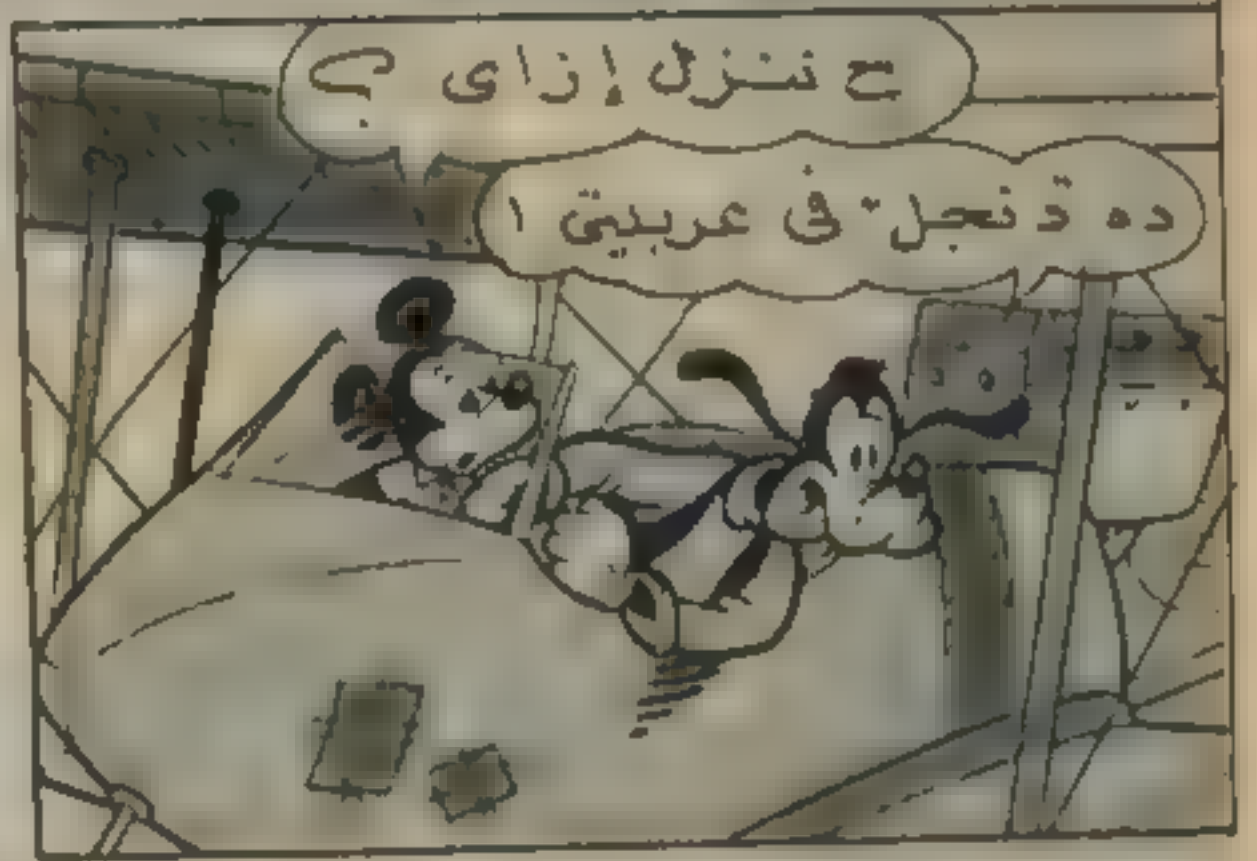
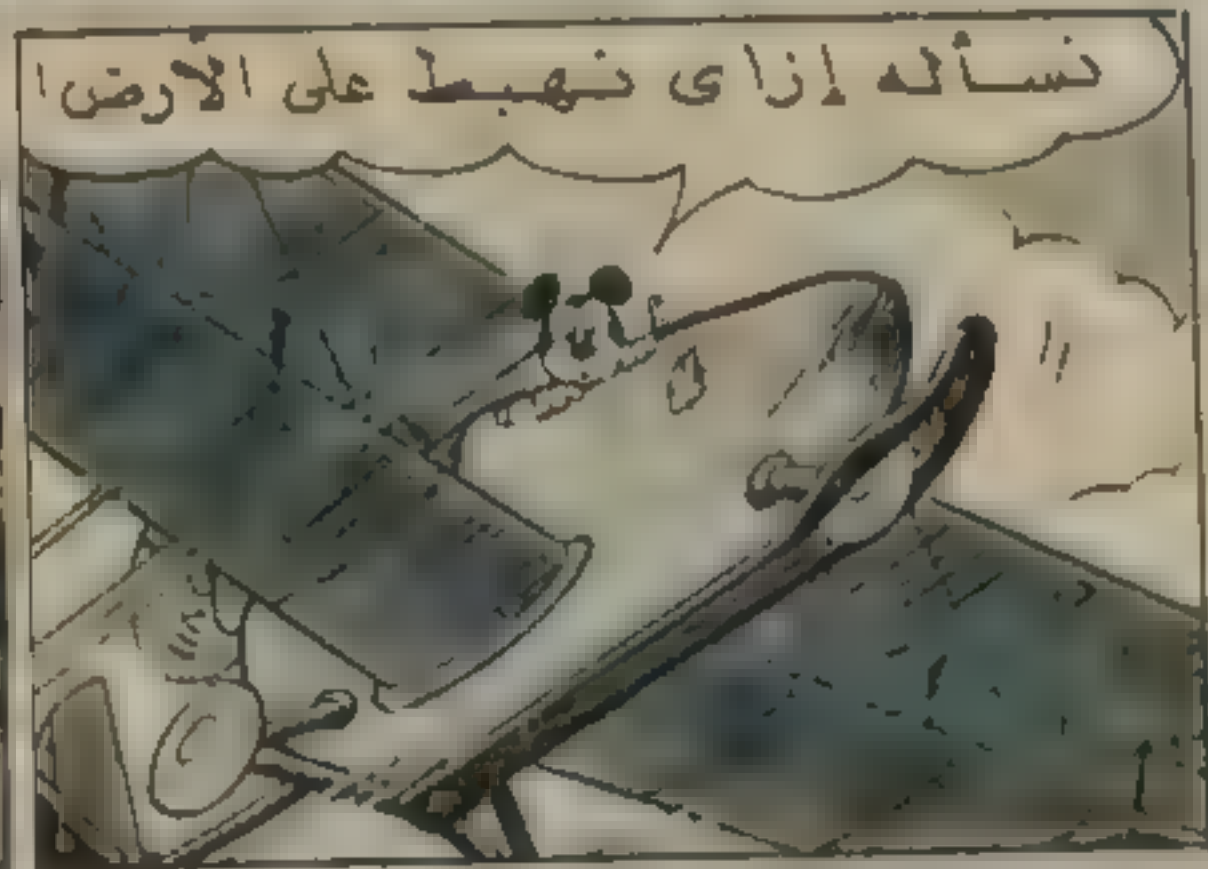


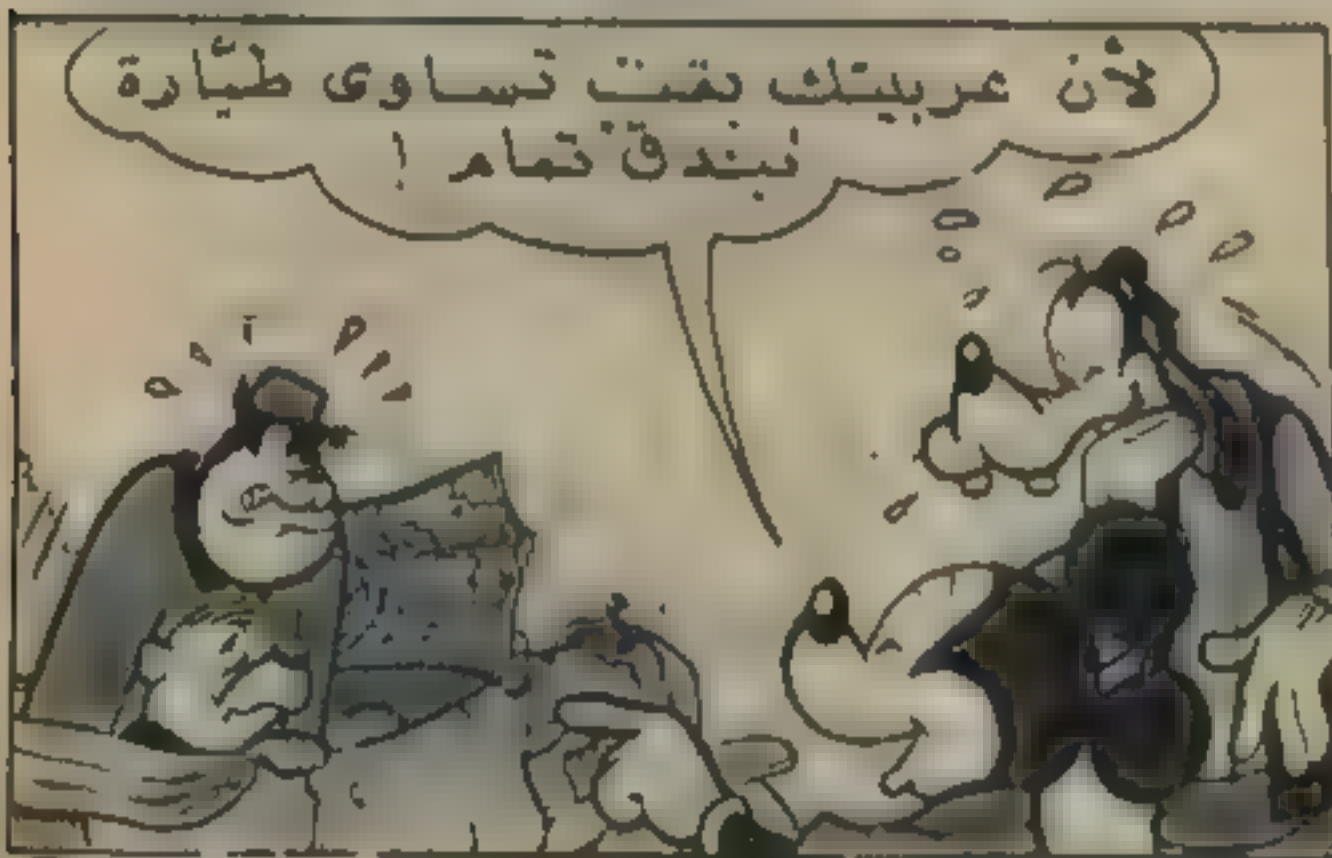
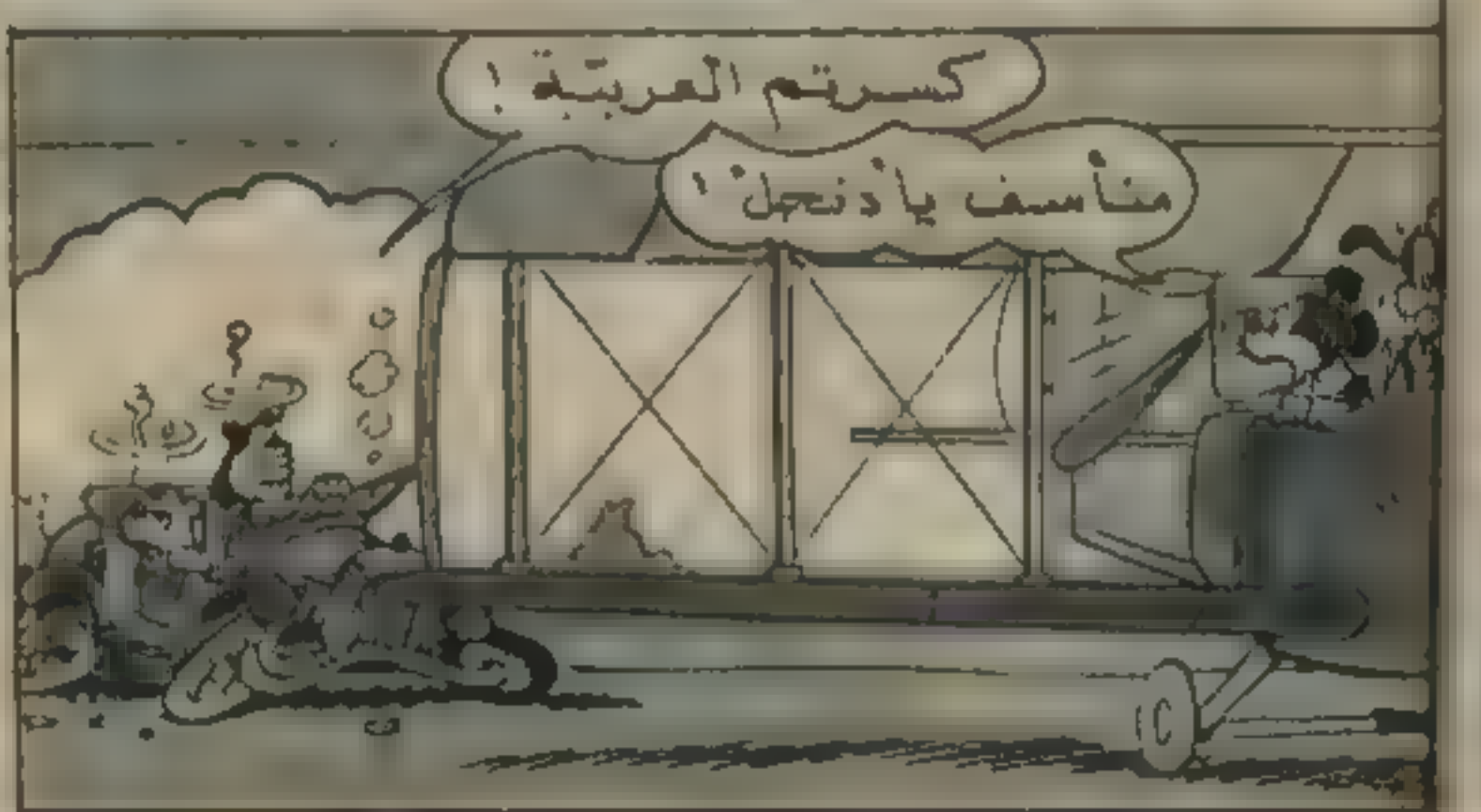
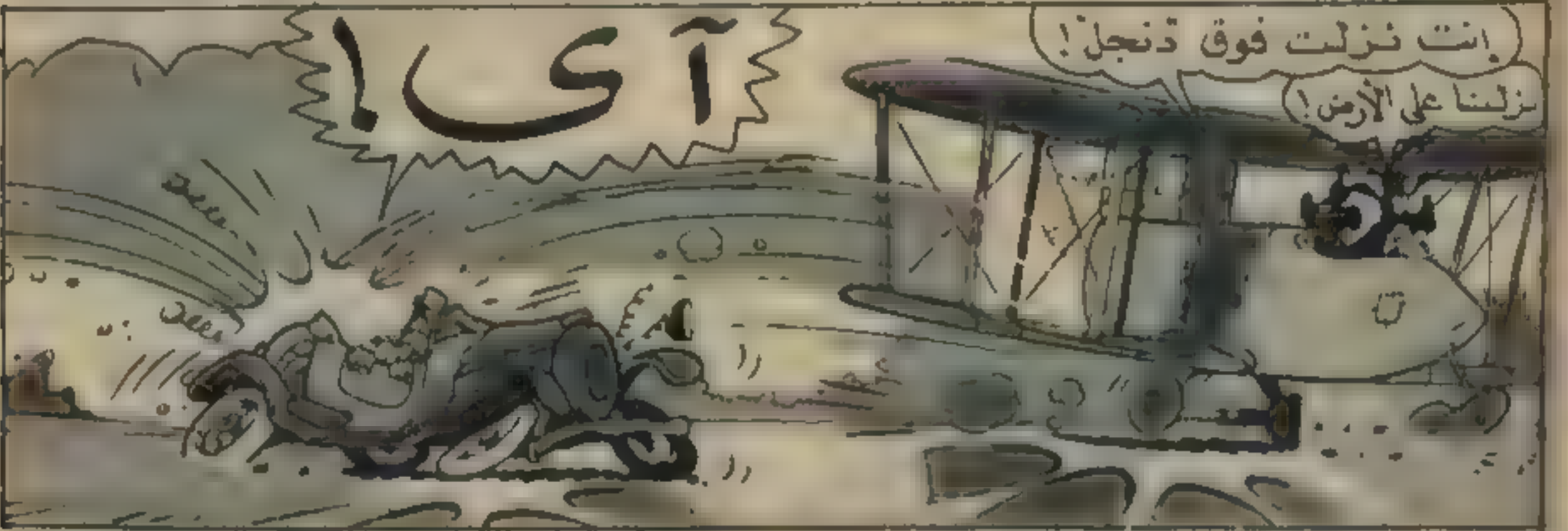
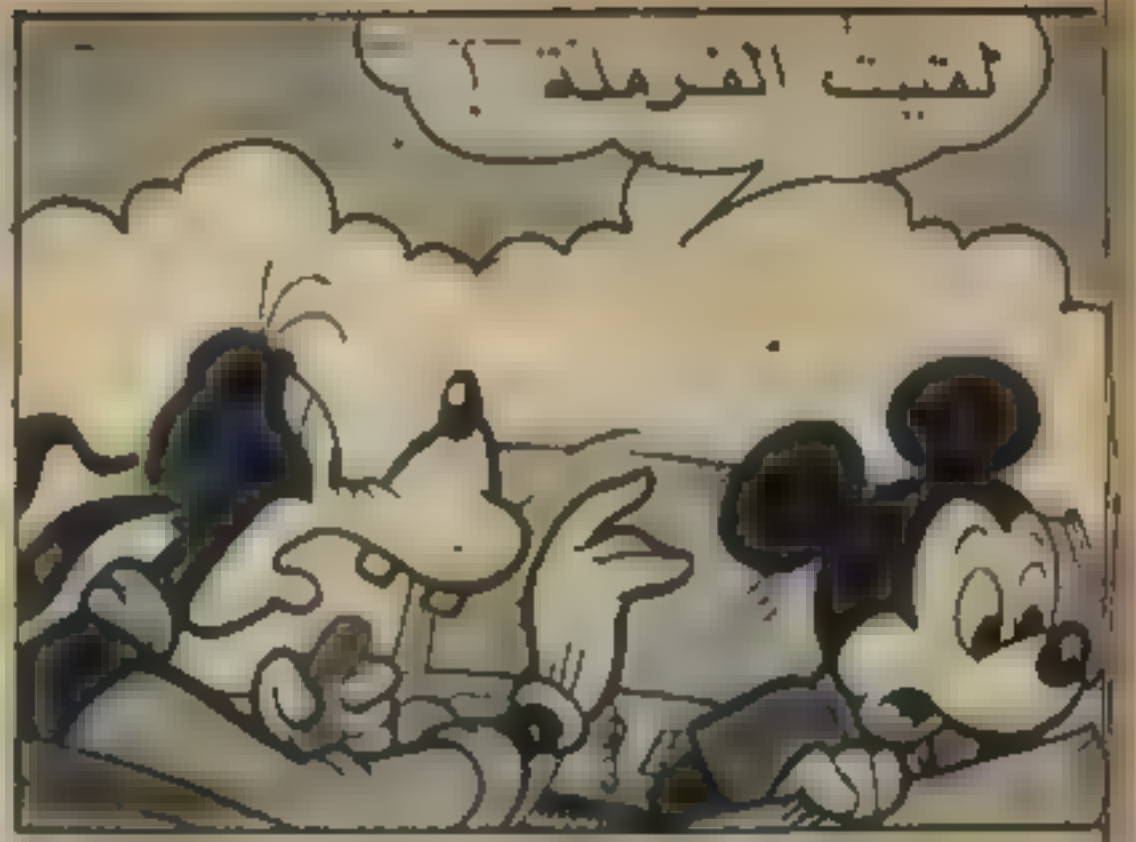












• من قصص الخيال العلمي •

سفيرة بلاد الأوراق اعظماء!

تقديم : الدكتور عبد الرحمن نور الدين

تولفت مسر « هيلدا »
بسيارتها في مكان
ناسب تماما على قمة التل
لم يكن يفصلها عن القمة
الا سور منخفض ، ولكنها
نظرت حولها بخوف قبل ان
تعبث السور لترى ان كان هناك
« بقره » في المكان القريب
فهي تخاف البقر أكثر ممّا
تخاف اي شيء آخر .
والواقع ان « كسلارا »
زوجة ابنها كانت صاحبة
الفكرة في ان تبنى مسر
« هيلدا » الى هذا المكان
لقرائب الطيور ذات الألوان
المختلفة رغم انها تعلم جيدا ان

حماها لا لأمير الألوان ، فهي
من القلة النادرة من النساء
المصابة بعمى الألوان
كانت المسر « هيلدا » تعمل
معا منظارا كبيرا وكتابا خاصا
بالطيور واتوامها وحافظة نقود
تخفيها خاوية من النقود والمحفلات
« هيلدا » ذهبت لتقيم عند
ولدها بعد وفاة زوجها ومنذ
ذلك الحين لم يجد ما يمله
في المنزل . ولم يكن
امامها الا ان تلهو وتسامر
اولاد ابنها طفلتين جميلتين في
سن السابعة .
جلست المسر « هيلدا »
على الحشائش وأخرجت كتاب
الطيور حاولت ان تقرأ فيه ،
رغبت فيبعثها المصنوعة

من القش والقت بهمسها
بجوارها على الحشائش .
قبعة مضحكة غريبة الشكل
ولكنها هدية من حفيدتها
الصغيرة ولا بد لها ان تلبسها
أخذت تلبس في كتاب الطيور
وقعت من بين صفحاته صورة
شمسية ملونة لحفيدتها
فجلست تتأملها مبتسمة !!
وأخيرا وضعتها في حافظة
النقود ..
هبّت ريح خفيفة من
الشمال ، حملت القبعة
القشبية وطوّحت بها الى
أسفل التل ثم اختفت عرس
ناظريها تماما !!
خالت المسر « هيلدا »
ولكن حولها لم يكن سبب
خسارة القبعة بقدر ما كان
الخوف من الكلام الذي قد
تسمعه من حفيدتها الا ان





وضحك زملاؤه لذلك ، ولكن
الشباب مسح دموعه صغيرة
نزلت على خديه ، ناولته
المسر « هيلدا » مندبلها
لينشلف دمعته ، وزحرت
الأخرين على ضحكهم . وكان
المنديل مبقا برائحة الياسمين
فاخذ جورد يشتم فيه بصمت
ثم قال « ان هذه الرائحة
ثير في نفسي نفحة من نفحات
« التلال الزرقاء » الموجودة في
موطني » . ثم اعطى المنديل
لزملائه لشمه ، والتمتع به .
وحاولت المسر « هيلدا »
ان تذكر اين تقع هذه التلال
الزرقاء ، التي ذكرها .

وسالت الشاب : « حدثني
عن هذه التلال يا بني »
قال - انتظري لساريك
بنفسك !!

ونظر الى زملائه متلذذا
فهزوا رؤوسهم موافقين .

فمر « جورد » باظافره
على صدره ، لفوجئت بوجع
جيب لم تكن قد رآه في
صنوبره : انه لن المدش حقا
هذا التقدم في ملابس رجال
الطيران هذه الايام « هكذا
قالت في صرعا »

« اخرج « جورد » نسيجا
رقيا كفقاعة الصابون ،
انتشرت بسرعة مثل خيوط
المنكبوت ، مع رقة وشغالية
شديدة .

لمس الشاب الواقع بجوارها
لرأعها فالتفت اليه .
وانحنى الشاب بادب لسم
قال : « الان يمكنني ان اكلمك
هل تسميني جيدا ؟ »

قالت « يا بني العزيز طبعاً
اسمك .. صحيح اني مجول
ولكن سمعي مازال سليماً »
ثم جلست على صخرة
قريبة واجدة انها فرصة
عظيمة للتحدث مع بعض الناس
اشار الشاب الى زملائه الثلاثة
فوفسوا خوذاتهم غريبة
الشكل على رؤوسهم ، وصعدوا
الى جوارها . فاشارت
للشاب الاول ان يجلس
بجوارها على الصخرة .

سألتها « ما اسمك يا امي ؟
- « اسمي هيلدا » وانت ؟
- « اسمي « جورد »
وريت مسر « هيلدا »
على كتفه قائلة « اسم غريب
ولكنه اسم جميل »

قال الشاب « انك مثل
جدي لامي ، وهي عذبة لدى
ولكني لم ارها لمدة طويلة ،

مادت بدون القبعة الى المنزل
قامت بسرعة خلف القبعة
ولكنها عندما بلغت اسفل
التل اصطدمت فجأة بشاب
صغير يرتدي ملابس عسكرية
سألته : « هل رايت قبعتي
يا بني ؟ »

ابتسم الشاب الصغير ،
واشار دون ان ينطق الى
اسفل التل . وفوجئت مسر
« هيلدا » بان قبعتها في قبضة
ثلاثة رجال اخرين يتبادلون
فحصها واحداً بعد الآخر .
فصاحكوا من منظرها .

وكان الرجال الثلاثة يتفنون
بجوار طائرة صغيرة الحجم
قريبة الشكل فضية اللون ،
ولكنها لا تعرف لها مثيلاً من
الطائرات من قبل .



سفيرة بلا أوراق اعتماد !!

« لا تخافى يا سيدتى ولكن
اغلقى عينيك وستسمعين
الرياح فى « الجبال الزرقاء »
أغلقت عينيها وحنت
رأسها . فأحسنت كأنها قد
ارتفعت فى الفضاء وسمعت
موسيقى جميلة لم تسمع مثلها
من قبل . وأحسنت بسعادة
غامرة تملأ قلبها ، وأحسنت
كأنها الآلف من الأرض ذات
الالوان التى لم تعلم بأن تراها
فى حياتها ، تملأ الفضاء من
حولها ويحيط بها عبرها
ثم أفاق لتجد نفسها
فى نفس المكان ويحيط بها
الشبان فى دهشة ..

سألتها « جورد » هل
أحببتها يا سيدتى ؟
فجالت : نعم يا جورد
أرجوك أن تعيد هذا الأحساس
العظيم ..

قاطمها قائلاً الجبارة :
آسف يا سيدتى ولكن وقتنا
لا يسمح بذلك . أرجو
يا سيدتى هل تسمحين
بالاجابة من بعض الاسئلة
الهامة ؟

« طبعا وبكل سرور ولو
انى لست محدلة مشوكة
وابتدا قائدهم يسألها :
سألتها فى أبسط الأمور هل
تؤمنين بالله ؟ هل تؤمنين بكرامة
الانسان ؟ هل تكرهين الحرب
حقيقة ؟ .. واستمرت الاسئلة
بينما أخذت المسرا « هيلدا »
تجيب وهي تشغل نفسها
بشغل كروشييه كان معها فى
حقيبتها .

وأخيرا انتهت الاسئلة ،
وقالت قائدهم : « هيلدا »

وأشار « جورد » لشغل
الكروشييه وسألها « هل
يمكننى أن اخذ هذا واحتفظ
به يا أمى ؟

وبكل سرور أعطته المسرا
« هيلدا » أباه .. ثم أشار
الى محفظتها الصغيرة وقال :
« هل يمكننى أن انظر لشي
محتوياتها ؟ » فأذنت له . وقلب
ما فى المحفظة فوجد صورة
الحفيدتين .. واخذ يحدق
فيهما بسرور لم اخرج من
جيبه صورة وقال « هاتان
شقيقتاى .. هل تحبين
الاحتفاظ بصورتيهما ؟

أخذت الصورة ونظرت
فيها : طفلتان جميلتان ..
وأجابته بأنها سعيدة أن
تحتفظ بها .

ثم تبادلت التحية معهم ،
ووقفت القبة القشية على
رأسها ولوحت لهم مودعة
لحياتها الاربعة تحية عظيمة
والصرقت .

وصلت المسرا « هيلدا » الى
المنزل فإذا به كخلية النحل ،
وهذا أمر غريب لأن المنزل
هادء غاية فى الهدوء والسكون

الكل يجرى ويعمل معه آخر
الطبقات من جرائد الصباح ،
الخدم يحيطون بجهاز الراديو
مصغين بانتباه شديد .
خادمة المطبخ تقول « لقد
رأيتها بنفسى .. كانت تعلم
فوق رأسى مباشرة .. شيء
مرعب حقا لم تفهم المسرا
« هيلدا » شيئا فصعدت
السلم الى غرفة حفيدتيها
كانتا تجلسان على الأرض

وأنا جديهما صرختا واندفعت
الى أحضانها . وقصت
عليهما ما حدث ثم أخرجت
الصورة التى أعطتها لها جورد :

نظرتا الى الصورة ونجاء
صاحتا برعب وقلق ..

« ما هذا يا جديتى انه
شيء مرعب حقا

« ما هو المرعب يا أجبالي ؟
« هؤلاء الفتيات اتن
نحضر اللون تماما اتن مثل
لون الضفادع .

القبيا بالصورة على الأرض
وهلعتا الى الخارج ، هزرت
المسرا « هيلدا » كتفيتها : أين
هو اللون الأخضر ؟

انه لون طبيعي فى نظري
« تشابنت لم ارتكزت على
الاربعة ..

وفى الدور السفلى كان
المدبح يدع ييالا هاما
« الاطباق الطائرة تملأ
سما المدينة !

« التهديد بافناء العالم
الفاسد تماما

« آخر الانبياء : سيده
عجوز مجهولة تنقد البشرية
هكلنا قال رجال الفضاء فى
الاطباق الطائرة .

« قضاة الفضل يفرحون
بقطعة من الكروشييه وصورة
لبعض الاطفال كرمز للنيسة
الحسنة فى الأرض

« العفو عن الأرض لوجود
الامل فى النجاة

وكانت المسرا « هيلدا »
تفط فى سيات عميق ، بعد
أن أخذت تسأل نفسها : جلد
أسود جلد أصفر جلد أحمر
كلهم آدميون ولكن من أين
الجلد الأخضر يا ترى ..

ولم تدرك أنها قابلت رجلا

مجلة **ميكي** تقدم في العدد القادم :



ساعة يد



راديو كاسيت



دراجة حديثة



مكتب



كاميرا



خلاط



آلة حاسبة

ورق حائط



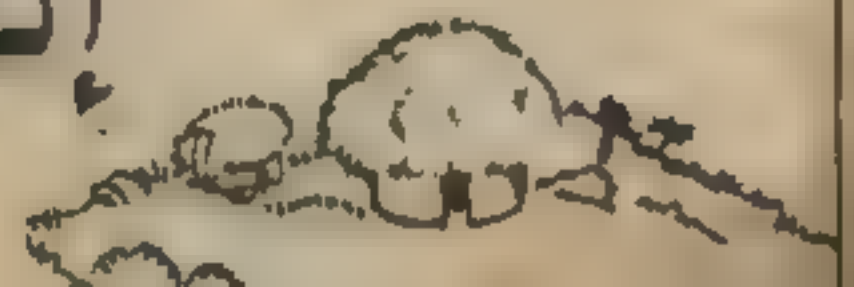
سشوار



جائزة فاخرة
في انتظارك

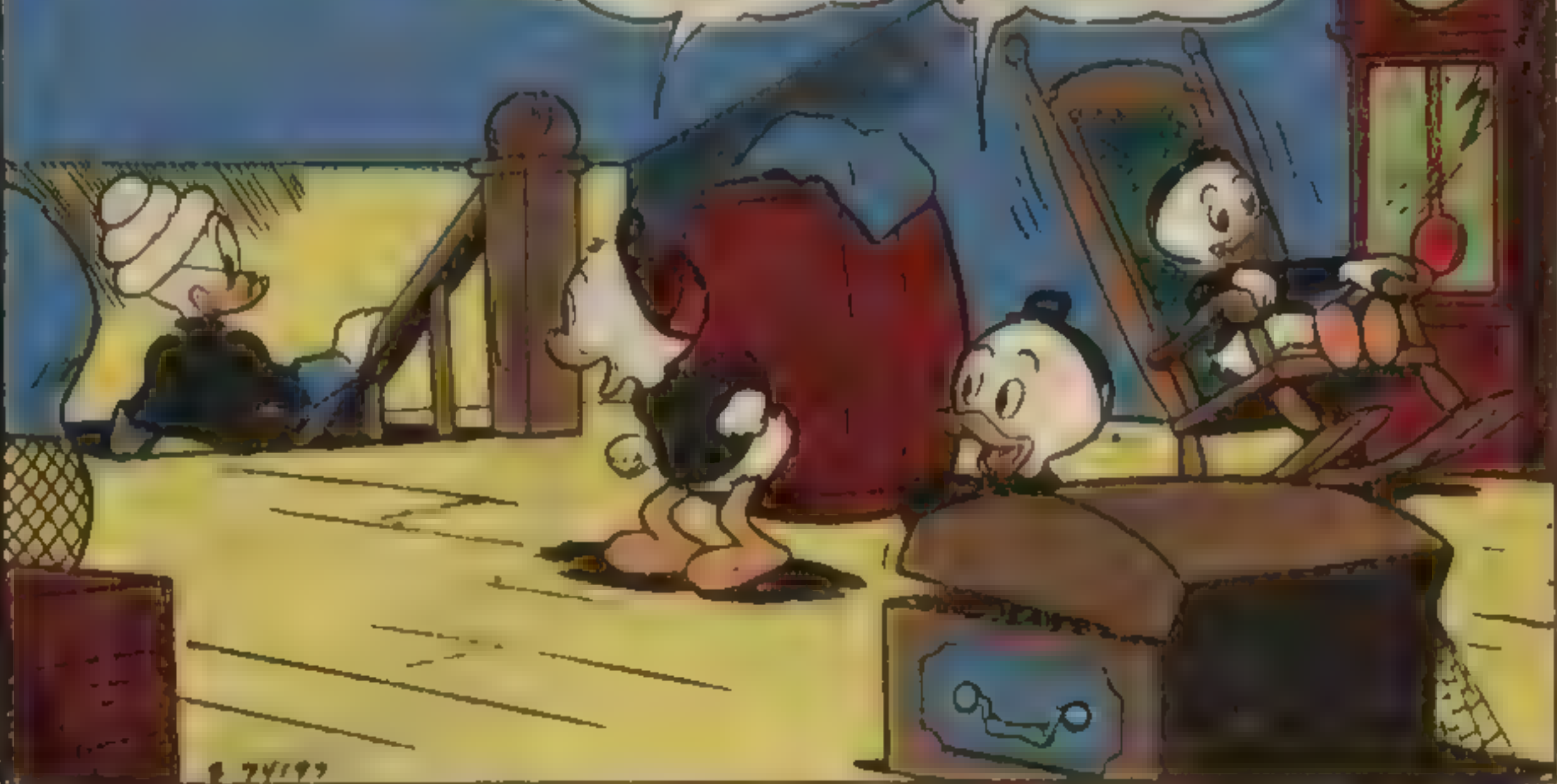
مسابقة
كبرى

العب.. فكر.. تكسب



صحة في البيت

المخزن مليان إسطوانات قديمة
ممکن نلعب هنا؟
يا حبة بطة!



٩٧٤٩٩

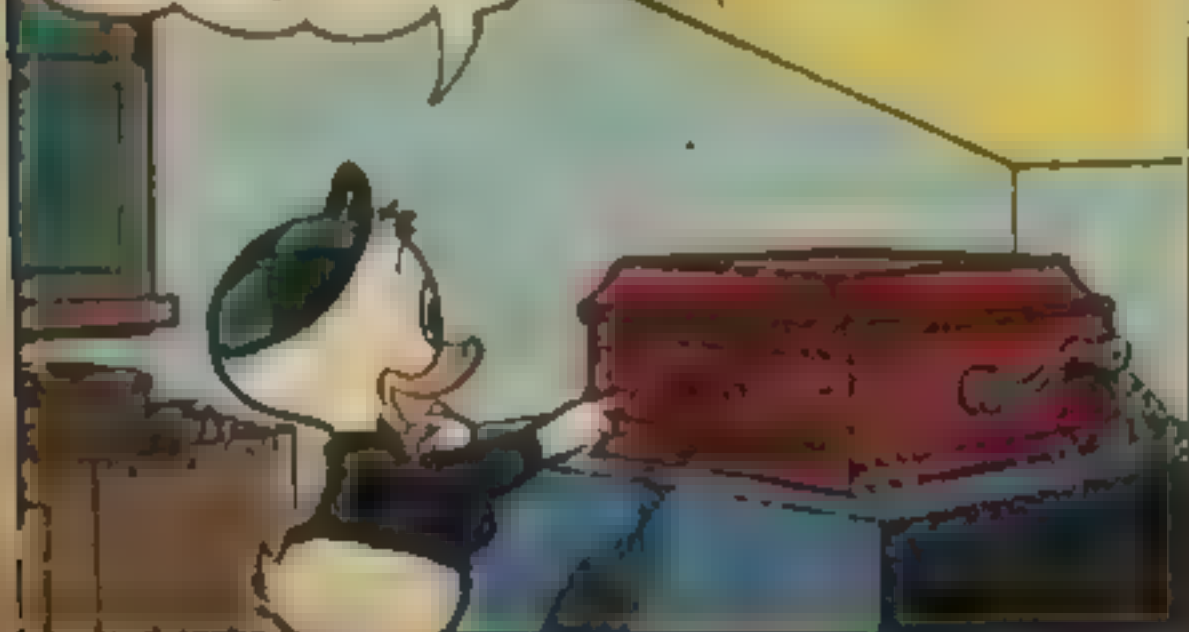
حد ناوي يكسر حاجة؟
مش أنا!



من غير ما تكسروا حاجة!

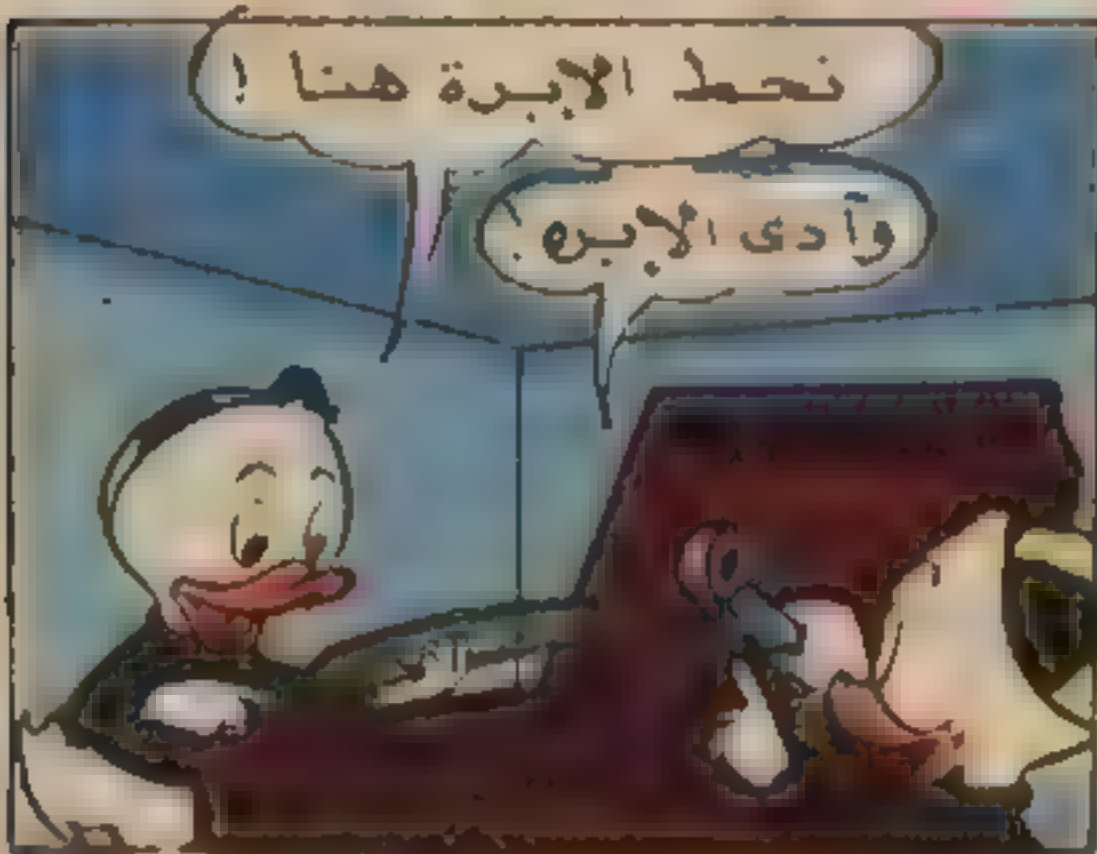
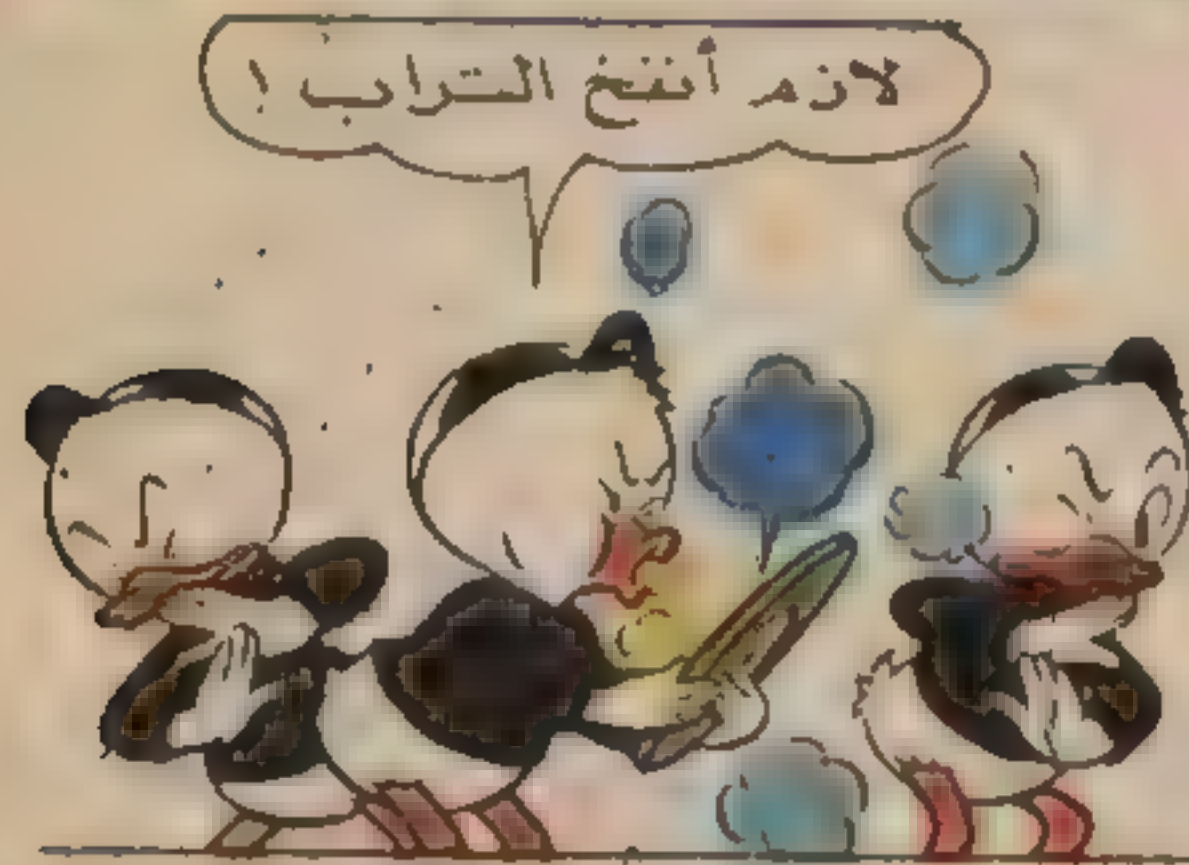
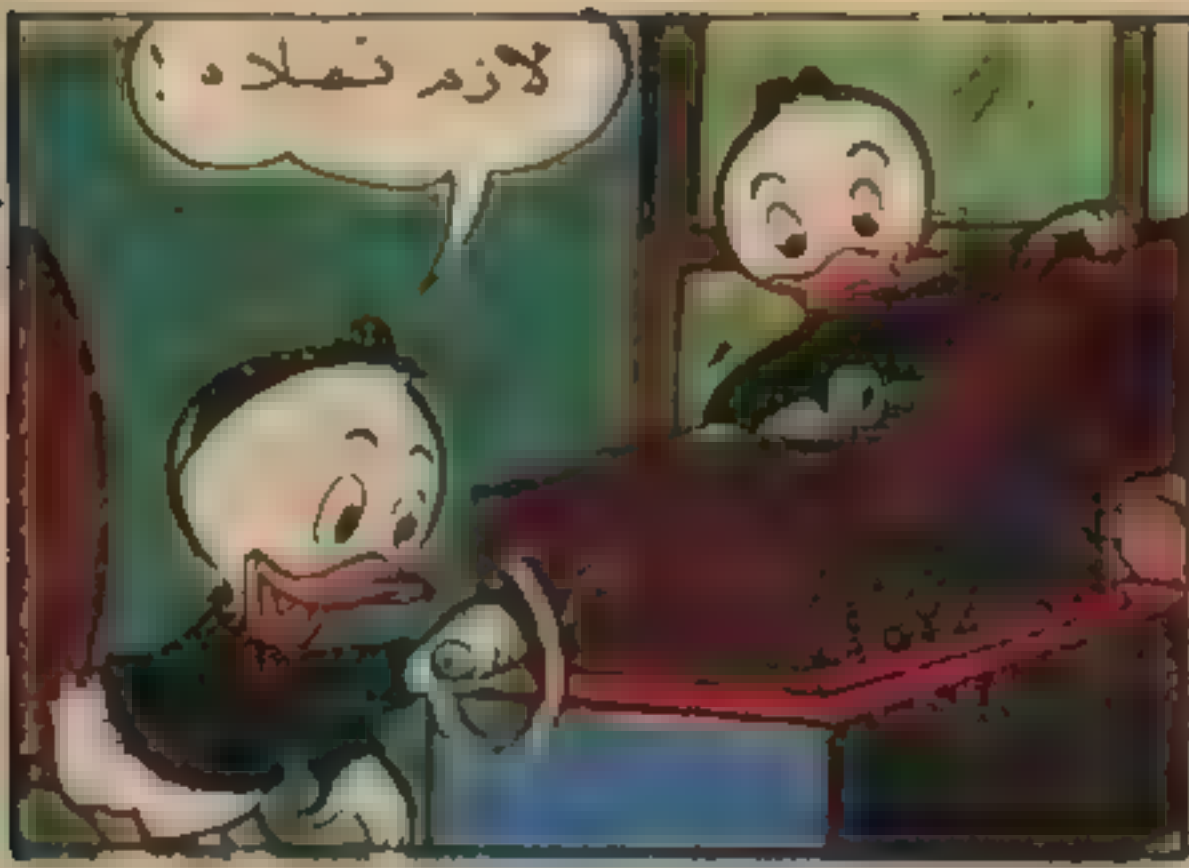


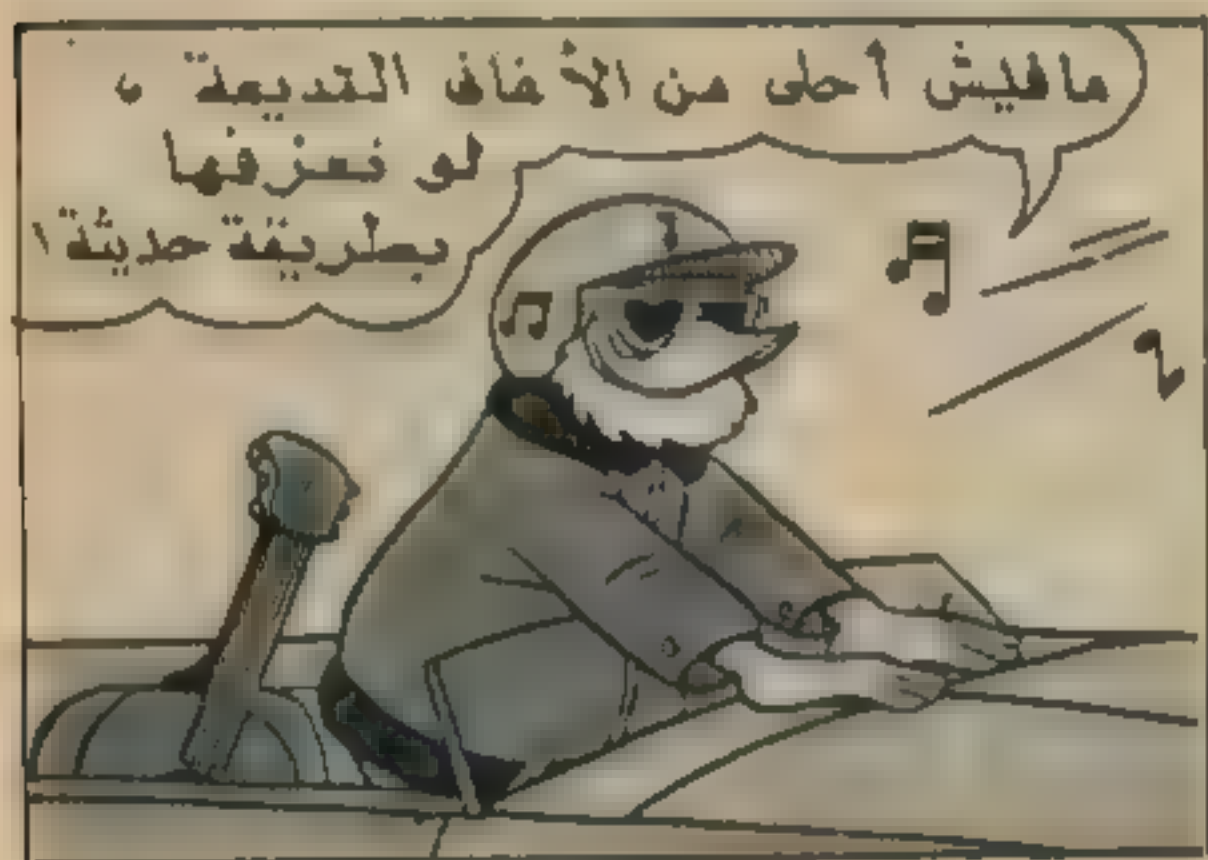
إيه الجهاز
الفريب ده؟



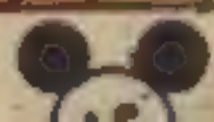
ده لازم فستان الحدة بطة" وهي
شكلى إيه في القبة
دي؟
بنت صغيرة!













بريد القراء

★ بريد سوبر ميكي ★

★ بريد سوبر ميكي ★ بريد سوبر ميكي

لحن السلام

● ياسـنـبـاد ياـمـل ..
ياـبـو العـبـور ياـنـصـر .. ياـبـن
الـولـيد ياـعـمر .. ياـصـوت أـذان
العـصـر .. ياـبـلـل صـفى قـلبـنا
بـتـكـبـره ..

وتهدى السلام من فوق مآذن
مصر قلت السلام .. انـعـزـف
لحن السلام فينا فرحت عيون
الشعب .. صـحـيت الأمان فينا
ياـبـن الـبلـد ياـبـطـل .. ح نـعـيش
فـنـار مـنـقـاد مـلايـين القـلوب وراك
بـكل أيمان وصمود وعقاد
الصديق : مدحت يحيى سعيد -
الزقازيق

بسرعة

● ثبت ان النحلة تستخدم
الملاحة الشمسية للاهتمام الى
مكان الغذاء .. فالملكة ترقص
رقصة شديدة التعقيد تبين اتجاه
مكان الغذاء بالنسبة لوقع الشمس
فيتمتعها اليه سائر النحل في
نظام هندسي بديع .

● تحتاج بذور شجرة
« السيكويا » الضخمة الى
عشرين عاما لينبت ، ويعيش
هذا الشجر مدة تصل الى اربعة
الاف عام وينمو الى ارتفاع
٢٥٠٠ قدم كما تنشر فروعه في
دائرة محيطها مائة قدم .

● لو لم يكن في الارض جبال
ولا وديان لغطتها مياه المحيطات
الى عمق يقرب من ثلاثة كيلو
مترات .
عماد عبد العظيم العطار -
البحيرة

أخبار خفيفة

● طلاء شفاف صـنـع
خصيصا لطلاء زجاج النوافذ
لمنع الأعين الخارجية من النظر
والرؤية داخل الحجرات .. هذا
الطلاء الشفاف الذي يمنع الرؤية
من الخارج يسمح بدخول ٨٠٪
من الضوء ، وهو الى ذلك ليس
له لون ولا رائحة .. وهذا
الطلاء يتركب من الماء ، ومركب
الميثيل العضوي ، والميكأ
المطحونة .. والميزة ان الشخص
الذي يداخل الحجرات يرى كل
من بالخارج .

● انتشر في كثير من بلدان
اوريا جهاز الراديو الذي يعمل
بالطاقة الشمسية ، ولا يختلف
هذا الجهاز عن سائر الاجهزة
في شيء من حيث الشكل ، ولكنه
يحتوى على سبع اسطوانات
زجاجية في اعلاه تحتوى على
عنصر « السيليكون » هي بمثابة
« بطارية شمسية » للراديو
تشحن من تلقاء نفسها ، اذا ما
عرضت للشمس خلال النهار
فتدير جهاز الراديو نهارا ،
وتشحن في الوقت نفسه بطارية
كهربائية اضافية تدير الجهاز
ليلا .

اشرف عبد الهادي قريطم -
مدرسة الشهيد عبد العظيم بدوى
الابتدائية

كلمات عطرة

● اكلت الطيب فلم اجد الذ
من العافية ، والأمن .
● وعالجت الحديد ، ونقلت
الصخر فلم أر حملا أثقل من
الدين .
● وطلبت احسن الاشياء
فلم أر افضل من الخلق الكريم .
● لو أن كل من تصافه ،
او تكلمه تتعلم به شيئا ولو
يسيرا ، فانك سوف تصبح مكتبة
غنية بالتجارب والمعرفة .
● « الكتاب » : انه معجزة
تهدى الانسانية الى طريق
السعادة والقوة .
انه الكنز الثمين الذي يضم
خبرة العديد من العصور ،
والاجيال ، وبدونه لا يمكن ان
يخلق من بينى المجتمع الجديد .
ان قراءة كتاب لهى خير معلم ،
وخير مرشد الى المعرفة والعلم ،
من الصديق على احمد محمد -
الزيتون

من قراءاتى

● قال عمر بن الخطاب
(رضى الله عنه) من كثر كلامه
كثر خطاه ، ومن كثر خطاه قل
حياؤه ، ومن قل حياؤه قل
ورعه .. ومن قل ورعه مات
قلبه .

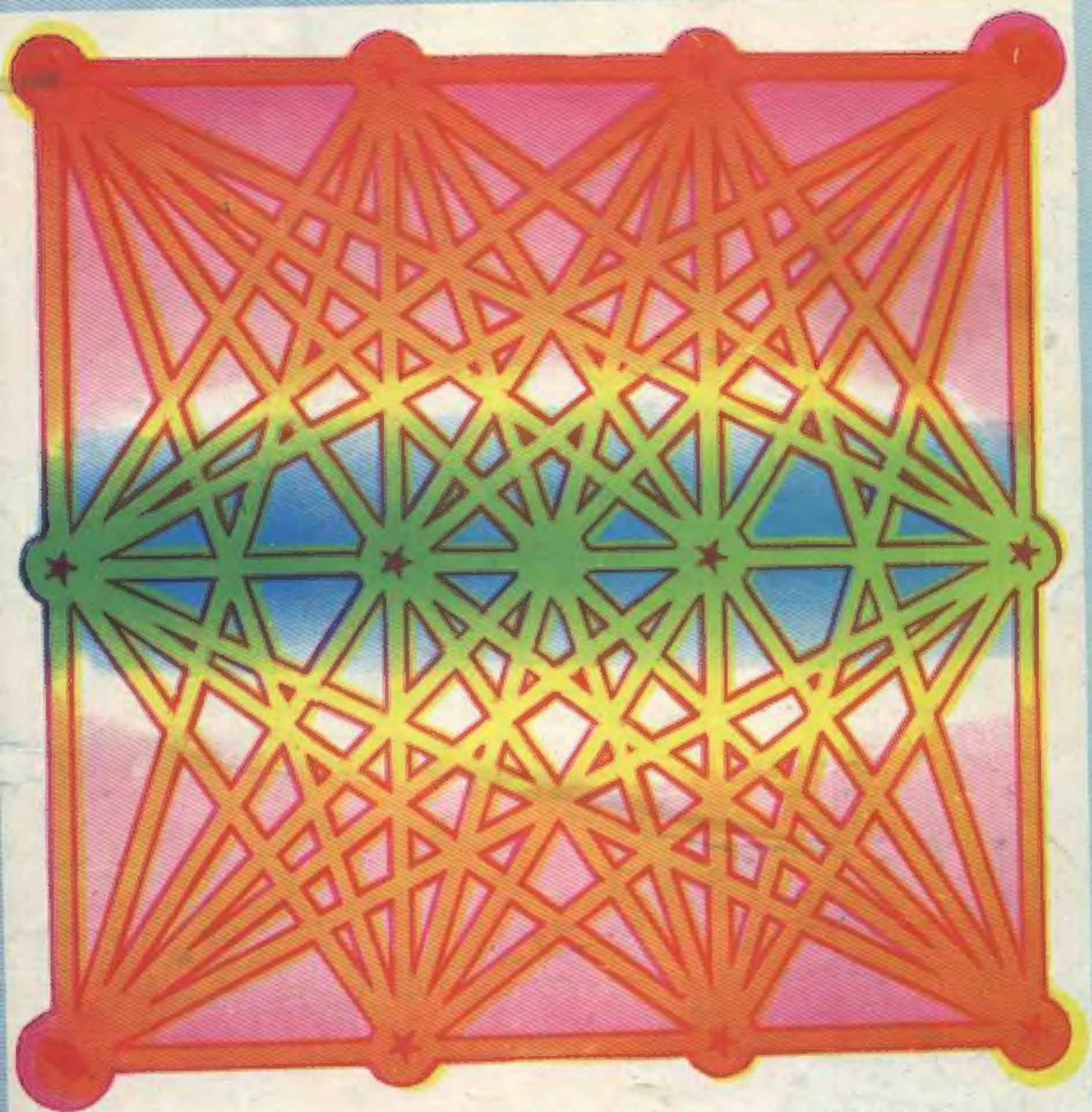
● تكلم شباب بين يدي
ال خليفة المأمون فأحسن ..
فقال له المأمون : ابن من انت؟
قال الشاب : ابن الادب
يا امير المؤمنين
قال الخليفة : نعم النسب
انتسبت اليه .

● حياتنا حلوة بقسرب
الاحباب ، مرة بالبعد عنهم ..
والحياة معنى كبير هو عبارة
عن حرفين (حب) لولا هذان
الحرفان لضاع جوهر الحياة
بين الناس .. ولما شعر الانسان
بالحياة الكريمة .

من الصديق : امين ابراهيم

حل لعبة الحديقة المسحورة

● اذا رقمنا التماثيل من ١ : ١٢ على ان يكون الصف الاول
الى اعلى من اليسار الى اليمين : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ والصف الثانى :
٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ والصف الثالث : ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ فيكون القصر
طريق يمر مرة واحدة امام كل تماثيل من البداية حتى النهاية



الحديقة المسحورة

يمكنكم القيام بهذه النزهة معا انت وصديقك فكل واحد ينطلق الى أحد المفاقر وهناك ينتظر حتى- يقطع الثانى جزءا من الطريق وهكذا ...

الذى يصل أولا يعتبر فائزا ..

● انظر الحل على صفحة ٨٢ ●

● اذا دخلت الى هذه الحديقة المسحورة من الباب الموجود الى أعلى جهة اليسار يمكنك الوصول الى الباب الموجود الى أسفل جهة اليمين بالمرور مرة واحدة امام كل تمثال تمثله هنا نجمة ، ومرة واحدة فى كل طريق دون السير على الحشائش الخضراء . . .